



CC

# De Propertii codicibus Urbinate 641, Lusatico, Vaticano 3273.

---

## Dissertatio inauguralis

quam ad summos in philosophia honores  
ab amplissimo philosophorum ordine Gryphiswaldensi

rite impetrandos

scripsit

**Otto Neumann**

Brandenburgensis.



Gryphiae MCMXIV. — Typis Julii Abel.

---

Consensu et auctoritate ordinis philosophorum dissertationem  
typis expressam esse testatur

Ericus Pernice, ordinis philosophorum h. a. decanus.

Ad ordinem philosophorum de comprobanda dissertatione rettulit

E. Lommatzsch, professor p. o.

---

Examen rigorosum habitum est a. d. VI Kal. Mart. MCMXIV.

---

**Parentibus Carissimis Sacrum.**



Ante nonnullos annos in bibliotheca Gorlitziana novus codex Propertianus saec. XV. repertus est. De quo primus disseruit Peper, qui Lusatici nomen ei dedit, in annalium, qui inscribuntur ‚Neues Lausitzisches Magazin‘, tomo LXIX. anno 1893 edito; tum Paulus Koehler<sup>1)</sup> et Theodorus Heukrath<sup>2)</sup> explanatius de eo disputaverunt. Qui viri omnes illum codicem summis laudibus efferunt fundamentumque, ut ipsius Koehleri verbis utar, textus restituendi in Neapolitano et Lusatico ponendum, ad ceterorum codicum lectiones raro iis, qui carmina Propertii sint edituri, confugiendum esse docent. Assensus quidem est sententiae illorum Birt<sup>3)</sup> in Mus. Rhen. tom. 64. (1909) pag. 393. Sed aliter de hac re iudicavit C. Hosius<sup>4)</sup>, qui Lusatici lectiones, cum textus eius, quod ipsi concederent Koehler et Heukrath, commixtus esset, neglegi posse contendit. Praeterea solum illum codicem praeter Neapolitanum non esse adhibendum, quod proxima cognatione coniunctus esset cum Urbinate 641 et fortasse cum Vaticano 3273. Omnes autem eius modi libros, cum nihil, quod proprii esset pretii, praeberent, ex apparatu critico esse removendos. Quibus paucis verbis cum Hosius litem non plane diiudicatam esse censeret et ipse, ut denuo de his rebus quaestio haberetur, optaret, ego voluntati eius obsecutus illorum librorum lectiones

---

1) P. Koehler, De Properti codice Lusatico. Marpurgi 1899. Philol. t. 64. (1905) inde a pag. 410 sqq.

2) Th. Heukrath, De Propertii codice Lusatico L. Marpurgi 1910.

3) cf. Berl. phil. Wochenschrift 1898, p. 1291.

4) C. Hosius, Sexti Propertii eleg. libri IV. Lipsiae 1911, in praef. pag. VIII sqq.

examinavi. Quid autem his studiis peractis de singulorum codicum origine et auctoritate iudicem, hoc loco explicabo. Sed priusquam ad rem ipsam tractandam accedo, et de compendiis et de subsidiis, quae in hoc opere perficiendo usurpavi, pauca dicam.

Lectiones Urbinatis et ex imaginibus photographice depictis, quae Roma ad me missae sunt, et ex collationibus ab Hosio instructis, Lusatici ex tabulis anno 1905 a Koehlero editis, quas correxit Heukrath<sup>1)</sup>, Vaticani sola ex Hosii collatione cognovi. Ceterorum, quos adhibui, codicum lectiones ex editionibus, quas Baehrens<sup>2)</sup> et Hosius paraverunt, sumpsit, praeterea ad Laurentiani F collationem novissimam, quam Haenel<sup>3)</sup> emisit, confugi.

Siglis usus sum iisdem, quibus Hosius in editione Propertiana usus est. Sunt autem haec:

1. N: codex Neapolitanus. saec. XII.
2. A: cod. Vossianus 38. saec. XIV., desinit II 1,63.
3. F: cod. Laurentianus plut. 36, 49. saec. XIV.
4. L: cod. Holkhamicus 333. saec. XIV., inc. II 21,3.
5. D: cod. Daventriensis 1792. saec. XV., inc. I 2,14.
6. V: cod. Ottobonianus 1514. saec. XV.

7. O: consensus codicum N A (usque ad II 1,63) F L (inde a II 21,3) D (inde a I 2,14) V aut omnium aut reliquorum. In inscriptionibus littera O consensus librorum praeter N, in quo tituli non leguntur, designatur.

Quibus compendiis addo haec:

8. U: cod. Urbinas 641. saec. XV.
9. l: cod. Lusaticus. saec. XV.
10. v: cod. Vaticanus 3273. saec. XV.

---

1) l. c. p. 6 sq.

2) Sex. Propertii elegiarum libr. IV. Recensuit Aemilius Baehrens. Lipsiae 1880.

3) A. Haenel, De Propertii codice Neapolitano 268. Gryphiae 1912, p. 11 sqq.

## Pars I. De codice Urbinate.

Iam attendamus animos ad Urbinatem 641. Primum, ut de scriptura huius codicis saeculo XV. exarati nonnulla dicam, in U eadem res nobis occurrit atque in ceteris libris, qui illis temporibus orti sunt. Confusa enim sunt inter se a librario permultis locis litterae, velut *y* et *i*, ita ut legamus: *ilyon*, *sydera*, *hyasidos*, *oryquos*, *tygres*, *sycano*, *laydos*, *cytharam*, *tythoni*, *sydoniae*, *tyberi*, *nyobe*, *ydibus* et *phrigium*, *illiria*, *tirrhena*, *calipso*, *driades*, *linceu*, *polipheme*, *stigio*. Littera *t* posita est pro *c* in *conditio*, *delitiis*, *sotium*, *speties*, *c* pro *t* in *meneciaden*, *euricio*, *tacio*, *ocia*, *s* pro *x* in *xersis*, *x* pro *s* in *exquiliis*, *qu* pro *c* in *liquoride*, *oryquos*. Tum diphthongorum *ae* et *oe* locum saepissime littera simplex *e* obtinet, velut in *hec*, *hemonio*, *mecenas*, *meotica*, *secla*, *hedus*, *menas*; *phebo*, *pena*, *cresum*; consonans geminata occurrit in *appidano*, *hippanis* (= *hypanis*), *missenus*, *occeano*, *littora*; aliis locis, ubi duae consonantes flagitantur, una exstat, velut in *iupiter*, *pupis*, *retulerit*, *querelae*, *cominus*, *quatuor*, *hanibalis*. Denique, quod pertinet ad aspirationem, mira scribendi ratione librarius Urbinatis usus est. Addidit enim litteram *h* in *archadiis*, *choa*, *lachrimis*, *ythachi*, *cholchis*, *chalamo*, *chacus*; *bosphore*, *hysiphile*; *thoro*, *galathea*, *cathenis*, *thanain*, *linthea*, *thura*; *hara*, *hismaria*, *horestem*, *humero*, omisit in *eveat*, *iugurta*, *renus*, *treicia*; *edus*, *iacynthos*, *oratia*. Sufficiant haec, cum cetera omnia ex tabulis, quae sequuntur, cognosci possint. In hunc enim indicem omnes lectiones diversas ab iis, quas in editione Propertiana a L. Muellero Lipsiae 1870 instituta legimus, recepi eadem usus ratione ac P. Koehler, qui in Phil. tom. 64. inde a pag. 413 sqq. Lusatici codicis lectiones in medium proposuit<sup>1)</sup>. Singuli autem libri singulaque carmina ita ut a Baehrensio inter se a me discripta sunt.

1) Formas *quanvis* *nunquam*, *cunque* etc., *compescere*, *imponere*, *immerito*, *impius* similes in U usitatas neglexi.



**Caput I. Tabulae, quae Urbinatis lectiones continent.**

PROPERTII AURELII POETAE CLARISSIMI NAUTE MONO-  
BIBLOS ELEGIAE, LIBER INCIPIT PRIMUS FELICITER.

Liber I.

I. 'Ad Tullum.' 1. Cinthia (a *in ras.*) 9. Minalion  
10. contulit yasidos 13. psilli 14. archadiis 17. nō nullas  
19. fallacia 20. sacra 23. sydera 24. citalinis 25. Et 31. annuit  
36. assueto 37. auerterit.

II. 'Ad Cynthiam.' 1. victa 2. choa 3. oronthea, myrra<sup>h</sup>  
(y ex u) 7. tuæ est 9. quos summittat 11. formosius  
13. persuadent 15. phebe 16. telaira 17. ida, phebo 18. &  
uenit, littoribus 19. phrigium 20. 'ippodamia 23. vulgo  
25. ne (ex nec  $m_2$ ) 32. Tedia.

III. 'Ad Cynthiam.' 2. littoribus 5. assiduis 6. appidano  
11. non dum 12. thoro 16. & arma 27. duxit 30 congeret  
34. thoro 36. e ex c  $m_2$  38. hei 39. perducas 46. lachrimis.

IV. 'Ad Bassum.' 4. assueto 5. antiope<sub>(2)</sub>, nictēidos  
6. Spartane<sub>(2)</sub>, hermione<sub>(2)</sub> 8. sinat 11. Hęc (H ex N) 13. color  
14. dicere 17. hoc 19. hac 22. Deferet (ex Differet)  $m_2$   
27. nostri.

V. 'Ad Gallum.' 3. meos 7. magis<sup>u</sup> 8. solet, tibi: *in mg.*  
mihi  $m_2$  9. rūis *in textu, in mg.* tūis  $m_2$ ; nōstris *in textu,*  
*in mg.* uōtis  $m_2$  12. alligat 13. Ah 15. mēstis; hōrror *in*  
*textu, in mg.* hūmor  $m_2$  27. solatia 31. desine om.  $m_1$ , add.  
*in mg.*  $m_2$ .

VI. 'Ad Tullum.' 1. hadrie 2. egeō 3. coripeōs 4. domos,  
memnonias 9. m 10. irato 12. Ah 22. at 24. Afferat,  
lachrimis 32. Lydia (y ex i  $m_2$ ) tinguīt 34. et, pars eris.

VII. 'Ad ponticum.' 3. sum 9. heç, fama ē 12. sepe  
 13. assidue 16. Quod, eviolasse 22. preferar 23. poterant,  
 sepulchro.

VIII. 'Ad Cynthiam.' 2. illiria (ex yll-) 3. est 5. uęsani  
 7. ruinas 11. tirrena, harena 17. moereris (oe ex o  $m_2$ )  
 18. galathea 19. prevecta 20. oryquos 21. de te 22. lumine  
 verba 24. mea est 25. atraciis 26. hileis, mea est.

VIIIb. *cohaeret superiori elegiae.* 27. erat 28. assiduas  
 38. amara 42. mea est 43. sydera 44. mea est 45. sub-  
 ducet (e ex i  $m_2$ ).

IX. 'Ad emulum irrisorem.' 1. irrisor 4. quevis 6. queq;  
 7. lachrimę 11. numerini (ex inermi)  $m_2$  12. lęuia, querit  
 13. queso 19. tygres 26. tua est 29. Quid 30. assiduas,  
 aufuge 31. & possunt (u ex i  $m_2$ ) 33. fatere 34. quo.

X. 'Ad Gallum.' 2. Affueram, lachrimis 11. concedere  
 12. letitię 17. recentis 25. Irritata 27. sis ex sit.

XI. 'Ad Cynthiam.' 1. Cynthia (y ex i  $m_2$ ) 2. littoribus  
 3. thesproti 5. adducere 10. Parvula 11. te tantis 14. littore  
 15. amoto (o alt. ex a  $m_2$ ) 18. timetur 21. An 23. cinthia  
 26. Quicquid 28. dabunt, dissidium 30. Ah.

XII. *Nullum intervallum.* 2. conscia roma 3. divisa est  
 4. hippanis 9. non 11. longa via 15. presenti 16. lachrimis  
 19. abhac deßsistere (e pr. ex i).

XIII. 'Ad Gallum.' 8. adire 9. contenti pena 11. vul-  
 gares 12. querendo 14. post 15., postea correctum 16. in  
 lectis 17. uerbis 18. cęlat 21. hemonio salamonida 22.  
 Tenarius 24. in etheis, iugis 25. omnis, amantes 26. trepidas  
 27. passa est 28. adduci 29. digna et.

XIV. 'Ad divitem.' 3. lyntres (y ex i  $m_2$ ) 5. omne  
 14. Que 20. thoro 22. textibulis 23. Que 24. uel.

XV. 'Ad Cynthiam.' 9. ythachi, calipso 11. mesta  
12. loquta<sup>c</sup> 15. Alphisiboea, ulta est 17. esoniden (s ex x)  
18. Hysiphile; uacuo ex -e 19. Hysiphile 20. hemonio 21. euadne  
27. ah 29. Multa 32. Scis 33. Quam tibi 34 perfidia est.

XVI. 'Verba ianuę conquerentis.' 4. lachrimis humida  
8. exclusis 9. infamis 10. obscenis 12. secli 18. iam  
22. Turpis 23. sydera plena 29. sycano 34. zephyro (y ex  
i m<sub>2</sub>) 38. irato dicere tota 48. ęterna deferor.

XVII. 'Ad Cynthiam.' 3. casiope solito, carinam 4. ca-  
dunt 8. Hęcine 10. pene 11. reponere 13. Ah 15. levius  
18. optatos (o alt. ex a) tyndaridas (y ex i) 28. sotio, littoribus.

XVIII. 'Ad Cynthiam.' 2. zephyri (y ex i m<sub>2</sub>) 8. cogor  
(o alt. ex?) 9. carmina 12. formosos (s extr. postea add.)  
14. seua 16. delectis, lachrimis 17. colore 18. nulla  
20. archadio 21. Ah 23. An, quod 27. divini fontes  
31. es m<sup>i</sup> (in mg. tibi m<sub>1</sub>).

XIX. 'Ad Cynthiam.' 5. noster 7. philacides 10. Thes-  
salus 13. formosa, heroine<sup>b (2) a (2)</sup> 17. longę te 18 lachrimis  
22. Abtrahat e 23. lachrimas 24. assiduis 25. inter nos.

XX. 'Ad Gallum.' 4. minius dixerat 6. Therodamanteo,  
hyle (y ex i m<sub>2</sub>) 7. Hunc, silue 8. aniena (ni ex m m<sub>2</sub>)  
9. littoris 10. ubicicunque 12. adriacis 17. fertur, pegase<sup>(2)</sup>  
18. ipse 20 applicuisse 21. placidis (s ex t m<sub>2</sub>) 22 littora<sup>c</sup>  
25. septati<sup>c</sup> 26. zethus<sup>(2)</sup> 30 sūmovet 31 cesset, orithye 32. Ah,  
hylas ibat, amadrias hinc 33. arganthyphebe 34. humida  
35. nulle 37. irriguo 42. imaginibus (ex unguinibus) m<sub>2</sub>  
44. humero<sup>s</sup> 45. driades 49. responsa sed 52. iusus.

XXI. 'Ad militem.' 3. Quid 6. Ne, lachrimis.

XXII. 'Ad Tullum.' 1. m<sup>i</sup> 3. sepulchra 6. Sit, precipue.

PROPERTII AURELII POETAE CLARISSIMI NAUTĚ ELE-  
GIARUM MONOBLIBOS LIBER EXPLICIT PRIMUS INCIPIT  
EIVSDEM SECUNDUS.

Liber II.

I. 'Ad Mecenatem.' 5. chois, cogis 6. choa 10. facilis  
14. <sup>i</sup>ylidas 15. sive est 17. mecenas 20. Impositam<sup>u</sup>  
21. Nec 22. Xersis 24. Cymbrorūque (y ex i m<sub>2</sub>) 30. &  
ptholomēnei 31. <sup>e</sup>gyptum (g ex c m<sub>2</sub>) 33. cathenis 35. con-  
texerit 38. meneciaden 39. flegreos, encheladique 41. phry-  
gios (y ex i m<sub>2</sub>) 44. vulnera 45. versantes 46. conteret  
<sup>t</sup>arce 50 probat (t a m<sub>2</sub>) 53. pereundum ē 54. Cholchis  
cholchiacis, aēna<sup>t</sup> 55. prēdata ē 60. Phēnicis, phyllirides (y  
ex i m<sub>2</sub>) 61. cresis 63. hēmonia, vulnus<sup>(2)</sup> 65. Hos 66. Tan-  
talea 67. urnis 68. assidua 73. Mecenat, spes 76. Esseda  
(a ex i m<sub>2</sub>) 77. illachrimans.

II. 'Ad Cynthiam.' 4. Iupiter 5. coma est 7. dulichias  
11. Mercurio satis (sanctis in mg.), bobeidos. 12. primo  
13. etiam 16. <sup>e</sup>agat.

III. 'Ad irrisorem.' 1. nullum 5. harena 11. meotica,  
mynio (y ex i m<sub>2</sub>) 14. gemineq; sydera 15. bombice 17. iacheo  
18. eubantes, adriagna<sup>d</sup> 19. tentat 22. Carmina quē; lyrines  
in textu, in mg. quivis 23. Num 24. Ardidus 25. contu-  
lerint 30. accumbens 33. flagret 40. priamus 42. ante.

IV. *cohaeret superiori elegiae.* 1. aut m<sup>i</sup> 3. detrectat  
4. assueto 7. nylampus 8. ypici surripuisse 9. phero 10. ami-  
thaonia a versu 11 nova incipit elegia, cui titulus Ad amantem  
prae fixus est. 15. Nequicq̃ 17. cytheis 18. permedeē 19. via  
est 24. quicquid 29. cymba (y ex i m<sub>2</sub>).

V. 'Ad Cynthiam.' 1. verum est 3. mi p<sup>o</sup>enas 4. aquilo  
10. affuerit, redibis 16. leve est 21. vestes 23. connexos  
26. circumiere (m ex n m<sub>2</sub>).

VI. 'Ad Cynthiam.' 1. ephereae laydos 4. erichonius<sup>h</sup>  
5. delectas 6. Phyrne|tam 8. iura 11. ledet, dabit 12. qua  
13. ledant<sup>e</sup> 15. fama ē, ventum est 18. perithoum 20. duro  
23. ameti coniux 24. feri 25. quod 26. cuius 27. obscenas  
31. Ah 37. que 41. me ducet.

VII. 'Ad Cynthiam.' 1. est 2. edita stemus 4. iupiter  
8. more 9. lumina 11. qualis, tibia a vs. 13 nova elegia  
incipit cum titulo Ad Cynthiam 13. patriis gnatos 18. bory-  
stonidas (o alt. ex e m<sub>2</sub>.)

VIII. 'Ad amicam.' 1. Cripitur 2. lachrimas 4. leuior<sup>n</sup>  
6. mea dicta est 8. rota est 10. steterant 13. iam 14. qui  
15. Ec quando ire (ire ex ne sive ue m<sub>2</sub>), <sup>/ (2)</sup>anusque (littera  
s erasa est) 21. antigone, boetius hemon 24. noluit ire 25. efficies  
30. tectis 31. fugas tractos 33. harena 37. captiva est  
38. illum hemoniis 39. marte.

IX. 'Ad amicam de rivali.' 1. ego est 2. electo 5. deferre<sup>i</sup>  
9. achillem 10. vexana<sup>s</sup> 11. merens<sup>o</sup> 12. Propositum fluiis,  
simeonta 13. Fedavitque 15. cerula 16. viro 17. veris (e  
ex i sive i ex e), nautis 18. interet 23. ipse 24. Dii, frueri  
26. stygiae (y ex i) potirent 27. circumstaremus 28. pro dii  
30. oceano 31. facile est 33. syrteo (y ex i m<sub>2</sub>) 34. notho  
35. fedus 41 sydera 43. invita 44. sic.  
(2)

X. 'Ad Augustum.' 2. hemonio 7. veteres<sup>n</sup> 8. mea est  
9. vultu 10. cytharam 15. quis 18. Sentiat 20. m<sup>i</sup> 22. hac  
23. carmen 24. thura 25. etiam.

XI. 'Ad Cynthiam.' 2. Ludet, ponet 3. tecum.

XII. ‚De amore.‘ 3. Is 10. humero 12. vulnere 15. e  
16. Assiduusque 17. Quid, iocundum est 18. Sed <sup>si</sup> puer <sup>es</sup> est,  
puella tuo 22. tua ē.

XIII. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. achimeniis armatur etrusca  
4. as̄scrāeum 6. hismaria 10. illustres 12. pueris 13. Hec  
21. heburno 22. actalico, thoro 25. sit magna 29. Oscula/q;  
30. onix 32. paruula 37. nostri (i ex o) 38. fuerāt pythii  
45. t̄ore 46. secla 47. Quis tam longeuē 49. ille 53. qui  
55. iacuisse.

XIV. ‚De receptione in nocte.‘ 1. triūpho ē 5. electrā,  
horestem 11. tum 16. Conditio 25. cithereā 28. amans  
(an ex ni m<sub>2</sub>) 29. veniet 30. onusta. <sup>(2)</sup>

XV. *Intervallum unius versus, deest titulus.* 1. m  
2. delitiis 3. apposita 5. mecū est 7. lassos 8. siccine  
lacte 13. lacena 15. endimion 17. cubares 22. hic 25. ca-  
thena 29. v̄esani 37. m, tecum 47. Nec 49. lucet, o <sup>i</sup>omiss  
53. speramus. <sup>(2)</sup>

XVI. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. illiricis 4. Ah 8. Ēst 10. illirias  
14. assiduis 16. Iupiter, m̄arce 17. oceanum 18. ipso  
25. peccarim 27. exclusis 32. suis 34. mensa 35. At  
39. Hunc (H ex N m<sub>2</sub>) infamis 45. Nec 46. fiet 48. Iupiter,  
negligit 50. ętherea 52. fulminis, cadit vs. 54. add. m<sub>1</sub> in mg.

XVII. ‚De exclusione.‘ 4. fractus, thoro 7. sysiphios  
16. Aut per in ras.

XVIII. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. Assidue 5. Quid si iam canis  
ętas mea caneret 7. An, tythoni 8. domo est 9. undis  
12. iterum est 15. tythoni 16. mennone 20. aut.

XVIIIb. *adhæret superiori elegiae.* 25. figura est  
29. mihi 30. satis 31. ceruleo, tempore <sup>a</sup> 32. bona est.

XIX. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. şcynthia 2. colis 11. assidue  
13. thura 14. Hedus, agrestis 16. externo (er in ras. a m<sub>2</sub>)

21. tentare 22. cominus 23. Non *ex* Nec 25. clitun<sup>—(— a m<sub>2</sub>)</sup>ſus 31. assidua  
32. non. (2)

XX. 'Ad Cynthiam.' 7. niobe, superbe 8. lachrimans,  
syphilo 10. danes 11. eratas, cathenas 12. trās = iliamque  
(tr *ex* st, — *et* = a m<sub>2</sub>) 16. tibi m, uterque (er *in* ras. a m<sub>2</sub>)  
25. ulla ē 26. Quicquid 29. erinies 31. tycii (y *ex* i m<sub>2</sub>),  
pena 32. sysipheo 34. tales, quae (ae *ex* a m<sub>2</sub>).

XXI. 'Ad Cynthiam de pantho.' 1. Ah 7. sermo es  
12. Eiecta est tenuis, domo 13. iuvene est, calipso 15. Ah,  
aurem (e *ex* u) 17. Huic 18. cauere.

XXII. 'Ad heremium demophoontem.' 1. heremi 5. de-  
ducit 7. vulnus 11. vultu m 13. Queris 14. quare 16. phrigis,  
ceditur 19. thami<sup>(2)</sup>re 22. haud unq̄ est 23. sepe est 25. Iupiter  
alcmen<sup>(2)</sup>e 26. noctibus 30. Non, friges 32. mycen<sup>(2)</sup>e (y *ex* i)  
33. casses 36. parum est 41. navis 43. dura es 44. Quod,  
et 48. Cur, quē, ille vetat.

XXIII. 'De servitute amoris.' 1. et, vulgi 2. m, aqua  
est 5. quē nam 8. scribas (s *ex* t m<sub>2</sub>) 9. vultum 11. car<sup>(2)</sup>e  
12. Ah 14. septa 21. m/misit 22. capiant, thori.

XXIV. 'Quod amans non est liber.' 1. sit 4. Aut, in-  
genus aut 8. Ureret 15. Ah, si me (s *ex* n).

XXIVb *adhaeret superioribus*. 19. nōdum est 25. pugnat  
27. Tetra 30. protervus 33. sybille 36. eheu (e *pr.* a m<sub>2</sub>)  
38. navitas 43. theseus 45. nota est 47. Dura est 51. Hi.

XXV. 'Ad amicam iratam.' 5. se = cubat 6. Grandeu<sup>s</sup>iq;  
7. harena 9. deducet 10. thitonus 12. sepe 14. Caucase = as  
(C *in* ras.) 17. sublimine amor qui 19. contentus 21. asumis  
22. Credule 27. Mendaces ludunt flatus *in* ras. 35. secla  
37. secula 40. si, nostra (no *ex* ue m<sub>2</sub>) 42. fusco, dulcis (*ex*  
ducit) m<sub>2</sub> 45. sandicis 46. via est.

XXVI. ‚Somnium De Amica.‘ 4. humore 10. iam 16. niseę cerula 17. incurrere 21. m<sup>i</sup> 23. cambiseę, chresi 24. thoro  
A vs. 29. nova elegia incipit cum titulo De amica sua persequenda 32. sepe 34. pupis 39. ratis in textu, in mg. rudis m<sub>2</sub>; argo 42. iupiter 47. aminione, aruis 48. lerneę<sup>(2)</sup> 50. perfudit<sup>re</sup> 51. boream, orithya 54. vorans, carybdis (y ex i m<sub>2</sub>) 55. sydera 56. edus. vss. 57./58. om. m<sub>1</sub>, add. m<sub>2</sub> in mg. 57. Q. (= Quod) m<sub>2</sub>.

XXVII adhaeret antecedenti elegiae. 1. At 2. adeunda in mg. m<sub>2</sub> 3. phenicum 5. sequimur 7. fletus<sup>m</sup> capiti, tumultu 9. domibusq; 13. stygia (y ex i m<sub>2</sub>) 15. clamantis, puelle.

XXVIII. ‚Ad iovem pro amica egrotante.‘ 1. Iupiter affectę 5. culpa est 8. Quicquid 9. illa pereęque 10. Prę<sup>(2)</sup>, dea est 11. pelasge 16. venit 19. terris, vagata est 23. archadios 24. sydere 27. semele 29. meonias, omnis A vs. 35. nova elegia incipit instructa titulo Ad iovem pro amica oratio. 38. cōdidit 40. Cerula 41. queso 44. magnū est 45. operta 46. (Narrabit)q; (q; m<sub>2</sub> in mg.) 48. Persephone, seuior 50. scilicet 51. Vobiscum est 52. pasiphe<sup>a</sup> 54. phębi 57 cuię est, peremnis 59. demissa 61. iuvence.

XXIX. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. Hesterna, vagirer 6. visa est 7. fuerant 12. Intrat in textu, in mg. m<sub>2</sub> intereat 14. fores 15. sydonię 17. Afflabunt 18. fācit 21. me imlecto m<sub>1</sub>, corr. m<sub>2</sub> in iniecto; duxerūt 24. at 27. narrabat (ex narratū) m<sub>2</sub> 29. demissa 30. Heu 31. Quod 33. m<sup>i</sup> 35. thoro 36. volutantis 37. m<sup>i</sup> 39. nostra 40. laxa (l ex s m<sub>2</sub>) 41. custode recludor, in mg.: custodis rector 42. non.

XXX. ‚Ad Cynthiam.‘ 1. ah, nulla ē 2. thanain 6. mercuri 9. nunq̃ 11. ille est 12. pręsentis 13. senes (s pr. in ras.) 15. onerantur 16. sonet (t ex s m<sub>2</sub>) 17. menandri 18. pallidus 19. Nunc; iam om. m<sub>1</sub>, add. in mg. m<sub>2</sub>; dura,



phrygias (y ex i) 20. nota 25. cynthia (y ex i) 26. Rorida,  
de rege 29. semelā est 30. volaret 32. angor 35. œagri  
(ri in ras. a m<sub>2</sub>) 37. me om.

XXXI. 'Ad Cynthiam.' 3. Tanta penis, columbis 5. phebo,  
m 8. Quatuor artificis uiuida (ui pr. ex in m<sub>2</sub>) 10. ortygia  
(y ex i m<sub>2</sub>) 11. Et.

XXXII. *adhaeret superiori elegiae.* 2. crimina lumen habet  
3. prenesti, o cynthia (ex ochynthia) m<sub>2</sub> 4. ęei, Telagoni ex  
lethogoni m<sub>2</sub> 5. vatem 6. dicit anum 7. spatiare 8. sed,  
uetat (et ex oc m<sub>2</sub>) 9. thedis (th ex t m<sub>2</sub>) 12. attaicis  
13. creb. plat. par. urgentibus 14. marone 15. Et, nymphis  
23. nostra 26. fabula in textu, rābula in mg. m<sub>2</sub>; pena  
27. damnata ē 28. erit, phebe 30. Consumpta est 31. Tyn-  
daris (y ex i m<sub>2</sub>) hesterno 32. domū est 35. parim 37. etiam  
amadriadū 46. certe est 47. tacios, duosq; sabinos 50. de-  
ligere 51. nolint (in ex ui m<sub>2</sub>) 53 & 54. antiquas 59. dane  
61. quę es (in mg. tu m<sub>2</sub>).

XXXIII. 'Ad Cynthiam.' 1. solemnia 11. Ah 14. Iupiter,  
dea es 15. egyptus 16. via est (est a m<sub>2</sub>) 19. fugavimus  
20. tyberi nylo 21. dolore es 26. non dum est 27. Ah  
29. cecropiis (e ex i m<sub>2</sub>) 31. euricio 32. polipheme 35. lyęo  
(y ex i m<sub>2</sub>) 36. formosa es 37. prependent, demissa, sarta  
43. estus 44. assiduos.

XXXIV. *adhaeret superiori elegiae.* 1. credat amor  
2. pene, mea est 3. nemo est 7. Hospes 8. uirum est 9. Linceu  
12. Posset (t ex s, & spscr. m<sub>2</sub>) 15. sotium 16. amitto  
19. nihil 20. quod stulto 21. causa ē qua 25. Linceus,  
insanat 29. erecthei 31. musis memorem, philitam 32. inflatis  
omnia 33. rursus, ętoli 34. factus 35. phrygio (y ex i m<sub>2</sub>),  
meandria 37. orion 39. Non amphiareę prosint tibi fata

quadrigae 41. <sup>r</sup>echileo, coturno 43. includere 47. Si, a<sup>1</sup>te  
 gravis 53. stygias (y ex i m<sub>2</sub>) restabit erumnas 54. flumina  
 55. relictā est 61. virgilio, littora (li in ras. a m<sub>2</sub>) 67. galesi  
 68. Tyrsin 70. hedus 72. tytirus ipsa 74. delitias 76. facilis,  
 amadriadas 77. aschrei, precepta 83. sim 86. laochadie  
 89. confessa est 91. liquoride 93. <sup>t</sup>cynthia.

PROPERTII AURELII NAUTĒ POETĒ CLARISSIMI MONO-  
 BIBLOS ELEGIAR, LIBER EXPLICIT II INCIPIT EIUS-  
 DEM TERTIUS.

Liber III.

I. 1. choi, philite<sub>(2)</sub> 5. tenquistis (t ex r m<sub>2</sub>, i pr. in ras.)  
 7. Ah 11. currum 22. onus 25. artes 26. hemonio, ipse<sup>s</sup>  
 27. cunabula parvi 29. Deiphebumque, polyledamantes (o ex  
 u m<sub>2</sub>) et om. 30. parim 31. ilyon 32. oetem 33. memorator<sup>a</sup>  
 (o alt. ex u m<sub>2</sub>) 36. ipse in textu, in mg. esse m<sub>2</sub> 37. sepulchro  
 38. Provisum est lycio (y ex i m<sub>2</sub>) A vs. 39. nova elegia  
 incipit cum titulo: Ad librum suum. 40. insolito.

II. *adhaeret superioribus.* 1. detinuisse 2. treicia 3. cite-  
 ronīs (ci in ras., t ex c) 5. polipheme, galathea, etna (n ex h)  
 9. taenareis, m<sup>i</sup> 10. Ne<sup>c</sup> 11. pheacias 12. martius 13. comites  
 (e ex i) 15. est 16. monumenta 17. sydera 18. elei  
 20. conditione 22. pondere.

III. 'Somnium Propertii.' 1. in (ante umbra) spscr. m<sub>2</sub>  
 2. humor 7. cecinit, oratia 8. tropea 11. locros (o prior ex  
 a, o alt. ex e) 17. hic, speranda est 19. scanno 21. seuecta  
 (u ex n) est, giro 22. cymba (y ex i m<sub>2</sub>) 24. mari est<sup>a</sup>  
 25. monstret<sup>a</sup> 26. solo est 27. erat (a ex i m<sub>2</sub>) affixis 29. Ergo  
 musarum. 30. pa<sup>ne</sup> tege<sup>(2)</sup> 32. gorgoneo 39. cygnis (y ex i m<sub>2</sub>)

42. Flere, tinguere: *in mg.* tangere  $m_2$  43. prelia 45. sevo, renus 46. merenti.

IV. 'De triumpho Cesaris.' 4. Tygris ( $y$  *ex i*  $m_2$ ), tua 6. Assuescent, parta trophe<sup>e</sup>a 7. ex parte 9. Omnia 11. lumina<sup>i</sup> 17. braccati<sup>h</sup> 18. subter ( $b$  *ex p*  $m_2$ ) 22. eris<sup>t</sup>.

V. 'Ad amicam iratam.' 8. caute 13. Haud 17. cre<sup>(2)</sup>sus hyro ( $y$  *ex i*  $m_2$ ) 18. parca<sup>t</sup> 21. iuuet, lieo 24. Spars<sup>(2)</sup>erit & integras 30. perhennis 33. per rhebi<sup>t c</sup> 34. atratis 35. boot<sup>t</sup>es (ot *ex on*  $m_2$ ) 39. gigantum 40. Thesiphones 41. alcmeoniae 44. tytio 45. gentis 46. haud 47. superest.

VI. 'Ad Lygdamum.' 9. Sicut 13. Ac mestam 17. Humidaque 19. promissa est 20. pene 22. nulla 29. strygis ( $ry$  *ex ri*  $m_2$ ) 30. uicta uiro 40. et *om.* 41. Quod mihi si.

VII. 'De morte Petii et malo avaritię.' 1. vitae es ( $ae$  *ex a*  $m_2$ ) 5. petum, linthea 11. adstant 12. mare est 13. orithyae 17. Pete 18. tibi est 21. littora 22. Qua, pena minantis aquae 24. mactata est ephigenia ( $e$  *pr. ex i*  $m_2$ ) 25. positaq; 26. Petum, harena<sup>a</sup> 27. peti sepulchrum 29. curv<sup>(2)</sup>ę iam<sup>a</sup> texite 33. Anchora, quem 34. parum est 35. Ventorum est, haud 39. pupes 40. salo est 42. soli 46. nihil ubi ( $u$  *ex i*  $m_2$ ) flere 47. hec petus 49. chio chalamo, orithia 54. Petus 57. egei<sup>(2)(2)</sup> 59. primae 61. Ah, alcionum, affligar 62. ceruleo, est *om.* 63. eveat 66. peto 68. tracta, thetis.

VIII. *Spatium unius versus. Titulus deest.* 11. grvida, convitia 13. se 14. menas 24. lachrimas 26. At<sup>u</sup> 27. quę (*pro cum*) 28. iratam 29. grata 34. pax ( $x$  *ex r*) 35. nulla est 37. tendisti 39. data est 40. Offensam.

IX. 'Ad Mecenatem.' 1. Mecenas 3. Turpe est 8. Flamma 9. lysippo est 10. chalamis 11. tabulaş 14. miros, achantus 15. Phydiacus, iupiter 21. precepta 25. hostes 33. tenebaş<sup>i</sup>  
(2)

34. tropheā 36. Tota, mora est 38. semper 44. dure 45. curant, curant 48. flegreīs 'oromodonta 50. menia 53. littore 55. pelusii 56. Antoniiue 57. ceptae 59. Hoc (o *ex e m<sub>2</sub>*), te est.

X. *Spatium unius versus. Deest titulus.* 1. m = ane (m *ex in*, n *ex r?* *m<sub>2</sub>*) 2. thorum 4. <sup>ter</sup>tum 6. Ponet, <sup>a</sup>minax 8. nyobē lachrimas 9. Alcionum 10. itim 13. lymphā (y *ex i m<sub>2</sub>*) 15. Dein (in a *m<sub>2</sub>* in ras.) <sup>""</sup>quā 17. peremnis 19. thure 22. crocinon aris, onix 26. perstrepet 27. Sic, tactu 31. thalamo solemnna.

XI. 'De imperiis feminarum.' 6. Vulneribus 8. timore 12. esonias 14. Concotis *Super vs. 17.:* De Michale. 17. O Miphale (p *ex c*) & <sup>in</sup> 18. Lydia (y *ex i*) gigeō 19. qbi (q *m<sub>2</sub>* <sup>(2)</sup>*ex i*), orbe (o *ex u m<sub>2</sub>*) *Super 21.:* De semirami 23. menia 24. Nec 26. surgere 27. crimine 28. Iupiter 29. que, obprobria vexerit 30. foemina 31. Coniugis 33. alexandrea (e *alt. ex i m<sub>2</sub>*) 34. memphy 35. ubi (u *fortasse ex ti m<sub>2</sub>*) 37. flegraeo <sup>!</sup> 38. croceo (*sed nihil in mg.*) *Ante vs. 39.:* De Cleopatra 41. anubim 42. tyberim 45. canopeia 46. dare statuas 47. tarquinis 51. intimidi vada 55. fuit 56. assiduo 59. Hani-balis, syphacis (y *ex i m<sub>2</sub>*) 61. Curius 64. Et 65. dii condiderant, dii 68. bosphore 69. memorabat 72. ionio (i *pr. ex c m<sub>2</sub>*).

XII. 'Ad Postumum de Galla.' 6. thoro 7. intacta 11. mede<sub>(2)</sub> letentur 12. cataphratus (a *alt. ex o m<sub>2</sub>*) 14. Si credeūt (ū <sup>(2)</sup>*ex n m<sub>2</sub>*) 18. tuae 25. mons, calpe 26. polipheme 28. caribdis 29. Lampathie scithicis 30. phēbo, lampathie <sup>(2)</sup> 31. aeē 32. hyemis (y *ex i*) 33. Nigrantisque 34. Syrenum (y *ex i*) 35. lecto 38. penelope<sub>(2)</sub> delia. <sup>(2)</sup>

XIII. 'De auaritia et luxu matronarum.' 2. venerē 4. via est 5. mitrit (*ex nutrit m<sub>2</sub>*) 6. erubro conca erycina (y *ex i m<sub>2</sub>*) 7. tyros (y *ex i m<sub>2</sub>*) ostrinos (o *pr. ex a m<sub>2</sub>*) prēbet (ē *ex*

o.  $m_2$ ) cadmea 8. Cynnamon (yn ex in  $m_2$ ) 9. clausas 10. terunt, icariote (te ex re  $m_2$ ) 12. obprobrii 13. Nulla est, nulla est 14. At siqua est 17. iacta est 22. iuris 23. Hoc, hic 27. mus erant, cydonia (y ex i  $m_2$ ) 32. viricoloris (in mg. versicoloris) 35. Atq; hinuli, totos 36. thoro 38. pena 41. Diique 48. iam (i ex t) 53. aurigero 55. Et, thoracis polymestoris (y ex i  $m_2$ ) 56. polidore 58. nusquam est 59. verus 62. menas 63. parim phrigiae 64. equum 66. Experta est.

XIV. 'De moribus spartorum'. 2. gynnasii (yn ex in  $m_2$ ) 3. laudes 5. velocis 8. vulnera 9. cestum 11. Gyrum (y ex i  $m_2$ ) 14. Thermodontiaciacis 15. thaygeti, aspersa 17. habenis 23. ulla est 24. pena 26. longe 27. Nec 28. domi 30. angusta est.

XV. 'Ad Cynthiam de Lycinna.' 1. Hic 2. veniant 3. praetexta, amictus 5. animo 6. licinna vs. 10. post 11. positus est 12. Nicteos 13. Ah, uxit 15. Ah 17. passa est 19. Iupiter 21. est 22. victa 25. cytheronis 26. Non 27. esopi 29. lachrimis 30. Experta est tabulis 31. in adverso, nothos 33. sic 38. dircem ( $m_2$  corr.) 41. Parta, zethi 42. Peana amphyon (y ex i  $m_2$ ), arachinte.

XVI. 'De imperio amice.' 1. epistola 2. Tibur (-  $m_2$ ) 4. nympha 5. ne me 7. hec distulero 12. Scyronis (cy ex ci  $m_2$ ), si 14. adeo 17. hiantis 18. via est 19. tamen paruo 20. exclusis 23. Afferet huc, m 25. Dii, nec 26. assiduo, vulgus 27. infant 29. humet.

XVII. 'Ad Bacchum.' 8. ariachia (ex ariadna) 10. sanabunt (u  $m_2$  in ras.) 12. animo 17. minuam (ex numen)  $m_2$  m 18. pressantis 21. ethneo flumine 22. nyseis, figugata

(g<sup>c</sup> alt. ex r) 23. nequicquam, lygurgum (y ex i) 30. Cingit  
33. dirceae 34. chalamo 35. cibeles 36. Fundet 39. coturno  
40. pyndarico (y ex i m<sub>2</sub>).

XVIII. Quod Mors sit ineuitabilis 2. humida 3. missenus  
harena 5. mortales 8. Quid<sup>s</sup> 9. stygias (y ex i m<sub>2</sub>) vultum  
16. ore (in mg. orbe) 21. hoc 22. via est 24. Scandenda  
est torti (t alt. ex c m<sub>2</sub>) 27. Nerea, achillem 28. Cresum haud,  
parit (ri a m<sub>2</sub>) humor 32. Huc, tuae 34. Caesaris.

XIX. De incontinentia mulierum. 7. syrtes (y ex i m<sub>2</sub>),  
litora 8. malea 10. rapide 12. abiegno, bovi 16. Myrra  
19. clytemestrae (y ex i m<sub>2</sub>), micenis 22. Tondēs.

XX. De contemptore amice. 4. Tantisne in lachrimis  
5. verba 10. thoros 14. thoro 17. constringit 18. sydereae  
torta 23. nox 24. omnia 26. thoro.

XXI. Ad Cynthiam. 3. assidue spectando 5. m<sup>i</sup> 6. ipse  
7. amittit<sup>d</sup> 8. amica thoro 11. aequore<sup>a</sup> navem 12. Re-  
manorumque 19. lycheo (y ex i m<sub>2</sub>) 20. aque<sup>a</sup> 21. sufferre  
25. uel studiis 28. Librorumque, docte 32. vulnera.

XXII. Ad Tullum. 1. cizzicus annos (o ex u m<sub>2</sub>) 2. que,  
ismos 3. inventa cibeles 5. iuvat 6. & 7. athlanta 9. Ge-  
rionis (e ex i m<sub>2</sub>) 10. antheique 11. phasim 15. si, ortige,  
et om., caistri 18. quicquid 20. Flammam 23. fluis (i ex  
e. m<sub>2</sub>) clitumnus (c add. m<sub>2</sub>) 24. martius humor 25. socii  
26. nympha 28. fuit una 29. andromade<sup>(2)</sup>, cathene<sup>(2)</sup> 30. phebe<sup>(2)</sup>  
33. seve<sup>(2)</sup>, bache<sup>(2)</sup> 36. bove (e ex i m<sub>2</sub>) 37. senis.

XXIII. De tabulis perditis. 8. vulgari 12. quoniam  
es 13. visa est 14. bona 15. dixi, cessavimus 16. paravit  
17. dolens 18. ducitur 19. avari 20. diras<sup>u</sup> 21. retulerit  
22. signa retempta 23. columna 24. exquiliis.

XXIV. Ad amicam superbientem. 1. Falsa est 12. egea  
verba fatebor 13. aeno 16. syrtes (y ex i m<sub>2</sub>) anchora, mihi  
est 18. Vulneraq; 19. deo est 20. Exciderant.

XXV. 'Ad Cynthiam.' 5. lachrimis 7. vincit 9. Lumina,  
lachrimantia 13. capias, albosa.

PROPERTII AURELII NAUTE POETE CLARISSIMI  
ELEGIAR, LIBER EXPLICIT III, INCIPIT EIUSDEM  
QUARTUS.

Liber IV.

I. Titulus deest. 1. q̄, roma est 2. phrygem (y ex i m<sub>2</sub>)  
6. obprobrio 7. Tarpeiusque 8. tyberis (y ex i m<sub>2</sub>) 9. Quo  
16. sollemnis 19. palilia 24. chalamos 26. lyceus (y ex i,  
u ex n m<sub>2</sub>) 30. tacio 31. seloni (coloni in mg. m<sub>2</sub>) 33. violę  
36. Hac ubi 38. putet 40. Heu, vecta est 41. omina (ex  
omnia m<sub>2</sub>), illam ex via 43. inati (ex iuuat) 44. verita est  
humeros 45. decii 47. victricia (ric in ras. m<sub>2</sub>) 48. cepit  
49. sybillae 54. iupiter ama 57. Moenia, coner, versu 58. Hei,  
nostro est 59. Si 65. asis (in mg. arces m<sub>2</sub>) cernit 66. esti-  
met 68. inceptis 73. Accersis lachrimis cantus (u ex a m<sub>2</sub>)  
74. pigenda (d ex o m<sub>2</sub>) 75. at (in mg. haud m<sub>2</sub>) 77. architeę,  
orops 79. Dii 81. pretium (m a m<sub>2</sub>) 82. Iupiter 84. sydus  
85. moneant 86. Lętus, q̄ 99. cinareę<sub>(2)</sub> 101. votum facite  
103. libyeę<sub>(2)</sub> 104. comissos 106. Umbra neque<sup>nec</sup> 107. Aspi-  
cienda via est 111. agamenoniae 117. o iliadeę<sub>(2)</sub> 118. Quā<sup>em</sup>  
123. Quam 124. intepet 125. asis (in mg. arces) 131. di-  
missa est 140. Eludit 141. discussarit 142. Nihil, nostro,  
premat ausa 146. prima 150. canchri.

II. 'Fabula Vertunni.' 2. vertunni, paterna in textu,  
petenda in mg. m<sub>2</sub> 3. et omiss. 4. volsanios 5. Nec mea  
7. tyberinus 10. Vertunnus 11. precepimus<sup>(m<sub>2</sub>)</sup> 12. Vertunni,  
credidit 15. pruma 21. Oportuna mea est 22. vertes 23. chois  
25. facilem, faeno (ae ex re m<sub>2</sub>) 28. in omiss. 29. at (t ex  
c m<sub>2</sub>) cum est 31. speties, achei 32. pleęi<sub>(2)</sub> 34. Fauon

35. vertunnus, elus 37. chalamo 40. Serpiculis 41. fama est  
43. Ceruleus 44. uinco 49. & At  $m_2$  in  $mg$  52. contulit, tacii  
54. hostem 58. creta (in  $mg$  meta  $m_2$ ) 59. Stipis 61. aenae  
63. Docilis.

III. 'Epistola Arethuse ad lycotem.' 1. haec om.  $m_1$ , *suppl.*  
*manus recens, non  $m_2$ .* 3. deerit 4. lachrimis 8. munitus  
hericus 9. gethē 10. eoa discolor, aqua 11. pacate mihi  
noctes 13. omne<sup>n</sup> 15. stigio 16. Victa data est 21. torquet<sup>a</sup>  
ocno (c in *ras.* a  $m_2$ ) 23. dum 24. imbelles 27. vultum  
34. gladios 41. Assidet 43. 'ypolite (y ex i  $m_2$ ) 48. Africus  
50. iuvat 51. penis 52. Cristallusque tuas 53. assueta  
55. Graucidos 56. thoro 61. ornis 62. Succinctēque 68. trium-  
phantis 71. capenē (e *pr.* ex i  $m_2$ ).

IV. 'Fabula Tarpeiē.' 1. tarpeiē<sup>(2)</sup> (i ex l) 7. taci<sup>u</sup>s,  
acerno (n ex u  $m_2$ ) 12. foco 19. harenosis taci<sup>u</sup>um 23. causata  
est 24. dixit 26. taci<sup>u</sup>i 28. Retulit 30. Vulnera 31. taciē  
32. famosa 34. esse taci 38. taci<sup>u</sup>s 46. lachrimis 48. cape  
49. via est 52. Hęc 55. parianne 59. nuptē<sup>(2)</sup> 61. hymenē<sup>(2)</sup>,  
fēda<sup>r</sup>, crede 62. thor<sup>(2)</sup>us 63. Et, buccina 64. occeanum sydera  
68. nefariis 71. thermodoonta 72. absciso<sup>s</sup> 76. mandent,  
divitiis 78. immundas, dapes 79. ocia 85. iupiter 88. ipsa  
89. taci<sup>u</sup>s 93. tarpeio 94. iniustē.

V. 'Ad Lenam.' 5. 'ypolitu<sup>m</sup> 6. thoro 7. Penelopem  
8. antynoo 15. & 18. Hyppomenes 19. peruret (e *alt.* ex  
i  $m_2$ ) 20. ferat, culpa 23. Euripylique, choae 24. actalicis,  
thoris 25. q̃ 28. Frangent 29. simulare virum 34. similes,  
syderis 35. omicle 36. malis ydibus 44. gethas 50. aera<sup>c</sup>  
(e ex c?) 53. afferat 56. choa 57. choē, ne 58. Ipsius<sup>c</sup>  
60. ne, libet<sup>(2)</sup> 61. pesti 62. notho 63. animus, achantis 64. Per  
tenues ossa 70. percula curua 71. fuerant 73. exporrecta  
74. caltra 77. cedito.

*Spatium unius versus, deest titulus.*



VI. 2. iuvenca (c ex t) 3. Cera philippeis certet 4. cyrēneas<sup>t</sup>  
 5. thuris *Post vs.* 10. intervallum unius versus 11. referāmus<sup>(2)</sup>  
 14. iupiter 15. littora 17. uileae 20. avis (vis in ras., totum  
 verbum ex aquis?) 22. feminea 25. aciem, nervis (in mg.  
 nereus m<sub>2</sub>) 26. Armorum et 28. unda nothos 32. Aut 33. vultu  
 34. Egissetque 35. pythōna<sup>†</sup> 36. quem timuere 39. tua est<sup>c</sup>  
 40. humeris 45. Et, prope (p. alt. ex b m<sub>2</sub>) 49. prorē<sup>(2)</sup> centauria<sup>c</sup>  
 minātis 52. iuxta<sup>s</sup> 54. uilia 57. phēbi pēnas<sup>(2)</sup> 60. est 65. Dii<sup>id</sup>  
 66. iugurta 67. Hactius, phebus<sup>(2)</sup> 69. cytharam 71. Canda  
 74. Perque 75. positis irritet 76. phēbo<sup>(2)</sup> 78. Cephean, meroin  
 81. aliquis 82. tropheā 85. carmina.

*Unius versus intervallum, titulus deest.*

VII. 2. evinctos 3. via est, fulchro 7. hosdem, capillis  
 8. hosdem 9. beryllon (y ex i m<sub>2</sub>) 10. leteus 15. exciderant,  
 subūrē<sup>(2)</sup> 19. cōmixta est 20. trepidas 22. nothi 25. fissā<sup>x</sup>  
 28. lachrimis 33. iacynthos 37. Aut, archanas, salinas  
 39. inspecta est, publica 42. mea est 45. lalace 46. quoniam  
 est 48. Ardent 55. gemina est 57. clytemestrē 59. parta  
 faselo 61. quērar (r alt. ex t) ut unda cybeles 62. Mytra-  
 tisque (y ex i m<sub>2</sub>) 63. Andromedēque, hypermestrē 64. pectora  
 65. summa aeternis, cathenis 69. lachrimis 73. desyderet<sup>a</sup>  
 (y ex i m<sub>2</sub>) 74. potuit 75. Delitiaeque, usu est 80. Molli,  
 alligat 81. Ramosis anio (ni ex m), pomifer 85. Sed tiburna<sup>a</sup>  
 iacet hic 86. aniene (e pr. in ras. m<sub>2</sub>) 89. umbras (br in  
 ras.) 91. lethēa.<sup>(2)</sup>

*Unius versus interstitium, titulus deest.*

VIII. 1. exquiliās 5. arripitur 15. auecta est, ab annis<sup>d</sup>  
 19. archana 21. Spectaculum (c in ras., cl fort. ex d) 22. iocos  
 23. Si riganam tacto volsci, nepoti 24. molosa (o pr. ex a m<sub>2</sub>)  
 28. Mulcato voluit, thoro (ex tuo m<sub>2</sub>) *Post vs.* 28. unius

versus spatium 29. quaedam est 31. theia 32. erat 37. utrique  
 38. salua<sup>n</sup> 39. Nile tuus, choralistra 41. Magnus  
 44. Recidit 45. secundos (s alt. add.  $m_2$ ) 47. ceco (c alt. ex t)  
 48. hei 54. Palluerantque 55. sequit<sup>(2)</sup> 56. Spectaclum (c in  
 ras., cl fort. ex d) 57. uultum 68. fusca, latens in *textu* (iacens  
 in *mg.*  $m_2$ ) 69. Exuitur (x ex r  $m_2$ ) 71. venit 76. harena  
 78. sudet 79. querelae 81. legem 84. Sufficat<sup>s</sup> 85. lucernas  
 88. thoro.

IX. *Sine intervallo, sed magna initialis minio picta*  
 1. Amphitrioniades 2. Egerat a in ras  $m_1$ , erithee (e alt. in  
 ras.  $m_2$ ) 3. et advictos v. 4 in *mg.* scriptus a  $m_1$  5. quo  
 que 7. chaco 8. Incolumes (e ex i  $m_2$ ) 9. Incola (co ex su  
 $m_2$  in ras.) chacus 10. sonos 11. nec 14. inplacida<sup>s</sup> 15. Me-  
 natio 16. Chacus vss. 17. et 18. in *mg.* a  $m_1$  17. clave  
 19. bovaria (r ex l in ras.) 21. torquet 22. nullas feta mini-  
 stret 32. minora (a in ras.  $m_2$ ) 33. lucis 34. uana viis<sup>r</sup>  
 36. suscepto 38. recepta (re ex sus in ras.  $m_2$ ) 40. natas<sup>s</sup>  
 41. stygias (y ex i  $m_2$ ) 42. Accipit 43. Quod 44. clauisset  
 45. aliquem vultusque 47. synonia 48. lydo (y ex i  $m_2$ )  
 56. summota 57. Magnam tyresias 60. fuit 61. humeris  
 67. devota est 68. hara, inquit 70. Hercule ex terminiu in  
*textu*, herculis eximii in *mg.*  $m_1$  neſsit (s alt. in ras. ex c  $m_2$ ,  
 s pr. expunct.) 73. Hunc 74. tacie, cures in *textu*, manus  
 in *mg.*  $m_2$ .

*Unius versus interstitium, titulus deest.*

X. 3. vires (e ex o  $m_2$ ) 6. eximio in *textu*, exuviis in  
*mg.*  $m_1$  7. ceninu 8. nec versum 9. cenina 11. humeris  
 15. Iupiter 18. aprico 21. piroto 23. vehientis 24. vehios  
 25. tyberim 26. captae (ae ex a  $m_2$ ), terra chorae 27. O ueii  
 (O ex E) 28. posita est 31. vehius 33. aeno 36. gradu  
 37. Diilatias (ii ex u) 39. a rheno 40. cum 41. Virtomani

42. Mobilis erecti, cęsa 43. virgatis iaculantis ab agmine  
bracis 43. gyla 47. humeris 48. dicta est.

*Unus versus caret scriptura.*

XI. 1. paule, lachrimis 6. lachrimas 8. herbosos 10. fac  
11. pauli 13. habuit 14. Et, legatur 20. In, iudicet 21. Assi-  
deant, et *om.*, minoia sella et 24. corripere 26. laxa cathena  
27. loquor, fallor pęna 28. humeros 29. trophęa 30. Era  
31. exaequa, ligones 34. victa 35. paule, discessura (sc *in*  
*ras. m<sub>2</sub>*) 36. hoc 37. colendos 38. tunsas 39. stimulantem,  
achilli 40. proavos 42. vestros 44. Quin et erat magne<sup>(2)</sup>  
45. mutata est, tota est 48. possis 49. hausteras 50. assensu  
51. cibelen 52. Claudia (Cl a *m<sub>2</sub>*) turrite<sup>(2)</sup> 53. cuius iasos  
*in textu, m<sub>2</sub> in mg*: cui comissos 57. lachrimis 60. lachrimas  
63. Te, te paule 66. Consule, facto 70. uncturis, malis  
76. ferenda 77. mater 78. cepit 79. erit 80. paule 82. credita  
84. tace 86. thoro 93. sentire 94. Caelibis (is *in ras.*),  
vacat 95. detractum est 96. paulum 96. lubrigia sumpsum  
99. perorata est 101. sint (*ex sim m<sub>2</sub>*) 102. equis.

PROPERTII AURELII NAUTE ELEGIARUM LIBER  
QUARTUS ET ULTIMUS FINIT. LAUS DEO.

## Caput II. De codicis Urbinatis origine.

Codicem Urbinatem proxima cognatione coniunctum esse  
cum N(eapolitano) omnes, qui diligenter eum inspicient,  
facile sibi persuadebunt. Permuitis enim locis hi duo codices  
a lectionibus ceterorum dissidentes easdem vel fere easdem  
lectiones praebent, quarum, ut quae sunt levioris momenti  
omittam, has afferro:

### Tab. I.

#### Liber I.

II 18. <i>et uenit</i> UN	<i>euenit</i> O
VI 3. <i>memnonias</i> UN V <sub>2</sub> mg	<i>memonias</i> A F <i>in emonias</i> D V ( <i>hem. V<sub>2</sub></i> )

VI 6. <i>colore</i> UN F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg	<i>dolore</i> A F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub>
VII 20. <i>serus</i> UN F <sub>2</sub> V corr.	<i>uerus</i> A F <sub>1</sub> D (V)
VIII 17. <i>moreris</i> U <sub>1</sub> N <sub>1</sub>	<i>mereris</i> O ( <i>moereris</i> U <sub>2</sub> )
IX 31. <i>silices</i> UN	<i>salices</i> O
XII 9. <i>an quae</i> UN F <sub>2</sub> mg V <sub>2</sub>	<i>an quem</i> A F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub>
XIII 11. <i>compescet</i> UN F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg	<i>componet</i> A F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub>
XVIII 16. <i>delectis</i> UN V <sub>2</sub>	<i>dilectis</i> A F D V <sub>1</sub>
19. <i>arbor</i> UN V <sub>2</sub>	<i>ardor</i> A F D V <sub>1</sub>
XXI. <i>Nova elegia inc. in</i> UN	<i>adhaeret priori in</i> O.

Liber II.

III 17. <i>iacheo</i> U <i>iacheo</i> N <sub>1</sub>	<i>iacho</i> D V N <sub>2</sub> <i>racheo</i> F (mg m <sub>2</sub> : <i>iachcho</i> )
18. <sup>a</sup> <i>adriagna</i> U <i>adriagna</i> N <sub>1</sub>	<i>adriana</i> D V <i>adrianna</i> F ( <i>ariadna</i> N <sub>2</sub> )
26. <i>ne</i> UN	<i>me</i> D F $\equiv$ <i>ne</i> V
27. <i>partus sunt</i> UN F <sub>2</sub>	<i>sunt partus</i> F <sub>1</sub> D V
VI 26. <i>quidlibet</i> UN	<i>cuilibet</i> F <i>quoilibet</i> D V
VII 3. <i>ni</i> UN	<i>quid</i> F D V
VIII 15. <i>ec quando</i> UN	<i>et quando</i> F <sub>1</sub> D V (F <sub>2</sub> <i>ec</i> )
37. <i>sera</i> UN F <sub>2</sub> mg	<i>sacra</i> (om. F <sub>1</sub> ) D V
IX 7. <i>ulixen</i> UN	<i>ulixem</i> O
13. <i>achilli</i> UN	<i>achillis</i> O
21. <i>duxistis</i> UN	<i>duxisti</i> O
44. <i>sic</i> UN	<i>sis</i> F <sub>2</sub> D V <i>sit</i> F <sub>1</sub>
XII 8. <i>ullis</i> UN	<i>nullis</i> O
XIII 1. <i>armatur</i> UN	<i>armantur</i> O
47. <i>minuisset</i> UN F <sub>2</sub> mg V <sub>2</sub> mg	<i>meminisset</i> D V <i>iuravisset</i> F <sub>1</sub> (D pro v. l.)
XV 27. <i>sint</i> UN V <sub>2</sub>	<i>sunt</i> F D V <sub>1</sub>
51. <i>ac</i> UN	<i>at</i> O
XVIII 22. <i>huic</i> UN F <sub>2</sub> V <sub>2</sub>	<i>nunc</i> F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub>
XIX 20. <i>monere</i> UN	<i>movere</i> O
25. <i>clituntus</i> U <sub>1</sub> N	<i>clitumnus</i> O (U <sub>2</sub> )

XXII 23. <i>percunctere</i> U N	<i>percontere</i> DV <sub>1</sub> <i>percuntare</i> F <sub>1</sub> ( <i>-ct.-</i> ) L <i>percuntare</i> V <sub>2</sub>
XXIII 8. <i>ecquid</i> U N F <sub>2</sub> V <sub>2</sub>	<i>et quid</i> F <sub>1</sub> L <i>haec quid</i> D V <sub>1</sub>
XXIV 46. <i>servato</i> U N F <sub>2</sub> mg V <sub>2</sub> mg	<i>ab infido</i> D V (om. F <sub>1</sub> ) <i>fallaci</i> D et F mg. p. v. l.
XXV 42. <i>ducit</i> U <sub>1</sub> N	<i>dulcis</i> F D V U <sub>2</sub> <i>lucus</i> L
XXVI 44. <i>modo</i> U N V <sub>2</sub>	<i>quoque</i> F L D V <sub>1</sub>
XXVIII 21. <i>devota</i> U N F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg A vs. 35. nova elegia incipit in U N (titulus in U: <i>Ad</i> <i>Iovem pro amica oratio</i> )	<i>monstrata</i> F <sub>1</sub> L D V <sub>1</sub> <i>adhaeret prioribus</i> in O
XXIX. Nova elegia in U ( <i>Ad</i> <i>Cynthiam</i> ), N V <sub>2</sub>	<i>adhaeret priori</i> in O
41. <i>custode recludor</i> U <i>custode reludor</i> N	<i>custos recludor</i> D V <i>custode rector</i> L <i>custodis rector</i> F (U in mg)
XXX. Nova elegia in U ( <i>Ad</i> <i>Cynthiam</i> ) N V <sub>2</sub>	<i>adhaeret antecedenti</i> in O
21. <i>spargere et</i> U N	<i>spargereque</i> O
29. <i>semelâ est</i> U <i>semela est</i> N	<i>semele est</i> DV <i>semel est</i> FL
XXXI 3. <i>penis</i> U N V <sub>2</sub>	<i>pennis</i> V <sub>1</sub> <i>poenis</i> F <sub>2</sub> mg (om. D F <sub>1</sub> L)
XXXII 6. <i>dicit</i> U N F <sub>2</sub>	<i>ducit</i> F <sub>1</sub> L D V
8. <i>uocat</i> U <sub>1</sub> N	<i>uetat</i> O U <sub>2</sub>
12. <i>attaicis</i> U <sub>1</sub> N	<i>attaylicis</i> F <i>accaycis</i> L <i>attalidis</i> D V U <sub>2</sub>
51. <i>noluit</i> U <sub>1</sub> N	<i>nolint</i> O U <sub>2</sub>
XXXIV 4. <i>formosam</i> U N V <sub>2</sub> mg	<i>et formam</i> F D V <sub>1</sub> <i>formam</i> L
9. <i>perfida</i> U N V <sub>2</sub>	<i>tangere</i> O
24. <i>fallet me</i> U N	<i>me fallet</i> O
25. <i>seros</i> U N F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg	<i>sacros</i> F <sub>1</sub> L D V <sub>1</sub>
40. <i>magno</i> U N	om. O
43. <i>angusto</i> U N V <sub>2</sub>	<i>augusto</i> F L D V <sub>1</sub>
<i>includere</i> U N V <sub>2</sub> mg	<i>componere</i> F L D V <sub>1</sub>

XXXIV 43. *torno* U N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub>      *turno* F<sub>1</sub> D V<sub>1</sub>    *trino* L  
 54. *flumina* U<sub>1</sub> N      *fulmina* O U<sub>2</sub>

Accedunt permultae lectiones, quae et in U N et in uno vel compluribus ceterorum librorum exstant, ita ut dubium esse non possit, quin illi codices artissima consanguinitate inter se coniuncti sint.

Ex omnibus, quos attuli, locis fortasse concluderit quispiam codicem Urbinatem ex solo Neapolitano esse descriptum. Sed facile eorum, qui ita iudicant, sententia refutari potest. Invenimus enim in U multas lectiones a m<sub>1</sub>, non ab altera manu scriptas, quae nullo modo explicari possunt, si Urbinatem ex ipso Neapolitano fluxisse arbitramur. Cf. tab. II, quae sequitur.

Dissentiunt inter se U et N his locis:

U	In libro I.	N
XV 1. <i>hac</i> O	<i>fac</i>	
7. <i>eois</i> DV	<i>et chois</i> N <i>h̄ chois</i> A	
	<i>hec choys</i> F	
XVIII 18. <i>nulla</i> D V	<i>ulla</i> A F	
XX 4. <i>minius</i> AFV <sub>1</sub> ( <i>nimius</i> V <sub>2</sub> )	<i>miniis</i> N <i>minimus</i> D	
24. <i>fontis</i> O	<i>frontis</i>	
33. <i>sub vertice</i> O	<i>subvertite</i>	
XXII. Nova elegia incipit in U et O	<i>adhaeret priori</i> in N:	

In libro II.

I 31. <i>tractus</i> D V	<i>attractus</i> A N <i>atractactus</i> F
63. <i>mysus</i> U A D V <sub>2</sub> ( <i>misus</i> F <sub>1</sub> V <sub>1</sub> )	<i>missus</i> F <sub>2</sub>
78. <i>adhaeret prioribus</i> in U O	<i>nova elegia</i> in N
II 4. <i>furta</i> O	<i>fata</i>
III 9. <i>quam(n)vis</i> O	<i>quavis</i>
12. <i>natant</i> O	<i>natent</i>
23. <i>num</i> F	<i>non</i> N <i>nunc</i> DV (in V c exp. a m <sub>2</sub> )
25. <i>tibi</i> O	<i>om.</i> N

(U)	(N)
IV 15. <i>ne quicquam</i> O	<i>ne quicquam</i>
VI 31. <i>ista</i> O	<i>iste</i>
VII 9. <i>lumina</i> F	<i>limina</i> D V
VIII 26. <i>eodem ferro</i> O	<i>ferro eodem</i>
IX 38. <i>promite</i> O	<i>promitte</i>
X 17. <i>oris</i> D V F <sub>2</sub>	<i>horis</i> F <sub>1</sub>
25. <i>etiam ascræos</i> F D V	<i>ascræos etiam</i>
XII 9. <i>hamatis</i> O	<i>hamantis</i>
10. <i>utroque</i> O	<i>uterque</i>
XIII 36. <i>unius</i> O	<i>unus</i>
49. <i>ille</i> O	om. N
58. <i>quid</i> O	<i>qui</i>
XIV 5. <i>horestem</i> O	<i>oresten</i>
16. <i>condit(c)io</i> D V	<i>condito</i> F
XV 14. <i>menelæo</i> D V	<i>menclao</i> F
27. <i>iunctae</i> O	<i>uinctae</i>
35. <i>possim</i> O	<i>possit</i>
53. <i>sic nobis qui nunc</i> <i>magnum</i> O	<i>sic magnum nobis nunc qui</i>
XVI 12. <i>illa</i> D V	<i>una</i> F
27. <i>exclusis</i> O	<i>exclussit</i>
39. <i>nunc</i> U <sub>1</sub> V	<i>hunc</i> F D U <sub>2</sub>
XVIII 5. <i>quid si iam</i> O <i>aetas mea caneret</i> O	<i>quid mea si</i> <i>aetas canesceret</i>
XIX 7. <i>spectabis</i> O	<i>expectabis</i>
XXI 10. <i>maritus</i> O	<i>martitus</i>
31. <i>cum surgeret</i> O	<i>consurgeret</i>
33. <i>poterat</i> O	<i>poterant</i>
44. <i>quod</i> F L	<i>quid</i> D V
XXIII 1. <i>cui</i> F L ( <i>quoi</i> V <sub>2</sub> mg)	<i>qui</i> D V
22. <i>capiant</i> O	<i>iuverint</i>
XXIV 13. <i>talos</i> O	<i>tales</i>
17. <i>erat</i> O	<i>erit</i>
25. <i>pugnat</i> F L	<i>pugnet</i> D V

(U)	(N)
XXV 37. <i>mutabunt</i> O	<i>mutabant</i>
43. <i>quandam</i> O	<i>quadam</i>
XXVI 19. <i>qui</i> O	<i>quam</i>
20. <i>uisa</i> O	<i>uissa</i> vel <i>iussa</i>
47. <i>cum</i> O	<i>dum</i>
50. <sup>re</sup> <i>perfudit</i> U <i>perfudit</i> F	<i>profudit</i> L D V
( <i>re</i> supr. <i>p</i> pos. <i>m</i> <sub>2</sub> )	( <i>refudit</i> D mg pro v. l.)
XXVII 7. <i>capiti</i> L D V	<i>caput</i> F
XXVIII 2. <i>tam</i> O	<i>iam</i>
8. <i>iurarunt</i> O ( <i>iuratur</i> V <sub>2</sub> )	<i>iurarem</i>
8. <i>num</i> O ( <i>nun</i> V)	<i>non</i>
41. <i>si</i> O	<i>set</i>
57. <i>peremnis</i> F	<i>per(h)ennis</i> D V
58. <i>propius</i> L D V F <sub>2</sub>	<i>proprius</i> F <sub>1</sub>
XXIX 4. <i>hos</i> D V F <sub>2</sub>	<i>hoc</i> F <sub>1</sub> L
8. <i>nam</i> O	<i>iam</i>
11. <i>et alter</i> O	<i>at alter</i>
XXX 18. <i>pallidus</i> O	<i>palladis</i>
19. <i>dura paras</i> O	<i>immerito</i> etc.

Accedit, quod versus II 22,50, qui deest in N, exstat in Urbinatē a *m*<sub>1</sub> scriptus; tum verba, quae sunt in vs. II 34,83, *minor ore canorus*, non leguntur in N, tradita sunt ab Urbinatis librario. Ex quo apparet U non descriptum esse ex solo Neapolitano. Quae sententia ea quoque re confirmatur, quod in U carmina a *m*<sub>1</sub> titulis instructa sunt iisdem vel similibus atque in ceteris codicibus invenimus, in N inscriptiones plane desunt. Ergo hoc quidem constat Urbinatem, quamquam plurimis locis cohaeret cum N, tamen non dependere ex hoc solo codice.

Iam quaeramus, num librarius Urbinatis duobus usus sit exemplaribus, quorum alterum fuit fortasse N ipse, alterum codex aliqui, qui cognatione, ut ita dicam, conexus erat cum A L F D V deterioribus. Si ita res se habebat, eodem



tempore ex duobus fontibus librarius hausit, ita quidem, ut ad libidinem ex uno vel altero lectiones sumeret omnibusque iis locis, quibus U et N inter se dissentiunt, velut in II 22,50, ubi totus versus in N omissus est, illum alterum librum inspiceret. Sed hoc per se vix verisimile esse mihi videtur. Tum conferas hos locos: In versu II 3,17 in Urbinatē legimus *iacheo*, quod idem scripsit N<sub>1</sub> (*iacheo*), in D V (N<sub>2</sub>) *iacho*. Hic fortasse dixerit quispiam librarium primum ex codice N<sub>1</sub> *iacheo* descripsisse, tum altero codice adhibito illud *eo* in *o* correxisse. Quod fieri potuisse non nego. At cum aliis quoque locis similia legamus, ad aliam sententiam equidem ducor. Cf.

II 30,29. <i>semela</i> est N	<i>semele</i> est D V
<i>semelā</i> est U	( <i>semel</i> est F L)
25,22. <i>credula</i>	<i>credule</i> N D V
	<i>credulē</i> <sup>a</sup> U

Qua de causa idem librarius, qui in *semela*<sup>e</sup> et in *credulē*<sup>a</sup> varias — neque enim suppunxit *a* et *e* — lectiones scripsit, aliis locis non ita fecit? Equidem iudicaverim lectiones *semela*<sup>e</sup>, *credulē*<sup>a</sup> similes iam in exemplari, unde Urbinas ortus est, extitisse, sed ita, ut litterae *a*, *e* etc. essent supunctae, librarium autem codicis U puncta illa neglegentem omnes litteras in textum recepisse. Cf. etiam hos locos:

I 9,33. <i>fatere</i> <sup>i</sup> U	<i>fatere</i> O <i>fateri</i> V <sub>1</sub>
13,26. <i>trepidās</i> <sup>e</sup> U	<i>tepidās</i> O
II 1,14. <i>gliadas</i> <sup>i</sup> U	<i>gliadas</i> A F <i>iliadas</i> N D V
1,20. <i>impositam</i> <sup>u</sup> U	<i>impositam</i> N A F
	<i>impositum</i> D V
46. <i>arce</i> <sup>t</sup> U	<i>arte</i> O
2,16. <i>agāt</i> <sup>e</sup> U	<i>agāt</i> V <sub>2</sub> <i>aget</i> O
6, 1. <i>ephērae</i> <sup>y</sup> U	<i>ephēre(a)c</i> N F <i>ephireae</i> D V

II 6,13. <sup>e</sup> <i>laedant</i> U	<i>laedent</i> O
26. <sup>i</sup> <i>cuius</i>	<i>cuius</i> F <i>cuius</i> N
8, 4. <sup>n</sup> <i>leuior</i> U	<i>lenior</i> F <i>lenior</i> F <sub>2</sub> N V <sub>2</sub> mg
9, 5. <sup>i</sup> <i>deferre</i> U	<i>differre</i> O
12,18. <sup>si</sup> <i>sēd</i> <sup>es</sup> <i>puer est</i> U	<i>si puēr est</i> O
18,31. <sup>a</sup> <i>tempore</i> U	<i>tempora</i> O
20,29. <sup>d</sup> <i>erines</i> U	<i>erines</i> N ( <i>h</i> ) <i>erynides</i> D V
21,18. <sup>r</sup> <sup>^</sup> <i>cauere</i> U	<i>carere</i> O
22,48. <sup>i</sup> <i>eur</i> U	<i>eur</i> O etc.

Cur his locis eae litterae, super quas aliae sunt superscriptae, non punctis ex textu remotae sunt a librario, qui in aliis versibus, velut in

II 3,24. <i>ardidus</i> U	<i>ardidus</i> N F <i>aridus</i> D V
9,17. <i>natis</i> U	<i>natis</i> O
34. <i>notho</i> U	<i>notho</i> N F <i>noto</i> D V
10, 7. <sup>n</sup> <i>veteres</i> U	<i>veneres</i> O
18,29. <i>mihi</i> U	<i>michi</i> N <i>mi</i> D V F,

eas litteras, quae delendae essent, suppunxit? Non aliter mihi haec res explicari posse videtur nisi ita, ut supra feci: Librarius usus est codice aliquo, in quo iam sub litteris eximendis erant signa, quorum nonnulla, sive quod erant difficilia cognitu, sive quod non ea diligentia, qua par erat, librum descripsit, in textum non recepit. Apparet enim illum virum non tam doctum fuisse, ut inter scribendum optimam quamque lectionem ex uno vel altero codice sumeret, ex eo, quod compluribus locis ea, quae in Urbinate legimus, abhorrent a versuum legibus, velut in

II 9,26. cum caput hoc stygiae iam potirentur aquae,

II 22,26. et caelum noctibus sine rege fuit, ubi ceteri codices *noctu bis* praebent,

II 22,43. *aut si dura es nega, sin es non dura venito*, ubi in ceteris recte legitur *aut si es dura*,

II 30,26. *roscida muscosis, antra de rege iugis*, ubi certo, si duobus exemplaribus usus esset, librarius verbum *tenere* in textum recepisset. Verba enim *de rege* sententia hic plane carent.

Codicis igitur Urbinatis librario non duo exemplaria praesto fuerunt, immo ex uno solo fonte carmina Propertiana repetivit. De illo codice iam diligentius disputemus! Supra demonstravi Urbinatam non prodidisse; ut ita dicam; ex ipso Neapolitano; primum quod, si ita iudicamus, nullo modo ostendere possumus, unde versus ille in N omissus in textum Urbinatis venerit, tum quod graviores sunt discrepantiae, quam ut N quasi patrem esse Urbinatis putemus. Sed fortasse U et N, quippe qui plurimis locis inter se concinant, ex eodem fonte derivati sunt, qui primum a librario Neapolitani, tum correctoris manum non passus ab Urbinatis librario adhibitus est. Ne hoc quidem factum esse mihi persuasi. Multae enim varietates lectionum extant inter N et U gravissimae, quae ex hac tabula intellegi possunt:

	U	Tab. III.	N
I 2, 4.	<i>furta F D V</i>	<i>fata</i>	
II 8,26.	<i>eodem ferro O</i>	<i>ferro eodem</i>	
10,25.	<i>etiam ascracos O</i>	<i>ascracos etiam</i>	
12,10.	<i>utroque O</i>	<i>uterque</i>	
16,12.	<i>illa D V</i>	<i>una F</i>	
18, 5.	<i>quid si iam O</i>	<i>quid mea si</i>	
19, 7.	<i>spectabis O</i>	<i>expectabis</i>	
23, 1.	<i>cui F L</i>	<i>qui DV</i>	
22.	<i>capiant O</i>	<i>iuverint</i>	
26,18.	<i>qui O</i>	<i>quam</i>	
27, 7.	<i>capiti L D V F<sub>2</sub> mg</i>	<i>caput F<sub>1</sub></i>	
28, 8.	<i>iurarunt O</i>	<i>iurare</i>	
41.	<i>si O</i>	<i>set</i>	

(U)	(N)
II 30,18. <i>pallidus</i> O	<i>palladis</i>
19. <i>dura paras</i> O	<i>immerito</i>
35. <i>si</i> O	<i>sed</i>
32, 5. <i>deportant esseda tibur</i> ( <i>tyb.</i> D V) O	<i>deportant sed abitur</i>
22. <i>mereris</i> O	<i>meretur</i>
26. <i>fuit</i> O	<i>tuis</i>
30. <i>crimina</i> O	<i>scrinia</i> N <sub>1</sub>
33. <i>quamvis</i> O	<i>fertur</i>
33. 9. <i>iuno</i> O	<i>tumq</i>
34,86. <i>laochadie</i>	<i>locadie</i>

Accedit, quod nullae inveniuntur inscriptiones carminum in N, quae certo exstarent, si N ex fonte plane eodem ortus esset atque Urbinas titulis ornatus. Neque enim puto librarium Neapolitani, si tituli in exemplari, quod descripsit, ei occurrissent, eos omissurum fuisse. Ergo verisimile non est N et U ex eodem fonte esse derivatos. Sed quo modo illa librorum cognatio explicari potest? Duabus scilicet rationibus. Aut enim U et N ad aliquem communem fontem redeunt, qui, postquam codex N descriptus est, correctus exemplar fuit Urbinatis, aut ex N ipso aliqui codex derivatus est, quem primum alter vir correxit, tum librarius Urbinatis adhibuit. Cum multum intersit, utrum hanc an illam sententiam sequamur — si enim U nepos est, ut ita dicam, codicis N, omnino negligi potest excepto illo loco, ubi N deficit, i. e. IV 11, 17—76 — quid ego de hac re iudicem, dicere non praetermittam. Mihi quidem Urbinas fluxisse videtur ex codice aliquo, qui non correctus pater fuit Neapolitani. Argumento autem hos locos esse censeo: In carminis II 6 vs. 26 legimus

in N *cuius*, in F *cuius* (*quoius* D, *quovis* V), in U *cuius* (sic!). Fortasse quispiam dixerit satis dilucide ex hoc versu apparere librarium eodem tempore duobus exemplaribus usum esse, ita quidem, ut primum ex codice quodam, qui tribuendus sit

familiae A F L D V, *cuius* sumeret, tum Neapolitano, in quo legatur *cuiuis*, inspecto illud *i* super *cuius* poneret. Sed iam supra demonstrare conatus sum librarium ex uno solo exemplari carmina Propertii repetisse. Quare equidem de hoc loco ita iudicaverim: In libro, qui fons fuit et codicis N et Urbinatis — notemus illum codicem signo X — iam *cuiuis* extabat sic:

*cuius*<sup>i</sup> (fortasse a m<sub>2</sub> ex *cuius* correctum); et recte descripsit N *cuiuis*, Urbinatis autem librarius, sive quod non intellexit, quid illud *i* suprascriptum sibi vellet, sive quod consulto a lectionibus fontis recedere noluit, ipsum litterarum ductum secutus est:

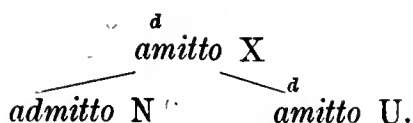
$$\begin{array}{ccc} & & i \\ & & X \\ & i & \\ \swarrow & & \searrow \\ cuiuis\ N & & cuius\ U \end{array}$$

Affero hunc alterum versum II 34,16, ubi in N et D V legimus *admitto*, in F L *amitto*, in Urbinatē invenitur *amitto*<sup>a</sup>. Num putandum est librarium primum inspexisse aliquem codicem familiae F L ex eoque *amitto* sumpsisse, tum ex N litteram *d* supplesse? At D V quoque *admitto* praebent, ita ut diiudicari non possit, unde illud *d* in Urbinatem venerit. Deinde cf. vs. II 5,10:

$$\begin{array}{ccc} affuerit\ N\ F & & abfuerit\ D\ V \\ & b & \\ & affuerit\ U & \end{array}$$

Hoc quidem loco N facit cum F, non cum D V, ut, si duos libros librario Urbinatis praesto fuisse censemus, *affuerit* non ex codice familiae F, sed ex D V in *abfuerit* correctum esse statuendum sit. Difficile igitur est explicatu, qualis ille alter codex fuerit, qui praeter N adhibitus sit. Sed redeamus ad

versum II 34,16! Fortasse illud *amitto*<sup>a</sup>, quod invenimus in U, iam in codicum N et U fonte legebatur, unde bene librarius Neapolitani descripsit *admitto*; librarius autem Urbinatis singulas litteras imitatus est et, quod vidit in exemplari, *amitto*<sup>a</sup> ipse descripsit:



Hoc eodem modo illud <sup>b</sup>*affuerit*, quod supra attuli, bene explicari posse mihi videtur: In codice X primum legebatur *affuerit*, quod ex codice nondum correcto hausit N, tum ab altera manu codicis X lectio mutata est in <sup>b</sup>*affuerit*, librarius autem Urbinatis omnia, quae in fonte invenit, repetivit, quo factum est, ut nunc legamus in U <sup>b</sup>*affuerit*. Neque obstat sententiae meae versus II 8,4, ubi N praebet *lenior* (F<sub>2</sub> V<sub>2</sub>), F<sub>1</sub> *leuior*, U *leuior*. Hoc quoque loco iam in fonte codd. U et N duas lectiones fuisse puto <sup>n</sup>*leuior*, unde descripsit N *lenior*, U *leuior*. Cf. etiam, quae in libris III et IV exstant,

III 7,33. <sup>a</sup> <i>quem</i>	( <i>quam</i> ex <i>quem</i> corr. F)
47. <sup>i</sup> <i>hec</i>	<i>haec</i> N <i>hunc</i> DV <i>hoc</i> F
10, 4. <sup>ter</sup> <i>tum</i>	<i>ter</i> O
13,23. <i>hic</i> , ubi littera in fonte codicis suprascripta negligentia librarii ommissa, punctum tamen sub <i>i</i> positum est,	
16,14. <sup>a</sup> <i>deo</i>	<i>deo</i> O
21. <sup>i</sup> <i>flumine</i> U	<i>fulmine</i> N (ex corr. cod. X)
	<i>flumine</i> O
21, 7. <sup>a</sup> <i>amittit</i> U	<i>amittit</i> N F <sub>1</sub> <i>admittit</i> O
23,20. <sup>u</sup> <i>diras</i> U	<i>diras</i> N F <sub>2</sub> <i>duras</i> O
IV 1,106. <i>umbra</i> <sup>nec</sup> <i>neque</i> U	<i>Umbrane</i> <i>que</i> N
	<i>umbraque</i> <i>ne</i> O
4,24. <sup>u</sup> <i>dixit</i> U	<i>dixit</i> O
6,11. <sup>a</sup> <i>referemus</i> U	<i>referemus</i> O <i>referamus</i> V
11,14. <sup>u</sup> <i>legatur</i> U	<i>legatur</i> O

Verisimillimum igitur mihi esse videtur Urbinatem non ex codice aliquo, qui ipse derivatus erat ex N, postea correcto dependere, sed fuisse aliquando codicem quendam arbitror, qui, postquam fons fuit Neapolitani, correctus, tum a librario Urbinatis descriptus est. Certis autem argumentis haec sententia confirmari nequit, praesertim cum non semper satis dilucide cognoscere possimus, quae litterae suprascriptae vel supunctae sint a manu priore, quae a recentiore. Quare iam ea, quae non ita magni momenti sunt, mittamus aliamque ad rem accedamus! Quaerendum enim nobis est, si Urbinatem ex codice quo, qui ipse correctoris manum vel correctorum manus passus erat, derivatum esse contendimus, unde eae, quae dissentiunt a N, lectiones sumptae sint. Inspiciamus has tabulas (IV).

U	Liber I.	N
XIII 13. <i>augure</i> A D V	<i>augere</i> F N <sub>1</sub>	
XV 7. <i>eois</i> D V	<i>et chois</i> N $\bar{h}$ (= <i>haec</i> ) <i>chois</i> A	
	<i>heç ehoy</i> F	

	Liber II.	
I 31. <i>tractus</i> D V	<i>attractus</i> A N <i>atractactus</i> F	
VII 9. <i>lumina</i> F	<i>limina</i> D V	
12. <i>Ad Cynthiam</i> D V	<i>om.</i> F	
XIV 16. <i>conditio</i> U <i>condicio</i> DV	<i>condito</i> F	
XV 14. <i>menelao</i> D V	<i>menelao</i> F	
XVI 12. <i>illa</i> D V	<i>una</i> F	
39. <i>nunc</i> U <sub>1</sub> V	<i>hunc</i> F D	
XXII 44. <i>quod</i> F	<i>quid</i> D V	
50. <i>quem qu(a)e</i> F L V <sub>2</sub>	<i>quae quoque</i> D V <sub>1</sub>	} Nom.
<i>plura</i> F <sub>2</sub> D V	<i>fata</i> F <sub>1</sub> L	
XXIII 1. <i>cui</i> F L (quod V <sub>2</sub> mg)	<i>qui</i> D V	
XXIV 25. <i>pugnat</i> F L	<i>pugnet</i> D V	
41. <i>periisse</i> D V	<i>peperisse</i> N <sub>1</sub> F L ( <i>perisse</i> N <sub>2</sub> )	
XXVI 21. <i>oris</i> L D V	<i>horis</i> F	

(U)	(N)
XXVI 53. <i>capiti</i> L D V F <sub>2</sub> mg.	<i>caput</i> F <sub>1</sub>
XXIX 4. <i>hos</i> D V F <sub>2</sub>	<i>hoc</i> F <sub>1</sub> L
XXXII 8. <i>tibi me</i> D V	<i>time</i> N <i>timeo</i> F

Liber III.

II 4. <i>in muri</i> D V	<i>in numeri</i> N L <i>imineri</i> F
III. <i>Somnium Propertii</i> L D V	<i>Tertium somnium</i> <i>Propertii</i> F, om. N
V 35. <i>plaustra boones</i> U <sub>1</sub>	<i>flamma boon</i> N
<i>plaustra bootes</i> D V	<i>flamma palustra</i> F L
VI 30. <i>victa</i> F	<i>vitta</i> D V <i>uita</i> N L
39. <i>consimili</i> F L	<i>consuli</i> N <i>cum simili</i> D V
X 27. <i>tactu</i> F L	<i>iactu</i> D V
Post XI 38 nova elegia incipit in U F L <i>De cleopatra</i>	adhaeret prioribus in N D V
63. <i>Coclitis</i> L D V F <sub>2</sub> mg	<i>Colclitis</i> N <i>Collitis</i> F <sub>1</sub>
<i>abscissos</i> D V	<i>ab(s)cisos</i> F L <i>adscisos</i> N
XIII. <i>De avaritia et luxu</i> <i>matronarum</i> F L	<i>De avaritia et luxuria m.</i> D V, om. N.
XV 38. <i>Vinxerunt</i> L D V	<i>Vixerunt</i> N <i>Vincerunt</i> F
XVIII 5. <i>dextra</i> (L <sub>1</sub> ?) D V	<i>dexter</i> F
XXIV 10. <i>Eluere</i> D V F <sub>2</sub>	<i>Fluere</i> F <sub>1</sub> L
14. <i>Vinctus</i> L D V	<i>victus</i> F

Permuitis locis Urbinas cum uno vel compluribus vel omnibus familiae (A) F(L) D V codicibus contra N facit, ita quidem, ut, si negligimus, quae et ille et ceteri libri excepto N praebent — raro enim N solus ab Urbinatate dissentit, — multo saepius sive cum D V sive cum V solo stet contra F quam cum F contra classem DV, quod bene intellegi potest ex tabulis supra propositis. Nam viginti fere locis F praebet lectiones, quae non leguntur in Urbinatate, sed in N, decies fere Urbinatis lectiones a lectionibus codicum D V vel V solius differunt. Quae cum ita sint, verisimile esse mihi videtur eum codicem, quo usus est, qui Neapolitani et Urbinatis fontem correxit,



similiorem fuisse libris DV quam Laurentiano. Sed demonstrari haec res non potest, praesertim cum eius familiae, cuius unum exemplum est F, alter testis A desinat in II 1,63, codex L autem, qui inde a II 21,3 incipit, aliis locis cum DV, aliis cum N conspiret contra F.

### Caput III. De correcturis Urbinatis a m<sub>1</sub> factis.

Postquam, quo modo Urbinatem ortum esse mihi persuasum sit, explicavi, de correcturis, quae in eo inveniuntur, disputabo. Librarius enim, qui codicem ex illo fonte, de quo supra egi, descripsit, inter exarandum nonnulla verba, quae non recte imitatus erat, ipse corripbat, velut in II 9,17 *navtis* U *natis* O, 10,7 *vetēres* U *veneres* O. Aliis locis, velut in II 30,9 *semelā*, litteras suprascriptas a librario non corrigendi causa, sed quod iam in exemplari, quo ille usus est, exstabant, additas esse demonstrare conatus sum. Aliis dubium esse mihi videtur, utrum, quae praebet Urbinas, ex fonte eius sumpta an a librario ipso addita vel deleta sint. Cf.

II 14, 5 *electra* N DV (*eletra* F) *electr<sup>e</sup>a* U, et  
 II 3,24 *ardidus* NF *aridus* DV  
*ardidus* U

### Caput IV. De manu altera, quae in U versata est.

Praeter correcturas a m<sub>1</sub> factas codicem Urbinatem alteram manum corrigentem passum esse et ex litterarum ductu diverso a ratione scribendi, quam auctor ipse adhibuit, et ex eo, quod nonnullis locis alius perspicitur color atramenti, cognosci potest. Atque illud ex imaginibus codicis photographice depictis intellexi, hoc ex collatione ab Hosio instituta comperi. Sed ne hic quidem a nobis semper satis clare diindicari potest, ab utra manu correctiones additae sint, utrum a priore an a recentiore. Quare fortasse una vel altera

lectio, cuius auctorem illum virum fuisse contendo, cui manum alteram, quae dicitur, tribuimus, iam in  $U_1$  exstabat, quae a manu priore scripta esse existimo, partim ad  $m_2$  originem suam referunt. Mihi quidem, ut iam pergamus in quaestione habenda, praeter eas mutationes, quae solam ad rem orthographicam pertinent<sup>1)</sup>, a manu altera ( $U_2$ ) exarata esse videntur, quae exstant in tabulis his:

**Tab. V.**

**Liber I.**

II 13. <i>persuadent</i> $U$ <sup>(2)</sup>	<i>persuadent</i> O <i>persudant</i> $V_2$
25. <i>ne ex nec</i> $U_2$	<i>ne</i> O
III 30. <i>congeret</i> $U$ <sup>(2)</sup>	<i>cogeret</i> N $F_2$ $V_2$ ( <i>cogerit</i> A $F_1$ D $V_1$ )
36. <i>e ex c</i> $U_2$	<i>e</i> O
IV 22. <i>deferet</i> (ex <i>differet</i> ) $U_2$ <i>deferet</i> D V	<i>differet</i> N $F_2$ <i>differt</i> A F <i>diferet</i> $V_2$
V 8. ( <i>tibi</i> in textu) <i>mihi</i> $m_2$ mg	<i>tibi</i> O
9. ( <i>ruis</i> in textu) <i>tuis</i> $m_2$ mg N $_2$ $V_2$ ( <i>nostris</i> in textu) <i>uotism</i> $m_2$ mg N $_2$	<i>ruis</i> N $_1$ A F D $V_1$ <i>nostris</i> N $_1$ A F D V
15. ( <i>horror</i> in textu) <i>humor</i> $m_2$ mg	<i>horror</i> O
31. <i>desine</i> om. $m_1$ , add. $m_2$	
VIII 17. <i>moereris</i> (oe ex o) $m_2$ <i>mereris</i> O	<i>moreris</i> N $_1$
45. <i>subducet</i> (e ex i $m_2$ ) $F_2$	<i>subducit</i> O
IX 11. <i>numerini</i> (ex <i>inermi</i> ) $m_2$ <i>numerini</i> D V	<i>minermi</i> N <i>munermi</i> A <i>minerinus</i> F
31. <i>possunt</i> (u ex i $m_2$ ) D V	<i>possint</i> N A F
15. <i>amoto</i> (o alt. ex a) $U_2$ D V	<i>amota</i> N A F
XIX 17. <sup>b(2)</sup> <sup>a(2)</sup> <i>longe te</i> U <i>te longe</i> F D V	<i>longe te</i> N A
XX 21. <i>placidis</i> (s ex t $m_2$ ) O	
42. <i>imaginibus</i> (ex <i>unguinibus</i> ) $U_2$ <i>imaginibus</i> N F D V	<i>unguibus</i> A

1) cf. collationem inde a pag. 8 sqq. prolatam.

Liber II.

- I 31. <sup>g</sup>*gyptum* (*g* ex *c*) U<sub>2</sub> *gypt.* N A *cipt.* F<sub>1</sub>  
*giptum* F<sub>2</sub> *cyprum* D V  
50. *probat* (*t* a m<sub>2</sub>) U O  
76. *esseda* (*a* ex *i* m<sub>2</sub>) U O  
V 26. *circumiere* (*m* ex *n*) U<sub>2</sub> N *circuiere* F D V  
VII 18. *borystonidas* (*o* alt. ex *e*) U<sub>2</sub> -ten. O  
VI 15. <sup>i(2)</sup>*anusque* U *an usque* D V *anusque* N *auusque* F  
*ire* (ex *nc* vel *uc*) U<sub>2</sub> *ne* vel *uc* O  
XIV 28. *amans* (*an* ex *ni*) U<sub>2</sub> O  
XVI 39. *Hunc* (*H* ex *N*) U<sub>2</sub> N F D *Nunc* V  
XIX 16. *externo* (*er* in ras. a m<sub>2</sub>) U O  
25. *clitūntus* (-et . a m<sub>2</sub>) U *clituntus* N  
*clitumnus* F<sub>1</sub> D V  
XX 12. *trās* = *iliamque* U (*tr* ex *stas* *iliamque* F D *stas-*  
*st*, -et = a m<sub>2</sub>) *transiliam-* *iliamque* N V<sub>1</sub>  
*que* V<sub>2</sub> mg  
16. *uternque* (*er* in ras. m<sub>2</sub>) U *uterque* O  
34. *quae* (*ae* ex a m<sub>2</sub>) U O  
XXIII 8. *scribas* (*s* alt. ex *t* m<sub>2</sub>) U F D V *scribat* N L  
21. <sup>i(2)</sup>*m/misit* U *mihi misit* O  
XXIV 36. *heu* (*e* pr. a m<sub>2</sub>) UNFL *heu heu* DV (F mg vel *heu'*)  
XXV 40. *nostra* (*no* ex *ue* m<sub>2</sub>) UNFL *uestra* D V  
42. *dulcis* (ex *ducit*) U<sub>2</sub> F D V *ducit* N *lucus* L  
XXVI 39. *rudis* U<sub>2</sub> mg F<sub>2</sub> mg *ratis* O U<sub>1</sub>  
vss. 57/58 om. U<sub>1</sub> add. m<sub>2</sub>  
57. *Q* = *quod* m<sub>2</sub> *quod* F V<sub>2</sub> L *quid* N D V<sub>1</sub>  
XXVII 2. *adeunda* m<sub>2</sub> mg *aditura* O U<sub>1</sub>  
XXVIII 46. *q;* (om. m<sub>1</sub>) add. in mg m<sub>2</sub>  
XXIX 12. *intereat* (ex *intrat* m<sub>2</sub>) U O  
21. *iniecto* (ex *imlecto*) U<sub>2</sub> *in lecto* O  
27. *narrabat* (ex *narratum*) U<sub>2</sub> *narratum* N D V<sub>1</sub>  
*narrabat* F L -bant V<sub>2</sub> mg  
40. *laxa* (*l* ex s m<sub>2</sub>) U F<sub>2</sub> mg V corr. *saxa* N D F<sub>1</sub> L

- XXX 16. *sonet* (*t ex s m<sub>2</sub>*) U D V *sones* N F<sub>2</sub> (*senes* F<sub>1</sub> L)  
 19. *iam* om. m<sub>1</sub>, add. m<sub>2</sub>; V<sub>2</sub> mg *tamen* N *tu* D V L F<sub>2</sub> (om. F<sub>1</sub>)  
 35. *œagri* (*ri in ras. m<sub>2</sub>*) U *œagrii* V  
*œagri* N F D L
- XXXI 8. *uiuida* (*ui pr. ex in m<sub>2</sub>*) U *invida* D V F<sub>2</sub>  
*uiuida* N F<sub>1</sub> L
- XXXII 3. *o cynthia ex ochynthia m<sub>2</sub>*  
 4. *telagoni* U<sub>2</sub> (*ex lethogoni*) *lethogoni* O (*lothogoni* L)  
*thelegoni* V<sub>2</sub> mg  
 8. *uetat* (*et ex oc m<sub>2</sub>*) U; F L D V *uocat* N  
 13. *creb. plat. par.* U *creb. plat. par.* F L  
*creb. par. plat.* D V *plat. creb. par.* N  
 23. *nostra<sup>b(2)</sup>* U *nostras* F *nostra* N D V L  
 26. (*fabula* U<sub>1</sub>) *rabula* m<sub>2</sub> mg *fabula* O  
 51. *nolint* (*in ex ui m<sub>2</sub>*) U; *noluit* N  
*nolint* V F L *uolint* D  
 61. *tuque<sup>a(2)</sup> es* (*in mg tu m<sub>2</sub>* U *siue es* D V  
*tuque es* N F L
- XXXIII 16. *uia est* (*est a m<sub>2</sub>*) U D V *via* N F L  
 29. *cecropiis* (*e ex i m<sub>2</sub>*) U D V *cicr.* N F L
- XXXIV 12. *posset<sup>a</sup>* (*t ex s, &* *posses* N *posses et* D V  
*spscr. m<sub>2</sub>*) U *posset et* F (V<sub>2</sub> del. *et*) L  
 31. *musis<sup>b(2)</sup> memorem* U *mem. musis mem.* F D V<sub>1</sub> L  
*musis* N V<sub>2</sub>  
 54. *fulmina* (*ex flum. m<sub>2</sub>*) U F L D V *flumina* N  
 61. *littora* (*li in ras. a m<sub>2</sub>*)

### Libër III.

- I 5. *tenquistis* (*t pr. ex r m<sub>2</sub>*) U *tenuastis* N F<sub>2</sub>  
*tenuistis* F<sub>1</sub> D V L
29. *polyledamantes<sup>a</sup>* (*o ex u m<sub>2</sub>*) *puliledamātes* F  
 U *poliledamantes* N *poli puliledamantes* L  
*ydamātes* D *p u l ≡ ydamātas* V

- I 32. *oetēm* <sup>(2)</sup>... *oete* F<sub>1</sub> L *oete in* N *oetaei* DV *oetei* F<sub>2</sub>
33. *memorator* (o alt. ex *u* m<sub>2</sub>) U; O *memoratur* N
36. (*ipse* U<sub>1</sub>) *esse* m<sub>2</sub> in mg *ipse* O
- III 1. *in* om. m<sub>1</sub>, spscr. m<sub>2</sub>
27. *erat* (a ex *i* m<sub>2</sub>) U O
42. *tangere* m<sub>2</sub> in mg *ting(u)ere* N U<sub>1</sub> F L D  
*cingere* V
- V 35. *bootes* (ot ex on m<sub>2</sub>) U D V *boon* N om. F<sub>1</sub> L  
*boothēs* F<sub>2</sub> in mg
- VII 1. *vitae* (ae ex a m<sub>2</sub>) U O
24. *ephigenia* (e pr. ex *i* m<sub>2</sub>) U *iphigenia* D V -*genea* N  
*hypigeneā* F (L)
46. *ubi* (u ex *i* m<sub>2</sub>) U N L F<sub>2</sub> *nisi* F<sub>1</sub> D V
- IX 59. *Hoc* (o ex e m<sub>2</sub>) U O
- X 1. *m* = *ane* (m ex in, n ex r? m<sub>2</sub>) U *mane* O
15. *Dein* (in m<sub>2</sub> in ras.) *qua* U F<sub>2</sub> *Denique* F *De qua* V *Te qua*  
mg V<sub>2</sub> N LD(id.mg.p.v.l. *Denique*)
- XI 19. *q̄* *h̄i* (*q̄* m<sub>2</sub> ex *i*) U *qui* O  
*orbe* (o ex u m<sub>2</sub>) U; O
33. *alexandrea* (e alt. ex *i* m<sub>2</sub>) U *alexandria* O
35. *ubi* (*i* m<sub>2</sub>, u fort. ex *ti*) U *tibi* F L  
*ubi* N D V
72. *ionio* (*i* pr. ex c m<sub>2</sub>) U; O
- XII 12. *cataphratus* (a alt. ex o m<sub>2</sub>) U *cataphratus* N F<sub>1</sub> L  
*cataphractus* D V corr. F<sub>2</sub>
14. *Si credeūt* (*ū* ex n m<sub>2</sub> in ras.) U *Si credent* F L D V<sub>1</sub>  
<sup>(2)</sup> *Si credunt* V<sub>2</sub> N
- XIII 5. *mitrit* (ex *nutrit*) U<sub>2</sub> *mittit* O (*nutrit* F<sub>2</sub> mg)
7. *ostrinos* (o pr. ex a m<sub>2</sub>) U; O; *prebet* (e pr. ex o m<sub>2</sub>) U; O
10. *icariote* (te ex re m<sub>2</sub>) U; *icariore* F<sub>1</sub> L (*icarioti* V<sub>2</sub>)  
N F<sub>2</sub> D V<sub>1</sub>
- XV. 38. *dircen* ex *dircem* U<sub>2</sub> *dircen* *dircem* D V  
N L F<sub>2</sub> (F<sub>1</sub> *duren*)

- XVII 10. *sanabunt* (*u m<sub>2</sub>* in ras.) U; O  
 17. *minuam* (ex *numen*) U<sub>2</sub> *numen* N D V *nūie* F  
 XVIII 24. *torti* (*t alt. ex c m<sub>2</sub>*) U; *numerem* L  
 LD *torti* (*ti ex ci*) F (*torui* F<sub>2</sub> mg V<sub>2</sub>) *troci* N  
 28. *parit* (*ri a m<sub>2</sub>*) U; N L D V *premit* F, non Urb<sub>1</sub>, D mg  
 XXII 1. *annos* (*o ex u m<sub>2</sub>*) U; L<sub>2</sub> F<sub>2</sub> *annus* O (*amnis* D)  
 9. *gerionis* (*e ex i m<sub>2</sub>*) U; ex *girionis* N L  
*gir.* F *geryonis* D V  
 23. *fluis* (*i ex e*) U<sub>2</sub> *clitumnus* *flues* O *litumnus* N *lici-*  
*(c add. m<sub>2</sub>)* U om. F<sub>1</sub>, add. F<sub>2</sub> *minus* D(L) *liciinnus* V  
 36. *bove* (*e ex i*) U<sub>2</sub> D V F<sub>2</sub> *bovi* N F<sub>1</sub> L

Liber IV.

- I 26. *lyceus* (ex *licens m<sub>2</sub>*) U F *licens* N L D V  
 31. *coloni* mg U<sub>2</sub>; O *soloni* N (*seloni* U<sub>1</sub>)  
 41. *omina* (ex *omnia*) U<sub>2</sub>; N V<sub>2</sub> *omnia* F L D V<sub>1</sub>.  
 47. *victricia* (*ric in ras. a m<sub>2</sub>*) U; O  
 65. *arces* U<sub>2</sub> mg (*asis* U<sub>1</sub> in *quisquis* N D V<sub>1</sub> *quasuis*  
*textu, F<sub>2</sub> mg*) F<sub>1</sub> L *si quis* V<sub>2</sub> mg  
 73. *cantus* (*u ex a*) U<sub>2</sub> *cantas* O  
 74. *pigenda* (*d ex o m<sub>2</sub>*) U; O  
 75. *haud* U<sub>2</sub> in mg *aut* O (*at* U<sub>1</sub>)  
 81. *pretium* (*m a m<sub>2</sub>*) U; O  
 II 2. *petenda* U<sub>2</sub> mg; F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub> *paterna* U<sub>1</sub> N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub>  
 11. *præcepimus* (corr. *m<sub>2</sub>*) U *praecepimus* N D V  
*percepimus* F L  
 25. *faeno* (*ae ex re m<sub>2</sub>*) U; N L V (D F)  
 29. *at* (*t ex c m<sub>2</sub>*) U; N *ac* F L D V  
 49. *at* U<sub>2</sub> mg; F L D V<sub>1</sub> *et* N V<sub>2</sub> (& U<sub>1</sub>)  
 58. *meta* U<sub>2</sub> mg *creta* U<sub>1</sub> O  
 III 21. *ocno* (*c a m<sub>2</sub>* in ras.) U; N *oeno* F L D V (*aeno* V<sub>2</sub>)  
 71. *capenē*<sub>(2)</sub> (*e pr. ex i m<sub>2</sub>*) U *capinē* N L  
*capenae* D V *capen* ≡ *e* F  
 IV 1. *tarpeiē*<sub>(2)</sub> (*i ex l m<sub>2</sub>*) U *tarpelē* N *tarpelle* F<sub>1</sub>  
*tarpei(a)e* L D V F<sub>2</sub>

- IV 7. *acerno* (*n* ex *u* *m*<sub>2</sub>) U; O      *aceruo* F<sub>1</sub>
- V 19. *peruret* (*e* alt. ex *i* *m*<sub>2</sub>) U; V<sub>1</sub>      *perurat* V<sub>2</sub>  
*perure* O
57. *ne<sup>c</sup>* (*c* a *m*<sub>2</sub> add.) U; *nec* O
60. *ne<sup>c</sup>* (*c* a *m*<sub>2</sub> add.) U; *nee* V<sub>2</sub>      *ne* O
- VI 25. *nereus* U<sub>2</sub> in mg, F<sub>2</sub>      *nerris* U<sub>1</sub> O
45. *prope* (*p* alt. ex *b* *m*<sub>2</sub>) U; O
- VII 86. *aniene* (*e* pr. in ras. *m*<sub>2</sub>) U      *aniane* NLDV (*auiane* F)
- VIII 24. *molosa* (*o* pr. ex *a* *m*<sub>2</sub>) U      *malosa* N  
*molo(s)sa* O
28. *thoro* (ex *tuo* *m*<sub>2</sub>) U; O
45. *secundos* (*s* alt. add. *m*<sub>2</sub>) U;      *secundo* N F L  
D V
68. *iacens* U<sub>2</sub> in mg      *latens* O U<sub>1</sub>
69. *eruitur* (*x* ex *r* *m*<sub>2</sub>) U; V<sub>2</sub>      *eruitur* O
- IX 2. *erithee* (*e* tert. in ras. *m*<sub>2</sub>) U      *erithea* N      *eritrea* FL  
*erythrae* D      *eritheae* V
8. *incolumes* (*e* ex *i* *m*<sub>2</sub>) U      *incolumis* O
9. *incola* (*co* ex *su* in ras. *m*<sub>2</sub>) U      *insula* O
32. *minora* (*a* in ras. *m*<sub>2</sub>) U; FDV      *minore* N L
38. *recepta* (*re* ex *sus* in ras. *m*<sub>2</sub>)      *suscepta* N  
U; O
70. *nessit* (*s* pr. exp. *m*<sub>2</sub>, *s* alt.      *nescit* O  
ex *e* in ras. *m*<sub>2</sub>) U; *ne sit* V<sub>2</sub>
74. *manus* U<sub>2</sub> mg      *cures* O (U in textu)
- X 3. *vires* (*e* ex *o* *m*<sub>2</sub>) U; O
26. *captae* (*ae* ex *a* *m*<sub>2</sub>) U; DV<sub>1</sub>      *eapta* N F L V<sub>2</sub>
27. *O ueii* (*O* ex *E* *m*<sub>2</sub>) U      *E ueii* N      *Et ueii* LDVF<sub>2</sub>  
(*E ueii* F<sub>1</sub>)
- XI 35. *discessura* (*sc* in ras. *m*<sub>2</sub>)      *condiscessura* F<sub>1</sub>  
U; NDV      *sic discessura* L F<sub>2</sub>
52. *Claudia* (*Cl* a *m*<sub>2</sub>) U; V<sub>2</sub> L<sub>2</sub>      *Gaudia* O
53. *cui comissos* U<sub>2</sub> in mg      *cuius rasos* O (*c. iasos* U<sub>1</sub>)
101. *sint* (ex *sim*) U<sub>2</sub>      *sim* O

Inter hos igitur centum fere quadraginta locos codex F septuagies, N octogies, DV sexagies fere septies a lectionibus, quas praebet U<sub>2</sub>, dissentiunt. Quare lectiones, quae ab altera manu in U scriptae sunt, neque ex DV neque ex NF sumptas esse apparet. Accedit huc, quod nonnullae manus<sub>2</sub> correcturae in U inveniuntur, quae in ceteris, de quibus agitur, codicibus non leguntur, velut

I 5, 8. <i>mihi</i> U <sub>2</sub> mg	<i>tibi</i> O
ibid. 15. <i>humor</i> U <sub>2</sub> mg	<i>horror</i> O
II 8, 16. <i>ire</i> U <sub>2</sub>	<i>ue</i> vel <i>ne</i> O
27, 2. <i>adeunda</i> U <sub>2</sub> mg	<i>aditura</i> O
29, 21. <i>iniecto</i> U <sub>2</sub>	<i>in lecto</i> O
32, 4. <i>telagoni</i> U <sub>2</sub>	<i>lethogoni</i> O ( <i>thelegoni</i> V <sub>2</sub> )
26. <i>rabula</i> U <sub>2</sub> mg	<i>fabula</i> O; et q. s.

Quae fortasse iam in aliquo codice, ex quo U<sub>2</sub> quasi ex fonte hausit, exstabant, fortasse correctiones vel interpolationes ipsius sunt eius viri, qui codicem correxit. Mihi autem, si alium quendam codicem ab illo adhibitum esse putandum est, verisimilius videtur eum exemplari aliquo usum esse, quod cohaerebat cum DV, quam libro quodam, qui cognatione erat conexus cum N vel F. Cf. hanc tabulam:

#### Tab. VI.

I 4, 22. <i>deferet</i> U <sub>2</sub> DV	<i>differet</i> NF
9, 11. <i>numerini</i> U <sub>2</sub> DV	<i>minnermi</i> N
	<i>minerinus</i> F ( <i>munnermi</i> A)
15. <i>amoto</i> U <sub>2</sub> DV	<i>amota</i> N A F
II 8, 15. <i>an usque</i> U <sub>2</sub> DV	<i>anusque</i> N <i>anusque</i> F
33, 16. <i>via est</i> U <sub>2</sub> DV	<i>via</i> NF
29. <i>cecropiis</i> U <sub>2</sub> DV	<i>cicropiis</i> NF etc.

Sed certi quicquam de hac re statui posse nego, cum aliis locis, velut in

II 24, 36. <i>ehen</i> U <sub>2</sub> NF	<i>heu heu</i> DV
32, 61. <i>tu que</i> U <sub>2</sub> <i>tu que</i> NF	<i>siue es</i> DV, codicum DV

lectio valde differat ab ea lectione, quam praebet Urbinas.



**Caput V. De lectionibus Urbinatis a m<sub>1</sub> scriptis, quae non sunt in O. De Urbinatis auctoritate.**

Denique de Urbinatis lectionibus diversis ab O mihi disserendum est. Quod autem ex hac re optime perspicui potest, quale pretium codici, de quo disputamus, tribuendum sit, plurimas eiusmodi lectiones in indicem, qui sequitur, recepi. Etiam, quas singulis locis Vaticanus 3273 (v) praebet, iam hic ne repetitio molesta fiat addidi. Dissentiunt igitur inter se O et U (v) ita:

**Tab. VII.**

U	In libro I.	O
I 37. <i>auerterit</i> (falso!)		<i>adverterit</i> v
III 7. <i>spirare</i> v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> N <sub>2</sub> mg (recte!)		<i>sperare</i> O
IV 17. <i>hoc</i>		<i>haec</i> O <i>hec</i> v
19. <i>post hac</i>		<i>post haec</i> v
VII 3. <i>sum</i> (falso!)		<i>sim</i> v
23. <i>poterant</i> (falso!)		<i>poterunt</i> v
IX 29. <i>Quid</i> (falso!)		<i>Qui</i> v
XI 11. <i>te tantis</i>		<i>teutantis</i> N DV <sub>1</sub> F <sub>2</sub> v <i>tuetantis</i> A F <i>teutrantis</i> V <sub>2</sub> , <i>metantis</i> V <sub>2</sub> mg
XIV 22. <i>textibulis</i>		<i>textilibus</i> . (recte!) v
XV 32. <i>scis</i>		<i>sis</i> (recte!) v
XIX 13. <i>formosa</i>		<i>formosae</i> (recte!) v
XX 13. <i>sit durum</i> V <sub>2</sub> mg		<i>sint duri</i> v (v spscr. <i>sit dur</i> )
17. <i>fertur</i> (falso!)		<i>ferunt</i> v
18. <i>ipse</i> (falso!)		<i>isse</i> v ( <i>esse</i> V <sub>2</sub> )
33. <i>arganthyphebe</i>		<i>argantiphege</i> et sim. O v
52. <i>iussus</i>		<i>uisus</i> (recte!) v

**In libro II.**

I 46. <i>conteret</i>	<i>conterat</i> (melius!) v
65. <i>hos</i> (falso!)	<i>hoc</i> v

(U)	(O)
III 1. <i>nullum</i> v	<i>nullam</i> (melius!)
IV 3. <i>detrectat</i>	<i>detractat</i> v. ( <i>detractet</i> F)
V 10. <i>redibis</i> (falso!)	<i>redibit</i> v
VII Titulus <i>Ad Cynthiam</i>	<i>De Cynthia</i> v
2. <i>edita</i> (contra metrum!)	<i>edicta</i>
VIII 31. <i>fugas</i> (v mg <i>fuga</i> )	<i>fugas</i> (recte!) v
IX 12. <i>simeonta</i> (falso!) v	<i>simoenta</i>
24. <i>fruere</i>	<i>fruare</i> (melius!) v
26. <i>potirentur</i> (contra metrum!)	<i>poterentur</i> N v <i>potarentur</i> F <i>peterentur</i> DV
X Titulus <i>Ad Augustum</i>	deest in O v
XII 18. <i>sed puer est</i>	<i>si puer est</i> O v (v mg <i>si puer ex . .</i> )
XV 22. <i>hic</i> (falso!)	<i>hoc</i> DV v <i>h(a)ec</i> NF
XVI <i>Ad Cynthiam</i>	<i>Ad Cynthiam de aemulo</i> v
45. <i>Nec</i> (falso!)	<i>Haec</i> v
XIX 23. <i>nec</i> U <sub>1</sub> (non U <sub>2</sub> )	<i>h(a)ec</i> O v (recte!)
XXI 18. <i>cauere</i>	<i>cavere</i>
XXII 26. <i>noctibus</i> (contra metrum!)	<i>noctu bis</i> v
41. <i>navis</i>	<i>navim</i> (-em FL) O v (melius!)
43. <i>dura es</i> (contra metrum!)	<i>es dura</i> v
48. <i>cur</i>	<i>cur</i> O v (mg <i>cū</i> v)
XXIV. Titulus <i>Quod amans non est liber</i>	<i>Ad Cynthiam</i> F v (om. N L D V)
XXV 18. <i>immerita</i> (recte!) v	<i>in merita</i> O
19. <i>contentus</i>	<i>contemptus</i> v
XXVI 17. <i>incurrere</i>	<i>currere</i> v
29. Titulus <i>De amica sua persequenda</i>	deest in O v
XXVII adhaeret priori in U	Nova elegia cum titulo <i>De incerta hora mortis</i> in O v (om. V)

(U)	(O)
XXIX 1. <i>vagirer</i>	<i>vagarer</i> (recte!) v [ <i>vagaret</i> F <sub>1</sub> ]
XXX 26. <i>de rege</i> (inepte!)	<i>tenere</i> (recte!) O v [ <i>detenere</i> N]
37. <i>me</i> om. U	<i>me</i> v
XXXI. Nova elegia inc. in U V <sub>2</sub> v Titulus in U <i>Ad Cynthiam</i>	<i>adhaeret</i> priori
XXXII 2. <i>habet</i> v	<i>habent</i> (recte!)
28. <i>erit</i> (falso!)	<i>eris</i> v
31. <i>hesterno</i> (inepte!)	<i>externo</i> v
38. <i>senes</i> (recte!)	<i>senis</i> v
XXXIV 19. <i>nihil</i>	<i>nil</i> v
25. <i>insanat</i> (falso!)	<i>insanit</i> v
29. <i>erecthei</i> U V <sub>2</sub> (2)	<i>crethei</i> O ( <i>erecti</i> N)
<i>crechtei</i> v (mg m <sub>2</sub> <i>tirthei</i> )	
59. <i>hesternis</i> (recte!) v V <sub>2</sub> mg	<i>eternis</i> F <sub>1</sub> L <i>externis</i> N F <sub>2</sub> <i>aeternum</i> D V <sub>1</sub>

In libro III.

I 22. <i>reddet</i> v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> (melius!)	<i>reddit</i>
III 19. <i>scanno</i>	<i>scamno</i> (recte!) v [ <i>scauimo</i> F]
V 6. <i>pra</i> v (recte!) F <sub>2</sub>	<i>ire</i> O (v spscr.) <i>aere</i> N
18. <i>parca</i>	<i>parca</i> O v [ <i>ex parte</i> F]
VI 3. <i>Num</i> (recte!)	<i>Dum</i> O v ( <i>Non</i> N)
26. <i>rhombi</i> (recte!) v V ex corr.	<i>rumbi</i> O <i>bombi</i> N
VII 29. <sup>iam</sup> <i>texite</i> ( <i>iam</i> versus supplendi causa add.)	<i>texite</i> O v ( <i>terite</i> N) <i>contexite</i> V <sub>2</sub>
33. <sup>a</sup> <i>que</i>	<i>quem</i> N D V v mg (recte!) <i>quam</i> L v, (ex <i>quem</i> corr.) F
47. <sup>i</sup> <i>hec</i>	<i>hoc</i> F <i>hunc</i> L D V <i>haec</i> N <i>h</i> v
IX 10. <i>chalamis</i> (recte!)	<i>calamus</i> v
11. <i>ponit</i> U v V <sub>2</sub> mg F <sub>2</sub> mg	<i>poscit</i> N D V <i>posita</i> F L
14. <i>At</i> (recte!) v mg	<i>Ad</i> O v
<i>miros</i> v D mg pro v. l.	<i>muros</i> N <i>nuros</i> F L D V

(U)	(O)
IX 26. <i>onerare</i> v V <sub>2</sub>	<i>honerare</i> FDV <sub>1</sub> <i>honorare</i> LF <sub>2</sub>
	<i>onaerare</i> N
X. <i>Spatium unius versus;</i> <i>titulus deest</i>	<i>De niobe</i> v
4. <sup>ter</sup> <i>tum</i> U	<i>ter</i> v
17. <i>polles</i> v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> (recte!)	<i>pelles</i>
27. <i>Sic</i>	<i>Sit</i> v (recte!)
XI 8. <i>timore</i>	<i>timere</i> v (recte!)
14. <i>Concotis</i>	<i>Meolis</i> N v F <sub>2</sub> mg (recte!)
	<i>Iniectis</i> F <sub>1</sub> D V <i>Nectis</i> L
Post vs. 16 <i>interstitium unius</i> <i>versus; titulus De michale</i>	vs. <i>cohaeret prioribus in</i> NDVL, in F legitur titulus <i>De omphale.</i>
	In v exstat minio pictum: De <sup>NI</sup> OMPHALE (NI atramento)
38. <sup>l:</sup> <i>croceo</i> (sed nihil in mg)	<i>socero</i> v (recte!)
47. <i>tarquinis</i>	<i>tarquinii</i> (recte!) D V v <sub>2</sub> <i>tar-</i> <i>quini</i> NF v <sub>1</sub> <i>torquimini</i> L
69. <i>memorabat</i>	<i>memorabit</i> v (recte!)
38. <i>delia</i>	<i>l(a)elia</i> O v
XIII 23. <sup>(2)</sup> <i>Hoc</i> U <i>Hic</i> F <sub>2</sub> (recte!)	<i>Hoc</i> O v
XIV. Titulus <i>Demoribus spartorum</i> <i>Ad Spartum</i> (-en V <sub>2</sub> ) O v	
XV 11. <i>adhaeret priori in</i> U	Nova elegia cum titulo <i>Fabula</i> <i>ant(h)op(a)e</i> inc. in O v
32. <i>in adverso-nothos</i>	<i>in adversos-nothos</i> O v <i>sub</i> <i>adverso-notho</i> N (melius!)
XVI 13. <i>ambulet</i> (recte!) v V <sub>2</sub>	<i>ambulat</i> O
14. <i>adeo</i> (= <i>adeo</i> ) (recte!)	<i>deo</i> v
29. <i>humet ignotae</i>	<i>humer ignotae</i> (recte!) F v V <sub>2</sub> mg <i>humeri ign.</i> N <i>humor</i> <i>ign.</i> L <i>ign. humor</i> D V
XVIII 28. <i>haud</i> v	<i>aut v</i> (recte!)
XXII 3. <i>cibele</i> v	<i>cibile</i> N <i>cybelle</i> LDV <i>cybille</i> F

(U)	In libro IV.	(O)
I 7. <i>Tarpeiïusque</i>		<i>Tarpeiïusque</i> LDV <i>Tarpeus-</i> <i>que</i> F <i>Tarpetiusque</i> N <i>Tarpetiusque</i> v
59. <i>Si</i>		<i>Sed</i> v (recte!)
65. <i>asis</i> U; v <sub>1</sub> mg, F <sub>2</sub> mg		<i>quisquis</i> NDV <sub>1</sub> <i>quasuis</i> F <sub>1</sub> L <i>si quis</i> V <sub>2</sub> mg, v in textu <i>aut</i> v (recte!)
75. <i>at</i>		<i>facite votum</i>
101. <i>facite votum</i> U v		
106. <i>Umbra neque</i> <sup>nec</sup> <sub>^</sub>		<i>Umbraque ne</i> O
118. <i>Quā</i> <sup>em</sup>		<i>Umbrane quae</i> N v <i>Quam</i> O ( <i>Qm</i> F = <i>Quoniam</i> ) <i>Quā</i> v ( <i>Quem</i> v mg)
125. <i>arces</i> in mg U <sub>1</sub>		<i>asis</i> NFL v U in textu <i>axis</i> DV
141. <i>cum fixum</i> (recte!)		<i>confixum</i> v
146. <i>Limina</i> V <sub>2</sub> mg v (recte!)		<i>Lumina</i>
II 15. <i>pruma</i>		<i>pruna</i> v (recte!) <i>poma</i> V <sub>2</sub> mg <sup>(c)</sup> <i>spetiem</i> O v (recte!)
31. <i>speties</i>		
34. <i>Fauon</i> U <i>Fauor</i> <sup>n</sup> v		<i>Fauor</i> N <i>Fauuor</i> F <i>Fauor</i> L <i>Faunus</i> (recte!) D V
54. <i>hostem</i>		<i>hostes</i> v (recte!)
III 16. <i>Victa</i>		<i>Vitta</i> N v V <sub>2</sub> (recte!) <i>Vita</i> O <i>uinat</i> v (recte!)
50. <i>iuvat</i>		
IV 24. <i>dixit</i> <sup>u</sup>		<i>dixit</i> v (recte!)
V 24. <i>actalidis</i>		<i>attalidis</i> O v <i>athalidis</i> F
60. <i>libet</i> <sup>r</sup>		<i>libet</i> v (recte!)
VI 17. <i>uileae</i>		<i>uileae</i> v (recte!)
VII 80. <i>Molli</i> <sup>a</sup> (recte!) ( <i>lia</i> v mg)		<i>Molli</i> v
85. <i>hic</i>		<i>hic</i> v
VIII 8. <i>ima</i> v (recte!) <sup>a</sup>		<i>una</i>
15. <i>auecta</i>		<i>auecta</i> v

(U)	(O)
VIII 21. <i>Spectaculum</i> (cl in ras.) U; v V <sub>2</sub> mg F <sub>2</sub>	<i>Spectandum</i> F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub> <i>Spectaculum</i> N L
22. <i>iocos</i> v	<i>locos</i> (recte!)
69. <i>prostratus</i> v F <sub>2</sub> (recte?)	<i>protractus</i> F <sub>1</sub>
IX 34. <i>uiis</i> (recte!)	<i>uiis</i> v
X 14. <i>ratis</i> U <i>rates</i> v	<i>rates</i>
18. <i>aprico</i> v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub>	<i>aporco</i> (a porco D) O
XI 10. <i>fac</i> (falso!)	<i>fax</i> v
14. <i>legatur</i>	<i>legatur</i> v

De versibus 17 sqq. usque ad vs. 76 cf. tab. VIII in pag. 55 sq. propositam.

XI 79. <i>si quid</i> (recte!) V <sub>2</sub>	<i>si quis</i> v
94. <i>uacat</i>	<i>uacet</i> O v (recte!) <i>ualet</i> N

Ex hac tabula satis apparet plurimas lectiones, quae differunt a lectionibus codicum O, deteriores esse quam quas in ceteris libris videmus, ita ut talia a poeta ipso scripta fuisse plane negandum sit. Ut nonnulla exempla afferam, verba, quae exstant in versu I 11,11, *te tantis* omni sententia carent; neque in vss. I 20,17/18 verba *fertur ipse* ullo modo explicari possunt. Jam vero in vs. II 30,26 illud *de rege* quid sibi velit, nemo intellet. Omnibus autem his locis meliores lectiones in O inveniuntur. Nonnullis tamen dubium esse mihi videtur, utra lectio praeferenda sit, utrum ea, quae in U legitur, an quae ceteris tradita est. Velut in I 4,19 in O invenimus *post haec*, quod omnes, qui carmina Propertii ediderunt, in textum receperunt, Urbinas praebet *post hac*. Quae verba fortasse in archetypo unum verbum efficiebant, tum nescio quo modo inter se separata et in *post hec* correcta sunt, in eo autem fonte, quo Urbinatis librarius usus est, vox *hac*, quamquam seiuncta erat a *post*, integra remansit. Mihi quidem *posthac* genuinum esse videtur, quod duobus versibus ante iam *haec* legitur. Sed haec res parvi momenti est.

Quod pertinet ad titulos singulis elegiis praefixos, archetypum inscriptionibus caruisse censeo. Puto enim, quod iam supra dixi, librarium Neapolitani, siquos in exemplari titulos vidisset, eos in textum recepturum fuisse. Quare non meum esse arbitror de his codicis U inscriptionibus, quae dissentiunt ab O aut omnino in O desunt, disputare, praesertim cum differentiae, quae exstant, minimae sint. De bonis autem lectionibus, quas praebet Urbinas solus, pauca dicam. Legimus enim, ut singulos eiusmodi locos inspiciamus, in I 3,7 in codd. O *sperare*, cuius verbi quae sit sententia intellegi nequit, U recte praebet *spirare*. Sed cum haec eadem lectio exstet in F<sub>2</sub>V<sub>2</sub>N<sub>2</sub> mg, ad Urbinatem hic non confugiendum est. Tum quod attinet ad vs. I 20,13, ubi in O legitur *sint duri* falso scilicet, in Urbinate *sit durum* recte, iam in codice V bonam lectionem restitutam videmus ab altera manu, quae etiam in II 33,4 recte correxit *inacus* in *inachis*, quod praebent F<sub>2</sub> et U; eademque in II 34,59 in mg scripsit *hesternis*, quae vox in U, non in O invenitur, et in II 34,29 eandem lectionem textui inseruit, quae in Urbinate occurrit, *erecthei*. Illis igitur locis nihil ex U novi depromitur, ut ita dicam, cum lectiones iam aliunde nobis notae sint. Restant hae bonae lectiones, quas neque priores neque recentiores codicum O manus receperunt:

II 25,18. <i>immerita</i> U	<i>in merita</i> O
III 6, 3. <i>num</i>	<i>dum</i> O <i>non</i> N
9,10. <i>chalamis</i>	<i>calamus</i> O
14. <i>At</i>	<i>Ad</i> O
16,14. <i>adeo</i>	<i>deo</i> O
IV 1,141. <i>cum fixum</i>	<i>confixum</i> O
7,80. <i>Mollia</i>	<i>Molli</i> O
9,34. <i>viris</i>	<i>viis</i> O
11,14. <i>le<sup>u</sup>(g)atur</i>	<i>legatur</i> O

Num ex his novas res discimus, quibus textus in ceteris codicibus traditus funditus evertatur? Nihil quidem Urbinas praebere mihi videtur, quod magni momenti sit, sed perpaucas.

leves mutationes, quae ab iis quoque, qui hunc librum non inspexerunt, facile inveniri possunt; alia, quae sunt graviora, in nonnullis codicibus familiarum (A)F(L)DV et N iam ab altera manu sive addita sive correctata videmus, ita ut ne his quidem locis Urbinatis auxilio nobis opus sit. Saepe vero verba legimus, quae, cum abhorreant, ubi nobis occurrunt, a sermone Latino, certo non eadem sunt, quae Propertius ipse scripsit. Quare omnes, quas supra attuli, lectiones Urbinatis vix dignae sunt, quae in apparatus criticum editionum recipiantur; nihil enim in illis versibus in U est, quod habeat proprium pretium.

Fortasse tamen, ubi N deficit, ad codicem U confugere nobis licet. Ac primum in carmine libri IV. undecimo versus inde a septimo decimo usque ad septuagesimum sextum in Neapolitano uno folio interlapso omissi sunt. Vidimus autem Urbinatem semper fere cum N contra ceteros codices sive omnes sive nonnullos facere, paucis locis a N dissentire. Quare quid obstat, quin lectionum, quae in U in illis versibus occurrunt, maximam partem in exemplari a Neapolitani librario descripto fuisse arbitremur? Afferam has omnes lectiones, quae diversae sunt in FLDV, diversae in U (l, v), ut cognoscatur, quae sit memoria in U et fortasse in N tradita.

**Tab. VIII. N deficit.**

IV 11,18. <i>Det pater</i> (recte!)	<i>da</i> V <sub>2</sub>
U l v O	
<i>umbrae</i> ULDV l v	<i>in</i> (exp. m <sub>2</sub> ) <i>ūbere</i> F
20. <i>iudicet</i> ULDV l v	<i>uindicet</i> (recte!) F
21. <i>sella et</i> UV l v	<i>sella</i> FLD
23. <i>Sisyphe</i> ULDV v	<i>Sinciphe</i> F
( <i>Sisyphe</i> l)	(F <sub>2</sub> mg <i>Sisiphe</i> )
26. <i>laxa</i> (recte!) ULDV l v	<i>lapsa</i> F
29. <i>trophæa decori</i> U	<i>decora trophæi</i> O
( <sup>2</sup> )	( <i>fama decori</i> V <sub>2</sub> mg)
<i>trophea decori</i> l v	



- IV 30. (a)era U V<sub>2</sub> mg F<sub>2</sub> l v et L D V om. F<sub>1</sub>  
 loquuntur U L D V l v locuntur F<sub>2</sub> om. F<sub>1</sub>
34. *Vinxit* (recte!) U L D V l v F<sub>2</sub> uiuat F<sub>1</sub>  
*victa* U F vitta (recte!) L D V l v
35. *tuo sic discessura* (sc a m<sub>2</sub>) tuos condissessura F  
 U D V v *tuo sic dissessura* l (tuo sic diss. F<sub>2</sub>)  
*tuos sic diss.* L
39. *persen* U L F<sub>2</sub> l v persem D V prosen F<sub>1</sub>
40. *proavos* U l v proavo O (proavus V<sub>2</sub> mg)
43. *Non fuit* U F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> mg l v Confuit D V Ton fuit F L  
 (recte!) *exuviis tantis* eximi stantis D  
 (recte!) U v V<sub>2</sub> eximii stantis F<sub>1</sub>  
 exuvii stantis l V<sub>1</sub> F<sub>2</sub> L D<sub>2</sub>
- damnum* (recte!) U F L v damni D V<sub>1</sub>  
 V<sub>2</sub> (l)
44. *pars* (recte!) U L D V l v par F
46. *insignes* (recte!) U l v F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> insignem F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>
48. *possis* U L F D V<sub>1</sub> l v possim V<sub>2</sub>
50. *assensu* U L D V<sub>1</sub> l (v) asensu F ascensu V<sub>2</sub>
51. *cibelen* U l v cibelem F L cybellem D V
53. *cuius iasos* U l v cuius rasos O  
 (cui comissos U<sub>2</sub> mg) (casso extinctos V<sub>2</sub> mg)
54. *carbasus* (recte!) L D V l v F<sub>2</sub> carbasis F<sub>1</sub>  
*alba* (recte!) L D V l v F<sub>2</sub> alta F<sub>1</sub> D mg p. v. l.
59. *vixisse* (recte!) L D V l v F<sub>2</sub> misisse F<sub>1</sub>
62. *facta* (recte!) L D V l v fata F
63. *lepide* (recte!) L D V l v F<sub>2</sub> lapide F<sub>1</sub>
64. *vestro* L D V l v F<sub>2</sub> add. om. F<sub>1</sub> L
67. *specimen* (recte!) V l v D speciem F L D  
 mg p. v. l.
68. *unum* D V l v F<sub>2</sub> add. om. F<sub>1</sub> L
69. *fulcite* (recte!) L D V<sub>1</sub> l v fulcita F fulgite V<sub>2</sub> mg
70. *uncturis* (quod propius a nupturis F  
 vero abest) U L D V l v
75. *maternis* F L D V<sub>2</sub> l v matrinis V<sub>1</sub>

Accedunt complures versus in Neapolitano omissi vel mutilati, quorum lectiones ita sunt traditae:

II 22,50. (om. N) *Quem qu(a)e scire timet, quaerere plura iubet* U l v (recte!)

*Quem quae scire timet, quaerere fata iubet* F

*Quae quoque scire timet, quaerere plura* (F<sub>2</sub>) *iubet* DV

*Quae quoque scire timet, quaerere fata iubet* L.

34,53. *restabit* . . N

*restabit (a)erumnas* U l v (FL) (contra metrum!)

*restauerit undas* DV

} in omnibus  
textus de-  
perditus est.

83. *minor ore canorus* (om. N) U l v = O

III 1,27. *cunabula parvi* (om. N) U l v = O

9,35. *Non ego velifera tumidum mare findo carina* (om. N)  
U l v = O

IV 3, 7. *bactra per ortus* (om. N) U l v (recte!)

*blactra p. o.* F<sub>1</sub> LD (V<sub>1</sub>?)

Ex hac igitur tabula fortasse, quae fuerint lectiones Neapolitani, cognosci potest; certi quicquam statui posse nego. Neque ad textum restituendum his locis U inspicere opus est. Nam quod quinquies Urbinas discedit a libris FL DV omnibus, in versu quidem IV 11,40 id, quod in U (l v) legitur, deterius est quam codicum O lectio, versus autem IV 11,53 et in U<sub>1</sub> et in O depravatus est, ceteris locis, ubi U l v soli rectam lectionem praebent, in vs. IV 11,29. 67. IV 3,7 ex iis, quae in LFDV codicibus inveniuntur, quid Propertius ipse scripserit, intellegitur.

Paucis, cum iam haec res ad finem perducta sit, comprehendam, quae supra explanatius exposui. Codicem Urbinatem, quamquam sexcenties cum N consentit, tamen ex hoc libro ipso vel solo non descriptum esse inde apparet, quod compluribus locis longe differunt lectiones huius ab illo. Mihi quidem uterque codex ex eodem fonte derivatus esse videtur, quo primo librarius Neapolitani, tum, postquam exemplar correctum est, librarius Urbinatis usus est. Correcturae autem, quae in U exstant,

cum nihil prae se ferant, quod novum vel magni pretii sit, Urbinas non dignus est, qui in apparatu critico editionum locum obtineat.

Hoc idem iudicium de Urbinatē facere videntur et P. Koehler<sup>1)</sup> et Th. Heukrath<sup>2)</sup>, qui in dissertationibus de Lusatico scriptis perraro codicis U subsidium, ut ita dicam, invocant. Sed mirandum est, quod iidem viri Lusaticum, quem ipsum codicem commixtum esse concedunt, tantis laudibus efferunt. Quare operae pretium esse censeo quaerere, quo modo ad sententiam suam illi adducti sint. Atque primum quid de origine et parentibus Lusatici singuli viri docti docuerint, videamus.

## Pars II. De codicibus Lusatico et Vaticano.

### Caput I. De origine Lusatici.

Codicis Lusatici librarium unum solum exemplar, quod attribuendum sit classi X, descripsisse, iis autem locis, ubi lectiones illius libri depravatae fuerint, ad alterum fontem confugisse Peper contendit. Qualis hic alter fons fuerit, Peper non exponit, sed satis habet profiteri l classi X adiungendum esse neque minore auctoritate valere quam N.

Nimis confidenter hoc iudicium factum esse iam Koehler cognovit. Qui maiorem esse fidem Neapolitani, quippe qui testis purus et integer sit, docet, Lusatico autem, cuius textus et ex x et ex y congregatus sit, secundum inter omnes codices Propertianos locum dat, cf. diss. pag. 70. Sex annis post dissertationem emissam iterum Koehler de l egit et ea, quae de origine huius codicis sentiret, his verbis comprehendit<sup>3)</sup>: „Nach genauer Prüfung sämtlicher Stellen bin ich zu folgendem

---

1) cf. Koehler, Diss. p. 12. 71.

2) cf. Heukrath, l. c. p. 14.

3) cf. Philol. (1905) p. 413 sq.

Resultat gelangt: Wir haben in dem Lusaticus eine aus zwei Vorlagen zusammengestellte Handschrift, deren eine mit dem Neapolitanus, dem anerkannt besten Codex, nächst verwandt ist, während die andere in einem nahen Verhältnis zu den Handschriften der anderen Klasse D V A F steht. Mit gutem Verständnis ist diese Compilation ausgeführt, sodaß wir allerdings meines Wissen in keiner Handschrift soviel richtige Lesarten finden wie in l.' Sane hercle in Lusatico plures bonas lectiones invenimus quam in singulis classium x et y codicibus. At tamen cavendum est, ne solam ob eam causam nimiam auctoritatem illi libro attribuamus; nam illas lectiones partim ex x partim ex y sumptas esse verisimile est. Quod ipse affirmat Koehler, qui Lusatici textum ex duobus fontibus conflatum esse putat. Ille enim librarium codicis l eodem tempore utriusque classis exemplaribus usum esse demonstrare conatur hoc modo<sup>1)</sup>: In vs. IV 2,34 legimus:

in l *Faunor*, in N *Fauor*, in D V *Faunus*.

Illud *Faunor*, quod praebet l, a librario inter scribendum ex *Fauor*, quod exstet in x, et *Faunus*, quod legatur in nonnullis classis y codicibus, compositum esse Koehler docet. Eodem modo ortas esse lectiones has:

II 3,24. *Arđidus* (supp. m<sub>1</sub>) ex *Aridus* (N F) et *Arđidus* (D V)  
25,42. *ducis* ex *ducit* (N) et *dulcis* (D V)

29, 4. *hoc* (s add. m<sub>1</sub>) ex *hoc* (N F) et *hos* (D V)

III 12,35. *arctus* ex *arcus* (N V corr.) et *artus* (D F).

Quam Koehleri sententiam impugnaverunt Postgate<sup>2)</sup> et Heukrath. Ille quidem Lusaticum proxima cognatione coniunctum esse contendit cum Holkhamico. Multis enim locis his duobus codicibus lectiones a ceteris libris dissentientes traditas esse, quarum partem iam Koehler<sup>3)</sup> attulerit, velut in

III 3,11. *lacies* L l .                      *lares* F *lacies* N *alacres* D V  
12,34. *latreus* L l                      *latus* F *lacus* N D V

1) l. c. p. 415.

2) cf. Class. rev. tom. 20. anno 1906 ed. pag. 349 sqq.

3) diss. pag. 62.

IV 7,16. *trista* L l

*trita* cett.

10,46. *circo* L l

*certo* cett.;

aliasque, quas videas in illorum dissertationibus. Postgatio igitur persuasum est L et l ex eodem fonte fluxisse, quem nota  $\Phi$  signat, i. e. ex codice aliquo, qui pater vel avus Laurentiani fuerit. Quod autem Lusaticus compluribus locis alias lectiones praebeat ac F et L, velut in II 26,35 *Velaque in IND V Velaque F Vela quod L*, librarium eius ex altero exemplari diverso a  $\Phi$  (a source exterior to  $\Phi$ ) hausisse Postgate existimat.

Denique, quae Heukrath scripsit de Lusatici origine, repetamus! Primo Heukrath, cum Postgatii iudicium evertere studeat, ea, quae ille litteris consignavit, non semper recte interpretari mihi videtur. Dicit enim in dissertationis pag. 21 ex verbis Postgatii ipsis apparere eum Lusaticum quasi apographon Holkhamici putare. At hoc Postgatum contendere negaverim ea de causa, quod ille fortasse nonnullas lectiones genuinas codice l traditas esse dicit, ubi codicum L et F textus depravatus sit. Quod nullo modo Postgate contenderet, si Lusaticum solo ex Holkhamico descriptum esse censeret. Quare Heukrath non recte facit, quod illum virum magnopere erravisse profitetur; id autem bene intellexit multas lectiones, quas praebet l, tam diversas esse ab L, ut Lusaticum recta via ex L prodisse non versimile sit. Cf. exempla ab Heukrathio<sup>1)</sup> congesta, quorum partem hic afferam:

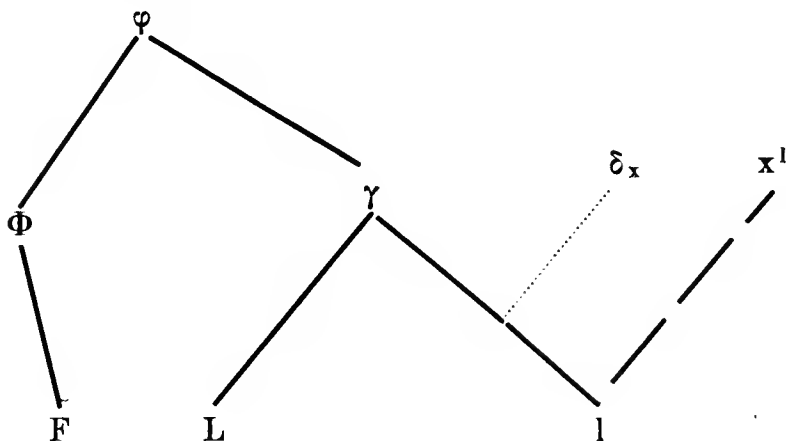
l	L
III 5, 6. <i>era clade</i>	<i>ire classe</i>
12. <i>nectimus nova</i>	<i>querimus ora</i>
17. <i>hero</i>	<i>iro</i>
24. <i>Sparserit et</i>	<i>Sparsit et</i>
43. <i>Num</i>	<i>Non</i>
47. <i>hic</i>	<i>huius; et qu. seq.</i>

Ex hac tabula quamquam cognoscitur, quanta differentia sit inter l et L, tamen Heukrath utrumque librum ad eundem

---

1) l. c. p. 22.

fontem referri posse non negat. In dissertationis enim pag. 38 contendit librarium codicis L carmina Propertii repetivisse ex exemplari aliquo  $\gamma$ , quod, non totum, sed ex parte  $\Phi$  simillimum fuerit, eodemque libro Lusatici auctorem usum esse. Quod autem in l permultae lectiones inveniantur eadem vel similes atque quas praebeat Neapolitanus, non L, librarium Lusatici praeter  $\gamma$  alterum exemplar, quod inserendum sit classi X, adhibuisse et ex his duobus fontibus textum 'optimo consilio' composuisse Heukrath docet. Tum, quod l nonnullas quoque codicum D V lectiones habeat, primum librarium codicis L  $\gamma$  descripsisse, postea autem ex codice aliquo familiae  $\Delta$  correcturas in  $\gamma$  receptas esse, quae inde in textum Lusatici aetate posterioris venerint:



Valde igitur diversa sunt inter se iudicia, quae de Lusatici codicis origine facta sunt. Peper classi x illum tribuit, Koehler ex utriusque classis et x et y exemplaribus textum eius conflatum esse censet, Postgate eum familiae  $\Phi$  inserit, Heukrath genere propiorem eum esse classi y quam x existimat. Hoc unum, quod iam Hosius<sup>1)</sup> vidit, omnes illos viros fugit Lusaticum proxima cognatione coniunctum esse cum Urbinatē 641, de quo supra disputavimus. Sescentis enim locis easdem lectiones

1) cf. edit. praef. pag. X.

sive bonas sive falsas et in U et in I invenimus, quarum altera pars ex x, altera ex y sumpta est. Inspiciamus, ut duorum librorum consensus bene cognoscatur, has tabulas, quae etiam Vaticani 3273 lectiones continent!

**Tab. IX. U et I idem vel fere idem praebent.**

U I	Liber III.
I 19. <i>vestro</i> N D V v	<i>nostro</i> F L
21. <i>detraherit</i> N D V <sub>1</sub> L v	<i>detrahit</i> F ( <i>detraherat</i> V <sub>2</sub> )
22. <i>reddet</i> F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> v	<i>reddit</i> O
23. <i>Omnia</i> F L D V v	<i>Fame</i> N
II 2. <i>su(b)stinuisse</i> N F L v	<i>detinuisse</i> D V
4. <i>in muri</i> D V v <sub>1</sub> mg	<i>in numeri</i> N L v <i>imineri</i> F
7. <i>nobis</i> N D V v	<i>nostro</i> F L
12. <i>antra</i> F L D V v	<i>ante</i> N
13. <i>At</i> N F V <sub>2</sub> v	<i>Ut</i> D V <sub>1</sub> <i>Ac</i> L
20. <i>vacant</i> N F v	<i>vacat</i> L D V
23. <i>subducet</i> F L D V v	<i>subducit</i> N
III. <i>Somnium Propertii</i> L D V v	<i>Tertium somnium Propertii</i> F
11. <i>lacres</i> U <sub>1</sub> ( <i>locros eadem manus</i> ) I v L (V <sub>1</sub> ?)	<i>lares</i> F <i>lacies</i> N <i>alacres</i> D V <sub>2</sub>
21. <i>praescripto</i> O <i>p̄scripto</i> v <i>est</i> N D V v	<i>perscripto</i> N om. F L
32. <i>gorgoneo</i> N v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub>	<i>gorgonico</i> F <sub>1</sub> D V <sub>1</sub> (-nio L)
35. <i>in</i> O v	<i>et</i> D
36. <i>at</i> O v	<i>et</i> F
41. <i>pr(a)econia</i> N L v	<i>pr(a)econica</i> F D V
IV. <i>De triumpho C(a)esaris</i> L D V v	<i>De triumpho quartum capitulum</i> F
9. <i>clademque</i> N F L V <sub>2</sub> v	<i>cladesque</i> D V <sub>1</sub>
13. <i>Qua</i> N F L v	<i>Quam</i> D V
19. <i>serva prolem</i> N V <sub>2</sub> v	<i>pr. serva</i> F L D V <sub>1</sub>
22. <i>sacra</i> N V v	<i>media</i> F D (om. L)

- (U l)
- V 6. *era* U F<sub>2</sub> *aera* l *ire* F<sub>1</sub> L D V  
*aere* N. *aera* v  
*clade* N F<sub>2</sub> *clade* v *pace* F<sub>1</sub> *classe* L D V  
7. *figenti* O v *frangenti* N  
12. *nectimus* N V F<sub>2</sub> mg v *qu(a)erimus* F L D  
18. *acta* N L v *apta* F D V  
21. *iuvet* N F L v *iuvat* D V  
24. *Sparserit et integras* N l *Sparserit int.* D V  
*Sparserit et integras* U *Sparsit et int.* F L  
*Sparserit & integras* v  
28. *luna* F L D V v *plena* N  
31. *arces* N v V corr. *arcem* (c supra lineolam) F D  
*artes* L  
34. *atratis* N L v *attractis* F D V (c a F<sub>2</sub> et  
*atratis* l (c a m<sub>1</sub>) V<sub>2</sub> supp.) *auratis* F<sub>2</sub> mg  
*atratis* U<sub>1</sub>
42. *sq. Num* (quater) F D V v *Non* (quater) N L
- VI 3. *Num* U l v *Non* N *Dum* F L D V  
7. *Nunc* O v *Non* N  
11. *Nec* N F L v *Haec* D V  
26. *rhombi* v V corr. *rumbi* F L D *bombi* N  
36. *Hac* N F L v *Haec* D V  
*rursus* N F L v *cursu* D V<sub>1</sub> (V corr. in *rursus*)  
41. *Quod* N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v *Quid* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
*mihi si* O v *nisi et* N
- VII 22. *argynni* U V<sub>2</sub> mg v *arguiuum* D V  
*arginni* L l *agynni* N *argium* F  
23. *Hoc* N F<sub>2</sub> V corr. v *Nec* F<sub>1</sub> L D  
25. *positaque* O v *posita est* N  
46. *at* N F L v *et* D V  
49. *orithia* U *orithya* l *corythia* D V (L)  
*orythia* N v *corinthia* F



(U I)

- VII 52. *invisam* N L F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v      *invitam* F<sub>1</sub> D V<sub>1</sub>  
 57. *Di* N v      *Dii* O  
 61. *affligar* N F L; (*adfl.*) v      *affligor* D V  
 66. *voxque* N V<sub>2</sub> v (v mg nox)      *noxque* F L D V<sub>1</sub>  
 68. *thetis* N F<sub>2</sub> v      *pedis* F<sub>1</sub> D (V) *petis* L  
    <sup>h</sup>  
    *tet* ≡ *is* V tot. in ras.  
 VIII 16. *miseram* N F L v      *miserum* D V  
 18. *Has* N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v      *Nam* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
 IX 2. *Intra* N L F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v      *Inter* F<sub>1</sub> D V<sub>1</sub>  
 11. *ponit* F<sub>2</sub> et V<sub>2</sub> mg v      *poscit* N D V<sub>1</sub> *posita* F L  
 36. *flumine* N v      *eflumine* F ≡ *flumine* V  
    *eflumine* D L  
 57. *fautor* D V F<sub>2</sub> v      *factor* N *faustor* F<sub>1</sub> L  
 X 3. *misere* N v      *miserere* F L D *misere* ≡ ≡ V  
 19. *ubi* N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v      *tibi* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
 21. *Sit* N F V<sub>2</sub> v      *Sic* L D V<sub>1</sub>  
 23. *rauca* N F<sub>2</sub> V<sub>2</sub> v      *pauca* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
 31. *thalamo* *solemnia* U      *thalamo et sol.* F L D V  
    *th. solempnia* l      (V<sub>2</sub> del. et)  
    *th. solennia* v  
    *th. sollēpnia* N  
 XI 24. *Nec* N F L v      *Ne* D V  
 25. *qua* N F<sub>2</sub> mg V<sub>2</sub> v      *quam* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
 35. *Tres tibi* U<sub>1</sub> l F<sub>2</sub>      *Tres ubi* N D V U<sub>2</sub> v  
    *Hec tibi* F<sub>1</sub> *Res tibi* L  
    post vs. 38 nova elegia inc. adh. prior. in N D V  
    in U l v F L  
 48. *notat* N F L V<sub>2</sub> mg v      *uocat* D V  
 51. *uada* N F L v      *uaga* D V  
 59 et 61. *monimenta* N      *monumenta* F L D V  
    <sup>u</sup>  
    *monimenta* v  
 61. *Curius* U N v      *Durius* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
    *Curtius* l V<sub>2</sub> (*Curcius* F<sub>2</sub>)



(U l)

- XIII 58. *nusquam* N F<sub>2</sub> mg V<sub>2</sub> *nunquam* F L D *nunc* V  
mg v
60. *suis* F L D V v *sitis* N
66. *veros* N L D V v *verax* F
- XIV 1. *miramur* N L D V v *mirantur* F
11. *ense* N D V v *esse* F L
13. *amazonidum* N D V v *amazonicum* F L
14. *lauatur* N F V<sub>2</sub> v *lauantur* L D V<sub>1</sub>
15. *t(h)aygeti* U l N v *taigeti* D V *tageti* F L
17. *habenis* N F<sub>2</sub> mg V<sub>2</sub> mg v *athenis* F<sub>1</sub> L D V<sub>1</sub>  
(mg -re)
19. *capere arma* N v *est armata* F  
(*capera armis* F<sub>2</sub> mg) *armata* D V *arma* L  
*papillis* N F<sub>2</sub> v *capillis* F<sub>1</sub> L D V
23. *Nec* N D V v *Non* F L
27. *Nec* N v *Non* F L D V
29. *ingenti* F L D V v *ingenii* N
30. *via* N V corr. v *tua* D (fort. V<sub>1</sub>) *nra* F *tria* L
33. *fores* F L D V v *feres* N  
*laconum* F L D V v *leonum* N et quae sequ.

Nonne ex hoc indice apparet Lusaticum et Urbinatem artissime inter se cohaerere? Plurimis enim locis eadem lectiones exstant in hoc atque in illo, quarum altera pars etiam in N, altera in classis y libris, sive F L sive D V, invenitur. Tum, quod semper fere l et U in rebus orthographicis inter se consentiunt, hoc quidem concedo illius aetatis librarios ipsos saepe, quae inveniebant in exemplaribus, ad suum arbitrium mutasse propriamque vocabulorum scripturam adhibuisse. At tamen nonnulla in U et l ex eodem fonte irrepsisse puto. Cf. enim vs. III 9,13 cum III 9,29, ubi uterque codex praebet *oppugnare* et *obprobio*, et III 7,57, ubi l et N Neapolitani lectionem *Di* continent, cum III 13,41, ubi et in l et in U legimus *Di*, quod est in classis y codicibus, non in N.

Deinde ex illis, quae proposui, exemplis hoc idem, quod iam supra demonstrare conatus sum, cognosci potest Urbinatem propius abesse a classi x quam ab y. Ergo etiam fons Lusatici classi x inserendus est. Redeamus igitur ad sententiam Peperi, qui codicem l classi x attribuit, reiciamus iudicium Postgatii et Heukrathii, qui eum familiae  $\Phi$  exemplaribus ascripserunt! Lusaticus autem non merus sincerusque classis x testis aestimandus, sed ita ut Urbinas inter codices commixtos numerandus est, quod recte viderunt Koehler<sup>1)</sup>, Postgate, Heukrath. Multas enim lectiones praebet, quae non occurrunt in x, sed in y, quarum partem supra attuli. Quo modo illae in codicis l contextum venerunt? Koehler<sup>2)</sup> quidem docet uno eodemque tempore duobus exemplaribus librarium Lusatici usum esse atque hoc loco codicis  $x_x$ , illo codicis  $y_x$  lectionem repetivisse. Sed recte Heukrath in dissertatione inde a pag. 57 hanc sententiam impugnat omniaque fere, quae in l tradita sunt, iam in fonte exstitisse contendit. Quod iudicium ego quoque de textu Lusatici fecerim, quamquam alia causa, ut ita sentiam, adducor atque ille.

Plurimas enim codicis l lectiones etiam in Urbinatate invenimus, quae res nulla ratione explicari potest, si utrumque librarium his locis ex compluribus libris hausisse arbitramur. Lusaticum autem ex Urbinatate vel ex contrario hunc ex illo descriptum esse plane negandum est, nisi forte quis omnibus locis, quibus U et l inter se differunt, coniecturas aut ab huius aut ab illius librario factas esse censeat. Nam illi codices, quamquam arta sunt coniuncti cognatione, tamen nonnullis locis valde inter se discrepant. Inspiciamus has tabulas!

---

1) Lusaticum non esse derivatum ex archetypo ipso  $\Omega$  Koehler ostendit in dissert. pag. 63.

2) cf. diss. pag. 63 et Philol. l. c. p. 415.

**Tab. X. Differentiae exstant inter U et I in libro III:**

U	I
in I 11. <i>vectantur</i> N F <sub>1</sub> D V v	<i>nectantur</i> L F <sub>2</sub>
28. <i>campos</i> O v	<i>campo</i>
40. <i>insolito</i> N L v	<i>in solito</i> F D V (ut solito V <sub>2</sub> )
II 9. <i>tenareis</i> O v	<i>terraneis</i> l <sub>1</sub> <i>tenariis</i> l <sub>2</sub> mg
22. <i>pondere</i> N L D V <i>pondere</i> <sup>a</sup> v	<i>pondera</i> F
III 2. <i>bellorophontei</i> U F (L) <i>bello-</i> <i>rofont(a)ei</i> D v <i>bellerof.</i> V	<i>belloforontei</i> l <i>elloforontei</i> N
34. <i>exercent</i> O v	<i>exercens</i>
IV 9. <i>Omnia</i> N F L D; <i>omnia</i> <sup>min</sup> v	<i>omina</i> V
V 36. <i>pleiadum</i> O F <sub>2</sub> v	<i>pleiadii</i>
( <i>pelliadum</i> F <sub>1</sub> )	
VI. <i>Ad lygdamum</i> (O) v <i>ad om.</i> L	<i>Ad ligdamum servum</i>
30. <i>uicta</i> F	<i>uitta</i> l D V v <i>uita</i> N L
VII 22. <i>Qua</i> N L D v	<i>Quae</i> l V <i>Que</i> F
47. <i>hec</i> U <i>haec</i> N <i>h</i> v	<i>hoc</i> l F ( <i>hunc</i> L D V)
62. <i>est</i> om. U	<i>est</i> O v
VIII 13. <i>gregibus</i> O v	<i>gregi</i>
IX 9. <i>effingere</i> N v	<i>fingerere</i> F L D V
10. <i>chalamis</i> (melius!)	<i>calamus</i> O v
14. <i>At</i> (melius!)	<i>Ad</i> O v
24. <i>liceat</i> O v	<i>licet</i>
33. <i>tenebis</i> U corr. O v	<i>tenebris</i>
42. <i>Victor</i> O v	<i>Victo</i>
X. Titulus deest.	<i>De niobe</i> O v
XI 8. <i>timore</i>	<i>timere</i> O v
14. <i>Concotis</i>	<i>M(a)eotis</i> l N F <sub>2</sub> mg v <sub>2</sub> in ras.
<i>Nectis</i> L	<i>Iniectis</i> F <sub>1</sub> D V (v in mg a rubr.)
post 16 unius versus inter-	vss. <i>adhaerent</i> prioribus in
stitium. Tit. <i>De michale</i> U	L D V N
<i>De omphale</i> F	
<sup>NI</sup>	
De OMPHALE v in mg minio pict., NI atramento.	

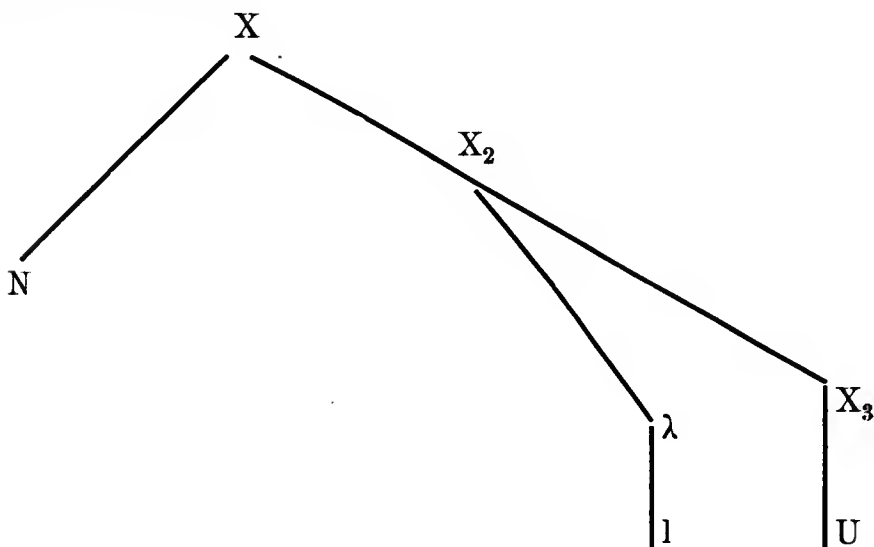
(U)	(I)
XI 21. <i>euphratem</i> (O) v	<i>eufraten</i>
29. <i>vexerit</i> O v	<i>vexerat</i>
47. <i>tarquinis</i> U <i>tarquinii</i> DV v <sub>2</sub> ( <i>torquimini</i> L)	<i>tarquini</i> N F v <sub>1</sub>
63. <i>abscissos</i> D V	<i>abscisos</i> F (L) l v <i>adscisos</i> N
69. <i>memorabat</i>	<i>memorabit</i> O v
XII. Titulus <i>Ad Postumum de</i> <i>Galla</i> O v	<i>Ad Postumum</i>
12. <i>catophratus</i> U <sub>1</sub> N F <sub>1</sub> L V <sub>1</sub> <sup>a</sup> <i>catophrat.</i> <sub>v</sub> ( <i>cataphrat.</i> U <sub>2</sub> )	<i>cathaphractus</i> l <i>cataphractus</i> D V <sub>2</sub> F <sub>2</sub>
14. <i>Si credunt</i> U <sub>1</sub> N <i>Sic redeunt</i> V <sub>2</sub> U <sub>2</sub> v	<i>Si credent</i> FL DV <sub>1</sub> l ( <i>redeunt</i> l <sub>2</sub> mg)
25. <i>calpe</i> N F v	<i>talpe</i> L F <sub>2</sub> D V
29. <i>scithicis</i> U v (D V)	<i>sithicis</i> N l <i>sycticis</i> F (L)
34. <i>lacus</i> N D V F <sub>2</sub> v	<i>latreus</i> l L <i>latus</i> F <sub>1</sub>
35. <i>arcus</i> N L V <sub>2</sub> F <sub>2</sub> v	<i>arctus</i> l <i>artus</i> D
XIII 5. <i>cauis</i> O F <sub>2</sub> v <i>nutrit</i> U <sub>1</sub> F <sub>2</sub> mg	<i>canis</i> F <sub>1</sub> <i>mittit</i> O v ( <i>mitrit</i> U <sub>2</sub> )
32. <i>viricoloris</i> N F <sub>1</sub> L v <i>varicoloris</i> V <sub>2</sub>	<i>versicoloris</i> D V F <sub>2</sub> U mg v mg
35. <i>hinuli</i> N D V F mg v	<i>hinnili</i> (ex <i>humili</i> ) l <i>humili</i> FL
59. <i>aruspex</i> N L D V v	<i>auruspex</i> F
XIV. <i>De moribus spartorum</i>	<i>Ad Spartas</i> l <i>Ad Spartum</i> ( <i>-en</i> V <sub>2</sub> ) O <i>Ad Spart</i> v
28. <i>odoratae</i> L D V U v ( <i>oderate</i> F)	<i>adorat(a)e</i> N l
XV. <i>Ad Cynthiam de lycinna</i> DV v <i>Ad C. de licimia</i> F	<i>Ad c. de lucina</i> l <i>de l.</i> om L
1. <i>Hic</i> N (rubric.) <i>illos</i> N L V <sub>2</sub> v	<i>Sic</i> O v <i>nullos</i> F D V <sub>1</sub>
7. <i>ducitur</i> O v	<i>dicitur</i>
27. <i>uago</i> F D V v	<i>uaga</i> N L
XVI 1. <i>epistola</i> N L D ( <i>ep̃la</i> F)	<i>epistula</i> V v

(U)	(I)
XVI 13. <i>oris</i> O v	<i>horis</i> N
14. <i>adeo</i> (recte!)	<i>deo</i> O v
17. <i>rabies</i> O v l <sub>2</sub> mg	<i>facies</i>
29. <i>cumulis</i> N D v <i>tumulis</i> L	<i>cumulus</i> F V <sub>1</sub> l <i>tumulus</i> V <sub>2</sub>
XVII 16. <i>Quos</i> O v <i>nullae</i> O v	<i>Quod mille</i>
XVIII 5. <i>dextra</i> DV (L <sub>1</sub> ?) <i>dext'</i> v	<i>dexter</i> N F
9. <i>uultum</i> N L D V F <sub>2</sub> v	<i>multum</i> F <sub>1</sub>
15. <i>uigesimus</i> O	<i>uicesimus</i> v
24. <i>torci</i> U <sub>1</sub> <i>troci</i> N	<i>torui</i> V <sub>2</sub> F <sub>2</sub>
<sup>u</sup> <i>torci</i> v <i>torti</i> F <sub>1</sub> V <sub>1</sub> L D U <sub>2</sub>	
XIX 20. <i>Infamis</i> N D V v F <sub>2</sub>	<i>Infantis</i> F <sub>1</sub> L
24. <i>reclisit</i> O v	<i>reclausit</i> (re add. m <sub>2</sub> )
XXII 1. <i>cizzicus</i> U N F v	<i>cyzicus</i> D l <sub>1</sub> (l <sub>2</sub> spscr. <i>circiter</i> )
<i>cirzicus</i> V	<i>circiter</i> in ras. L
<i>annus</i> O U <i>amnis</i> D	<i>ān<sup>os</sup></i> l <i>annos</i> F <sub>2</sub> L <sub>2</sub>
<i>annūs</i> v	
XXIII 11. <i>fuerint</i> N (recte!)	<i>fuerunt</i> l ( <i>fuerant</i> O v)
17. <i>reperit</i> O v	<i>repperit</i>
XXIV 21. <i>Risus</i> O v <i>positis</i> O v	<i>Visus</i> V <sub>2</sub> <i>positus</i>
29. <i>Lumina</i> N F <sub>2</sub>	<i>Limina</i> F <sub>1</sub> L D V v

Etiam, quod solam ad rem orthographicam pertinet, multis quidem locis aliam scripturam praebet l, aliam U. Sed haec res parvi momenti est, quod cognoscere non iam possumus, quid fuerit scriptum in fontibus, quid a librariis ipsis mutatum sit. Quare omnes huius modi differentias hic negligamus! Quaeramus autem, unde illa altera diversitas, quae est inter lectiones Urbinatis et Lusatici, orta sit. In prima dissertationis parte<sup>1)</sup> demonstrare conatus sum auctores Urbinatis et Neapolitani eodem usos esse fonte, ex quo primum codex N, tum, postquam illud exemplar correctoris alicuius manum passum est, U descriptus est. Ex hoc libro equidem Lusaticum quoque dependere contendo. Quid enim obstat, quin textum illius

1) cf. pag. 31 sqq.

exemplaris X, postquam Neapolitani librarius ex eo hausit, identidem mutatum esse existimemus? Nam hoc uno modo explicari potest, cur in U et l aliis locis eadem, aliis diversae lectiones inveniantur. Omnia igitur, quae et in N et in U l leguntur, iam in codice X fuerunt; ea, quae et U et l dissentientes a Neapolitano<sup>1)</sup> praebent, ex  $X_2$ , i. e. ex X primum correcto, hausta sunt. Deinde codex  $X_2$  a correctore quodam ( $X_3$ ) retractatus a librario Urbinatis descriptus est, simulque ex  $X_2$  alter codex prodiit, in quem aliunde eae lectiones, quae non sunt in U, irrepserunt; hunc autem librum  $\lambda$  is, qui Lusaticum exaravit, adhibuit:



Afferam pauca, quibus haec sententia confirmetur. In versu enim III 1,29 legimus:

*pulyledamantes* in l,

*puly<sup>a</sup>ledamantes* in  $U_1$ ,

*poliledamantes* in N,

*pūli<sub>1</sub>ledamātes* in F,

Nonne lectiones Lusatici et Urbinatis ex eodem libro  $X_2$  sumptae esse videntur? In l autem illud *pulyledamantes* integrum ex

1) cf. tab. IX.



λ receptum est, in X<sub>2</sub> manus tertia hoc verbum correxit in *pulylēdamantēs*<sup>a</sup>, quod librarius Urbinatis textui suo inseruit.

Tum cf. vs. III 3,30, ubi legitur:

in N *pategeae*,

in l *pategee*,

in U *pa<sup>ne</sup> tegee*; codex F praebet *panetegee* (L<sub>1</sub>?),  
(2)

D *pane tegeae*, V<sub>1</sub> *pane tegee*, quod a m<sub>2</sub> in *pane tegee* mutatum est. Nonne ex hoc loco optime cognoscitur, unde Lusaticus derivatus sit? Equidem in X *patege(a)e* fuisse censeo, quod descripsit librarius Neapolitani; neque ille, qui primus codicem X correxit, quicquam mutavit, ita ut auctor exemplaris γ et is, qui ex λ hausit, *pategee* repeterent. In X autem a manu tertia supra *pa* litteris *ne* additis lectio codicis F vel potius D restituta est, quam depinxit librarius Urbinatis. Denique afferam vs. III 7,33. Ubi in N et DV *quem* legimus, in l autem lectionem codd. FL *quam* invenimus. Quo modo haec differentia, quae est inter N et l, explicari potest? Inspicias

Urbinatis textum, ubi lectio *quem*<sup>a</sup> (sic!) nobis occurrit! In X igitur primum *quem* scriptum erat, quod receptum est in Neapolitanum; postea a m<sub>2</sub> illud *quem* correctum esse videtur

in *quem*<sup>a</sup>, quod punctum negligens librarius Urbinatis repetivit; in Lusaticum autem pro lectione genuina *quem* illa coniectura *quam* venit. Alia exempla, quibus iudicium, quod feci de Lusatici origine, comprobetur, exstant his locis:

III 1,11. *currum* l N L

*curru* F D V

*currum* U *currū* v

5, 6. *era* U(F<sub>2</sub>) *aera* l v *aere* N *ire* F L D V

5,24. *Sparserit et integras* N l *Sparserit int.* D V

*Sparserit et integras* U *Sparsit int.* FL

*Sparserit* \* *integras* v

5,34. *atratis* N v (L)

*attractis* O (c exp. a F<sub>2</sub>

*atratis* l *atratis* U

et V<sub>2</sub>)

- III 5,46. *haud* U l v *haut* N *aut* O  
 6, 3. *Non* N *Num* U l v *Dum* O  
 (cf. vss. III 5,42. 43, ubi quater N scripsit pro  
*'num'* *'non'*)  
 7,49. *orythia* N v *orithia* U *corythia* D V (L)  
*orithya* l *corinthia* F  
 10, 6. *Ponet* N L F<sub>1</sub> l *Ponat* D V F<sub>2</sub>  
*Pon<sup>a</sup>et* U *pon<sup>at</sup>d* v  
 10,31. *thalamo sollepnia* N *thalamo et solemnia* FLDV  
*thalamo solempnia* l (V<sub>2</sub> del. et)  
*thalamo solen(m)nia* U v  
 11,61. *Curius* N U v *Curtius* *Durius* F L D V  
 l V<sub>2</sub> mg (*Curcius* F<sub>2</sub>)

Unde autem in illud exemplar λ, quod fontem Lusatici fuisse statuimus, eae lectiones, quae diversae sunt ab U, venerint, intellegere non iam possumus. Nonnullas ex X sumptas esse inde apparet, quod in Neapolitano eadem vel similes his locis leguntur, velut in

- III 3, 2. *Belloforontei* l *Bellorophontei* U F  
*elloforontei* N *Bellorofont(a)ei* D v  
*Bellorofontei* V  
 10,15. *Dein qua* l N v *Deniq;* U<sub>1</sub> F D pro v. l.  
F<sub>2</sub> mg V<sub>2</sub> U<sub>2</sub> *Te qua* L D V  
 11,14. *M(a)eotis* l N F<sub>2</sub> mg, *Concotis* U *Nectis* L  
(m<sub>2</sub> in ras.) v *Iniectis* F<sub>1</sub> D V, (in mg a  
rubr.) v  
 12,29. *sithicis* l N *syticis* F(L) *scithicis* U v *scythicis* D V  
 14,28. *adorat(a)e* l N *odoratae* L D V U v *oderate* F  
 16,13. *horis* l N *oris* F L D V U v

Hic igitur in X a m<sub>2</sub> correcturas vel coniecturas factas esse verisimile est, quae nunc inveniuntur in Urbinatē. Plurimis tamen locis, quibus differentia exstat inter U et l, cum U cum Neapolitano faciat contra l, lectiones Lusatici vel codicis λ ex exemplari aliquo, quod classi γ attribuendum est, haustas

esse apparet. Sed de hoc fonte nihil certi dicere possumus, quod Lusaticus modo consentit cum FL, modo cum DV. Denique nonnulla fortasse librarii errore orta, alia consulto ab illo correcta sunt; nam suam quisque scribendi rationem illis temporibus adhibebant, qui veterum poetarum carmina literis consignaverunt. Hoc igitur modo Lusatici textus 'compositus est', non quo Koehler docuit, qui etiam singulorum verborum alteram partem ex x, alteram ex y receptam esse putat, quam sententiam recte improbavit Heukrath in dissertationis pag. 58.

Priusquam, quale pretium illi libro commixto tribuendum sit, quaero, de Vaticani 3273 origine pauca dicam. Qui codex ab omnibus fere viris, qui de codicibus Propertianis disseruerunt, plane neglectus est, ea de causa scilicet, quod auctoritatem eius minimam esse iis persuasum erat. Hoc modo accidit, ut neque Koehler neque Heukrath in dissertationibus ullum verbum de eo facerent. Etiam Hosius, qui in Mus. Rhen., quod inscribitur, tomo 46. inde a pag. 580 accuratius de Urbinate disputat, Vaticanum parvi aestimare videtur, cum non nisi paucis eum attingat. Neque certum iudicium ille de eo facit. Nam in libro commemorato Vaticanum ex U fluxisse verisimile esse dicit, in praefatione editionis inde a pag. X eum fortasse (sic!) consanguinitate coniunctum esse cum Lusatico scripsit. Quae cum ita sint, de origine et pretio illius codicis, ad quem Hosius ipse oculos animosque omnium advertit, denuo agendum esse puto.

## Caput. II. De codice Vaticano 3273.

Codicem Vaticanum 3273 artissime cohaerere cum Urbinate nullo modo negari potest. Tantus enim est numerus earum lectionum, quae eadem vel similes sunt in hoc atque in illo, ut vix alii codices Propertiani inveniantur, quorum consensus maior sit. Cf. tabulas inde a pag. 62 propositas. At tamen Vaticanum ex ipso Urbinate derivatum esse nego ea de causa,

quod inter hos libros nonnullis locis differentia quaedam non modo litterarum singularum, sed etiam totorum verborum exstat. Dissentiunt autem inter se, ut exempla ipsa afferam, U et v in libro III. ita:

U.	v
II 1. <i>detinuisse</i> U N L l V <sub>2</sub>	<i>detenuisse</i> v V <sub>1</sub> <i>te tenuisse</i> D F (ex <i>deten.</i> )
4. <i>in muri</i> (recte!) U D V l v <sub>1</sub> mg p. v. l.	<i>ī numeri</i> v <i>in numeri</i> N L <i>īmineri</i> F
III 30. <i>pa<sup>ne</sup> tegge</i> U <i>panetegge</i> F (2)	<i>pategee</i> l v
<i>pan tegeee</i> V <sub>2</sub> <i>panetegae</i> D <i>pan</i> ≡ <i>tegee</i> V <sub>1</sub>	<i>patege(a)e</i> N L <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg
32. <i>punica</i> (recte!) F D l	<sup>nu</sup> <i>pumica</i> v <i>pumica</i> N L <i>pu</i> ≡ <i>nica</i> V
<i>rostra</i> V <sub>2</sub> l F <sub>2</sub> v <sub>1</sub> mg (recte!)	<i>ñra</i> v <i>nostra</i> N D F <sub>1</sub> L V <sub>1</sub>
V 5. <i>aratur</i> (recte!) O l	<i>aratra</i>
VI 30. <i>uicta</i> F	<i>uitta</i> l D V (recte!) <i>uita</i> N L
VII 62. <i>est om.</i> U	<i>est</i> O l
IX 10. <i>chalamis</i> (melius!)	<i>calamus</i> O l
14. <i>At</i> (recte!)	<i>Ad</i> O l
33. <i>iuncta</i> F L D V l (recte!)	<i>uincta</i> v <i>uicta</i> N
X. Titulus deest in U	<i>De niobe</i> O l v
XI 8. <i>timore</i>	<i>timere</i> O l (recte!)
post 16 <i>De michale</i> U	<sup>NI</sup> <i>De OMPHALE</i> v <i>De omphale</i> F
XII 31. <i>(a)ecae</i> U l N F L	<i>aeecae</i> v <i>caecae</i> V <sub>1</sub> <i>aeaeae</i> D V <sub>2</sub>
XIII 26. <i>quorum</i> (recte!) N F <sub>2</sub> l	<i>quarum</i> F <sub>1</sub> L D V
41. <i>Dique</i> F D V l	<i>Dique</i> N
XIV. Tit. <i>De moribus spartorum</i>	<i>Ad Spartī</i> v <i>Ad Spartas</i> l <i>Ad Spartum</i> (-en V <sub>2</sub> ) O
XV 1. <i>Hic</i> N	<i>Sic</i> F L D V (recte!)
XVI 25. <i>Dii</i> F L D V <sub>2</sub> l	<i>Di</i> N V <sub>1</sub>

(U)	(v)
XVII 8. <i>ariachra</i> (sic!) U, ex <i>ariadna</i> corr.	<i>adriagna</i> N v v mg <i>dna</i> <i>ariadna</i> l DV <i>adriana</i> F L
XVIII 15. <i>vigesimus</i> O	<i>vicesimus</i> l
XXII 2. <i>qu(a)e</i> N F L l	<i>qua</i> D V <i>quaę</i> v (bene!)
XXIII 10. <i>promeruere</i> O	<i>permeruere</i>
11. <i>fuerint</i> N (recte!)	<i>fuerant</i> F L D V v <i>fuerunt</i> l
XXIV 29. <i>Lumina</i> N F <sub>2</sub>	<i>Limina</i> F <sub>1</sub> L D V l (melius!)
XXIV 33. <i>tum</i> N F <sub>2</sub> l (recte!)	<i>tu</i> v (cum F <sub>1</sub> L D V)

Ex hoc indice apparet in quibusdam versibus meliores lectiones exstare in v quam in U, velut in III 6,30. 7,62. 22,2. 24,29., ad quas certo, si quis accurate duorum codicum textum inspexerit, alias addere poterit. Quas omnes sive ex aliquo ceterorum codicum sumptas sive ex ingenio ipsius librarii ortas esse iis existimandum est, qui v ex U recta via descriptum esse sibi persuaserunt. At ego aliter de hac re iudico. In Vaticano enim nonnullas lectiones invenimus, quae cum deteriores sint iis, quas U alique codices praebent, textus emendandi causa profecto non a librario receptae sunt. Immo falsae et ineptae, quae explicari non possunt, compluribus locis nobis occurrunt, quarum partem hic proponam:

III 2, 4. <i>in numeri</i> v N l	<i>in muri</i> U l DV (v <sub>1</sub> mg p. v. l.) (recte!)
3,30. <i>pategee</i> v l (N)	<i>pa<sup>ne</sup> tegę</i> U <sup>(2)</sup>
32. <i>ñra</i> v <i>nostra</i> N F <sub>1</sub> L D V <sub>1</sub>	<i>rostra</i> l F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> U (v <sub>1</sub> mg p. v. l.) (recte!)
<sup>nu</sup> <i>pumica</i> v <i>pumica</i> N L	<i>punica</i> F D l (V) U (recte!)
9,10. <i>calamus</i> O l v	<i>chalamis</i> U (recte!)
14. <i>Ad</i> O l v	<i>At</i> U (recte!) v mg a m?
23,11. <i>fuerant</i> F L D V v	<i>fuerint</i> N U (recte!)
<i>fuerunt</i> l	

Quid ex his tabulis discimus? Permultas ex iis codicis v lectionibus, quarum facies, ut ita dicam, sententiaque depravatae sunt, in Neapolitano reperimus, velut in vss. III 2,4, 3,30 et 32, 13,19, 17,8, plurimae autem eaedem vel similes sunt atque quas U et l continent. Quid igitur obstat, quin Vaticanum ex eodem fonte, quo auctores Urbinatis et Lusatici usi sunt, prodisse existimemus? Sed cum propius absit v ab U et l quam ab N, ex illo codice X<sub>2</sub>, i. e. ex X primum correcto eum fluxisse contendo. Quae sententia his argumentis confirmari potest:

In carminis III 1 versu 32 legimus

in N *oete in*,  
in v *oetein* (sic!),  
in U *oetem* (sic!)  
(2)...

in l *oetei*, quod praebent DV quoque et F<sub>2</sub>.

Mihi quidem in X primum *oete in* fuisse videtur, quod incolume librarius Neapolitani textui inseruit; deinde illud *oete in* a X<sub>2</sub> in unum verbum contractum litteraque n, cum explicari non posset, puncto deleta est. Et recte librarius Lusatici fontis λ descripsit *oetei*, in v tota codicis X<sub>2</sub> lectio recepta est, Urbinatis autem auctor, cum illud *in m* esse putaret, lectionem ineptam *oetem* tradidit. Tum cf. vs. III 5,24, ubi invenimus

in N l *Sparserit et integras*    *Sparserit int.* D V  
in U *Sparserit et integras*    *Sparsit int.* F L  
in v *Sparserit & integras*.

Nonne illud *Sparserit et integras*, cum classis y codices aliam lectionem praebeant, iam in X fuisse verisimillimum est? Fortasse verbum *Sparserit* a manu X<sub>2</sub> punctis sub litteris *er* positum in *Sparserit* correctum est, quod integrum et in Urbinatem et in Vaticani textum irrepsit. Is autem, qui fontem Lusatici exaravit, sive quod signa illa addita neglexit, sive quod consulto nihil mutavit, *Sparserit* textui inseruit. Itaque non est, cur ex U lectionem Vaticani haustam esse putemus. Tertium, quo

sententia mea nitatur, exemplum in eiusdem elegiae versu 34 extare censeo. Hoc loco in singulis codicibus tradita sunt haec:

in N L v *atratis*,

in l *atratis* (sic!) (*c a m<sub>1</sub>* add.)

in U *atratis* (et *t* et *c a m<sub>1</sub>* add.); ceteri codices habent *attractis*, F<sub>2</sub> et V<sub>2</sub> litteram *c* puncto deleverunt. Videmus igitur solum codicem v consentire cum N L, in U ab eadem manu, quae *atratis* scripsit, litteris *t* et *c* adiectis librorum F<sub>1</sub> D V<sub>1</sub> lectio orta est, Lusaticus quasi mediam scripturam praebet. Quo modo haec res explicari potest? Equidem non dubito, quin et U et l v etiam hoc loco eodem fonte usi sint. In X enim legebatur *atratis*, quod nunc reperimus in Neapolitano et Vaticano. Hoc idem verbum in exemplaria, ex quibus prodierunt U et l, receptum esse existimo. Quod autem in U l alia lectio nobis occurrit atque in v, correctorum manus amborum codicum fontes passos esse non obliviscendum est. Multa exempla similia iis, quae attuli, illorum numero addi possunt, quorum partem hic afferam:

III 7,33. <sup>a</sup> <i>quem</i> U	<i>quem</i> N D V
<i>quam</i> l F L v (mg <i>quē</i> )	
49. <i>orythia</i> N v <i>orithya</i> l	<i>corythia</i> D V L
<i>orithia</i> U	<i>corinthia</i> F
10, 6. <i>Ponet</i> N (F <sub>1</sub> L) <sup>a</sup> <i>Ponēt</i> U	<i>Ponat</i> l (D V <sub>1</sub> F <sub>2</sub> )
<sup>at</sup> <i>Ponē</i> v	
31. <i>thalamo sol(l)e(p)nia</i> N U l v	<i>thalamo et solemnia</i>
	F L D V (V <sub>2</sub> del. <i>et</i> )
11,59. <i>monimenta</i> N U l	<i>monumenta</i> F L D V
<sup>u</sup> <i>monimenta</i> v	
12,11. <i>mēdae l(a)etentur</i> N L v	<i>me delectentur</i> F <sub>1</sub>
<i>mede laetentur</i> l F <sub>2</sub>	<i>med(a)e latentur</i> DV
<i>medē</i> <sup>(2)</sup> <i>lētentur</i> U	
<sup>(2)</sup>	

III 12,12. *catophratus* N (F<sub>1</sub> L V<sub>1</sub>) U    *cataphractus* D V<sub>2</sub> F<sub>2</sub>  
                   <sup>a</sup>*catophratus* v                                    <sup>c</sup>*cathaphractus* l

18,24. *torci* U<sub>1</sub>    <sup>u</sup>*torci* v    *troci* N    *torui* F<sub>2</sub> V<sub>3</sub> l  
                   (*torti* U<sub>2</sub> D L F<sub>1</sub>)

22, 2. *qu(a)e* NFLl    *quę* U    *quaę* v    *qua* D V

Complures igitur, quae in v nobis occurrunt, correcturas iam in X a m<sub>2</sub> factas esse verisimile est, velut in III 10,6 <sup>a</sup>*Ponęt*. Tum illius codicis, qui fons fuit Vaticani, lectionum pars ab aliquo viro emendata est; nonnullae fortasse a librario codicis v inter scribendum sive casu sive consilio mutatae sunt. Denique in Vaticano ipso alteram manum versatam esse cognoscimus. Sic igitur factum est, ut nunc v ab U et l aliquoties discedat. Illi autem, qui textum Vaticani vel fontis eius correxerunt, non omnia, quae in ceteris codicibus inveniabant, in illum receperunt. Inveniuntur enim ut in Urbinatē ita in v lectiones, quae diversae sunt ab O, quarum alteram partem iam supra<sup>1)</sup> proposui, alteram hic afferam. Eas res, quae solam ad orthographiam pertinent, omittendas esse putavi. Differentiae inter O et v exstant his locis:

v	In libro I.	O
II 9. <i>submittit</i>	<i>submittat</i> O U (melius!)	
X 20. <i>aeger</i>	<i>egit</i> O U (recte!) <i>eget</i> F <sub>1</sub>	
XIII 21. <i>solamonida</i>	<i>salmonida</i> UDV <i>salam</i> .NA <i>salom</i> .F	
XVIII 16. <sup>i</sup> <i>deiectis</i>	<i>delectis</i> NV <sub>2</sub> <i>delectis</i> U <i>dilectis</i> FDV,	

In libro II.		
I 10. <i>premit</i>	<i>premat</i> U (recte!)	
35. <i>contexeris</i> (falso!)	<i>contexerit</i> U	
III 17. <i>formosae</i>	<i>formose</i> U (recte!)	
19. <i>tendant</i>	<i>ten(mp)tat</i> O U (recte!)	
VI 8. <i>ferunt</i>	<i>ferant</i> U (recte!)	

1) cf. pag. 75 sq.



(v)	(U)
XIII. <i>De amore suo</i>	<i>De amore</i> O <i>Ad Cynthiam</i> U
11. <i>iuvat</i> v	<i>iuvet</i> U
37. <i>Hoc</i>	<i>Non</i> D V (v mg!) <i>Nec</i> N F U
XVI 50. <i>Fluminaque</i>	<i>Fulminaque</i> U (v mg!)
55. <i>te</i>	<i>ne</i> U ( <i>neç</i> v mg!)
XX 10. <i>modo</i> D mg, V <sub>2</sub> mg	<i>domo</i> U
XXVIII 5. <i>nec</i>	<i>non</i> U O (V spscr. n <sup>e</sup> )
8. <i>iuratur</i>	<i>iurarunt</i> OU (V <sub>2</sub> spscr. t) <i>iurare</i> N
XXX 15. <i>onerentur</i>	<i>onerantur</i> O U ( <i>ornentur</i> V <sub>2</sub> mg)
19. <i>iam</i> V <sub>2</sub> mg N <sub>2</sub> mg	om. F <sub>1</sub> <i>tu</i> F <sub>2</sub> D V L <i>tamen</i> N
30. <i>uolarit</i> V <sub>2</sub> N <sub>2</sub>	<i>uolaret</i> U O (-res L)
XXXII 21. <i>fama et</i>	<i>famae</i> O U (v in mg) <i>fama</i> N
27. <i>deprehenso</i>	<i>deprenso</i> O U

In libro III<sup>1)</sup>.

V 38. <i>partis</i>	<i>partes</i> U
VI 21. <i>Illa</i>	<i>Ille</i> U (v mg)
56. <i>Antonique</i> (V <sub>2</sub> )	<i>Antonique</i> U
XI 65. <i>di</i>	<i>dii</i> U
XII 14. <i>Sic redeunt</i> (V <sub>2</sub> )	<i>Si credent</i> F L D V <sub>1</sub> <i>Si credunt</i> N
<i>Si credeūt</i> (ū m <sub>2</sub> ex n) U	
XVIII 9. <i>Bis</i>	<i>His</i> O U (recte!) ( <i>Hiis</i> F)

In libro IV.

I 79. <i>Di</i>	<i>Dii</i> U O ( <i>Dic</i> N)
IV 42. <i>stamina</i>	<i>st(r)amine</i> O U (recte!)
VI 25. <i>nereus</i> U <sub>2</sub> mg F <sub>2</sub>	<i>nervis</i> O U <sub>1</sub>
VIII 81. <i>leges</i>	<i>legem</i> U
X 40. <i>palma</i>	<i>parma</i> U (recte!)

Multo minor est numerus lectionum singularium, i. e. earum, quas codices O non praebent, in v quam in Urbinatē, neque mira haec res est, cum identidem et illius libri fontes correcti

1) cf. tab. in pag. 75 sq. propositas.

sint et librarius ipse alio fortasse quodam exemplari adhibito non pauca mutavisse vel addidisse videatur. Compluribus autem locis lectiones, quas varias appellamus, annotatae sunt a manu priore sive super textum sive in mg., nonnullos errores inter describendum ortos manus posterior ( $v_2$ ) emendavit. Etiam rubricator quibusdam in versibus versatus est, velut in II 29,40, ubi verbi *saxa* prima littera ab eo expuncta et supra *s l* addita est, et in III 5,11, ubi in textu legitur *mortem*, in mg. autem ille annotavit *noctem*. Difficillimum igitur cum sit cognitu, quae codicis Vaticani 3273 lectiones sint genuinae, quae sint adventiciae, quod interpolationibus hic liber abundantior est quam ceteri, de quibus hoc loco agitur, codices commixti, Urbinas et Lusaticus, ad textum carminum Propertii restituendum ne ad hunc quidem confugiemus. Sed iam redeamus ad Lusaticum! De pretio enim illi codici tribuendo disputandum est.

### Caput III. De Lusatici auctoritate.

Videamus primum, quanta auctoritate *l* apud singulos, qui de eo disseruerunt, viros valeat! Peper, cum classis *x* testem sincerum eum esse putet, Lusaticum Neapolitano vix inferiorem esse contendit. Neque Postgate eum, quamvis sit 'a conflated codex', plane neglegendum esse censet. Ille enim, cum *l* propius abesse a familia *y* quam ab *x* existimet, omnibus iis locis, ubi *L* et *A*, qui cognatione sunt coniuncti cum *F*, desunt, lectiones Laurentiani codicis *l* lectionibus quasi firmari docet. Praeterea fortasse nonnulla, imprimis orthographica, quae depravata sint in *F* et *L*, genuina atque vera ('a few vestiges of truth') in *l* tradita esse dicit. Quam sententiam ea de causa non comprobo, quod Lusaticus multo saepius facit cum Neapolitano quam cum *F*, ita ut ex hoc libro cognosci non possit, quales lectiones fuerint in  $\Phi$ . Maiorem autem, ut ita dicam, honorem quam Postgate Koehler codici

l habet, quamquam ipse concedit eum inter codices commixtos esse numerandum. In Phil. tom. 64<sup>1)</sup> enim haec legimus:

Mein Urteil über den Wert der Handschrift ist demnach folgendes: Der Lusaticus bietet zwar die meisten richtigen Lesarten, trotzdem kommt er dem Neapolitanus an Wert nicht gleich, da er wesentlich jünger ist und diese seine Überlegenheit der Compilation aus zwei Vorlagen verdankt. Diese Vorlagen müssen aber recht gute gewesen sein, wie unter anderem auch aus den richtigen Singulärstellen zu ersehen ist. Vermöge der Vereinigung der Vorzüge beider Handschriftenklassen ist der l am besten imstande, mit N die Grundlage für den Properztext zu bilden; denn selten nur ist es nötig, zu Lesarten der übrigen Handschriften seine Zuflucht zu nehmen, so z. B. an den Stellen, wo N fehlt. Also wenn auch keine hervorragende Originalhandschrift, ist l doch **eine recht brauchbare Textquelle, deren Wert für die Kritik nicht zu unterschätzen ist.**

Hoc iudicium, quo magna Lusaticus laude effertur, renovavit Heukrath, qui in diss. pag. 62 omnia, quae Koehler scripsit, quasi tuetur; neque discedit ab illorum virorum sententia P. Rasi<sup>2)</sup>, qui 'omnium praestantissimum Lusaticum esse' contendit 'post Neapolitanum, quo socio optime valeat ad textum Properti statuendum'.

Videamus primum, quid de iis lectionibus, quas 'singulares' appellavit Koehler, iudicandum sit! In dissertatione enim inde a pag. 13 sqq. ille omnes eos locos enumerat, quibus Lusaticus solus rectam lectionem servaverit, idemque in philologi tomo commemorato<sup>3)</sup> annotat ea, quae non nisi in l legantur, et ea, quae non in l solo exstent, sed etiam in aliis codicibus a manibus posterioribus addita sint. Ex quibus lectionibus Heukrath in dissertationis pag. 58 eas affert, quae 'in optimis codicibus non inveniuntur'. Quos autem libros Heukrath

---

1) cf. pag. 416/17.

2) cf. Riv. di fil. tom. anno 1906 ed. pag. 454.

3) cf. pag. 416.

optimos esse putat? Certo neque Urbinatem neque Vaticanum eorum numero ascribit. Nam in his exemplaribus non pauca, quae quasi propria esse Lusatici et ille et Koehler docent, nobis occurrunt. Quare denuo omnes illas lectiones 'singulares' hic proferam simulque eas, quae in U et v traditae sunt, addam, quarum partem iam Hosius<sup>4)</sup> collegit. Neque neglegam eos versus, ubi in O a manibus recentioribus correctura orta vel apposita sunt, quae manus, Lusatici dissentiens a ceterorum codicum librariis scripsit. Loci, quibus Koehler in l solo rectam lectionem exstare contendit, sunt hi:

In libro I.

- |  |   |
|--|---|
| 3, 7. <i>spirare</i> N <sub>2</sub> mg F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> U v | <i>sperare</i> O  |
| 9, 4. <i>quovis</i> V <sub>2</sub>                                       | <i>quāevis</i> O U v  |
| 11, 1. <i>Ecquid</i> F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> U v                   | <i>Et quid</i> O  |
| 18,16. <i>deiectis</i> l <i>deiectis</i> v                               | <i>delectis</i> N V <sub>2</sub> <i>delectis</i> U<br><i>dilectis</i> A F D V |
| 20, 4. <i>minuis</i> , sed corr. in                                      | <i>miniis</i> N <i>nimius</i> V corr.   |
| <i>minius. minyis</i> V <sub>2</sub> mg                                  | <i>minuis</i> A F V <sub>1</sub> U v<br><i>minimus</i> D                      |

In libro II.

- |  |  |
|--|--|
| 6, 5. <i>deletas</i> l F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> v mg    | <i>delectas</i> O v in textu<br><i>delectas</i> U                            |
| 18,16. <i>memnone</i> V <sub>2</sub> corr;                   | <i>mennone</i> O U   |
| N corr; v  |  |
| 28,26. <i>ueniet</i> V <sub>2</sub>                          | <i>uenit</i> O U v   |
| 35. <i>rhombi</i> V <sub>2</sub> mg U v                      | <i>bōbi</i> N <i>rumbi</i> D V <i>nībi</i> F<br><i>rōbi</i> F <sub>2</sub> L |
| 31, 3. <i>columnis</i> F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg v mg | <i>columbis</i> O U v  |

In libro III.

- |   |                              |
|---|------------------------------|
| 1,22. <i>reddet</i> F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> U v | <i>reddit</i> O              |
| 3,32. <i>rostra</i> F <sub>2</sub> V corr. U v mg     | <i>nostra</i> O <i>ñra</i> v |

4) cf. editionis praef. pag. X.

(1)

5, 6. <i>era</i> l <i>ęra</i> U <i>aera</i> v	<i>aere</i> O <i>ire</i> LFDV. v pro y. l.
6, 3. <i>Num</i> U	<i>Non</i> N <i>Dum</i> FL DV v
26. <i>rhombi</i> V corr. U v	<i>bombi</i> N <i>rumbi</i> FL D
41. <i>Quod mihi si</i> U v F <sub>2</sub> V corr.	<i>Quod nisi et</i> N
	<i>Quid mihi si</i> F <sub>1</sub> LDV <sub>1</sub>
9,14. <i>miros</i> D mg pro v. l. LU v	<i>muros</i> N <i>nuros</i> FDV <i>myros</i> v mg (non manus solita)
10,17. <i>polles</i> F <sub>2</sub> V corr U v	<i>pelles</i> O
11,61. <i>Curtius</i> V <sub>2</sub> mg (F <sub>2</sub> mg)	<i>Curius</i> NU v <i>Durius</i> F <sub>1</sub> LDV <sub>1</sub>
16,13. <i>ambulet</i> V corr. U v	<i>ambulat</i> O
22, 1. <i>annos</i> F <sub>2</sub> corr. LU <sub>2</sub>	<i>annus</i> NFVU <sub>1</sub> <i>amnis</i> D
	<i>annus</i> v
23. <i>Clitumnus</i> F <sub>2</sub> U <sub>2</sub> v <sub>1</sub> mg	<i>litumnus</i> NU <sub>1</sub> v <i>liciminus</i> D (om. F) <i>liciinus</i> (in in ras.) V; <i>licinnus</i> L

In libro IV.

1,79. <i>Di</i> v	<i>Dic</i> N <i>Dii</i> FDVU
106. <i>Umbra ue que</i> l <i>Umbra</i>	<i>Umbraque ne</i> FL DV
	<sup>nec</sup> <i>neque</i> U <i>Umbrane que</i>
	N v (v mg <i>neq</i> ; e)
3, 7. <i>bactra</i> V <sub>1</sub> in ras. U v Nom.	<i>blactra</i> F <sub>1</sub> LD(V)
6,25. <i>nereus</i> v U <sub>2</sub> mg F <sub>2</sub>	<i>neruis</i> OU
7,63. <i>Andromedeque</i> l	<i>Andromad(a)equē</i> DV; FL
	<i>Andromedaeque</i> NV <sub>2</sub>
[11,17. <i>innoxia</i>	<i>non noxia</i> OU v]
11,29. <i>trophaea decori</i> U v (Nom.)	<i>decora trophei</i> FL DV
N { 43. <i>Non fuit</i> F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg U v	<i>Confuit</i> DV <i>Ton fuit</i> FL
def. { 46. <i>insignes et</i> F et V	<i>insignem</i> DL
	corr. U v

Intellegimus ex his tabulis plurimas bonarum lectionum, quas codex l dissentiens ab O praebet, sive in U sive in v, libris Lusatico quasi cognatis, traditas esse. De quibus conferas,



familiae y codicibus falsa illis locis tradita sint. Quod autem ad pretium Lusaticotribuendum pertinet, laudo sententiam iudiciumque Postgatii, qui, postquam tabulas a Koehlero institutas ipse protulit, nullam fere rectam lectionem codicis l quasi propriam in iis esse docet. Deinde, ut ad rem orthographicam animos advertamus, ne iis quidem locis, quibus Lusatici scripturae maiorem fidem habendam esse Koehler<sup>1)</sup> putat, cognosci potest, utrum in l an in O vera et genuina servata sint, velut in I 17,2, ubi in l *adloquor*, in O *alloquor* legitur, III 6,17, ubi *Umidaque* exstat in l, *Humidaque* in ceteris. Tum paucis agendum esse censeo de lectionibus singularibus depravatis, quas Koehler accurate et diligenter collegit et in diss. pag. 14 sqq. enumeravit. Ex quibus nonnullae in U (v) quoque nobis occurrunt, velut II 6,8 *iura* in U et v, II 10,7 *ueteres* in U, quamquam postea correctum est, ibd. 16,50 *Fluminaque* in textu codicis v, II 29,18 *facit* in U, sed ab eadem manu in *fācit* mutatum, aliae. Has igitur lectiones non errore eius, qui Lusatici ipsius textum scripsit, ortas esse, sed iam in fonte fuisse verisimile est. Plurimarum illum virum quasi auctorem esse non negaverim.

Interpolationes statuendas esse Koehler dicit his locis:

I 8,19. <i>pervectam</i> l	<i>praevecta</i> N A F U v <i>provecta</i> D V
II 1,51. <i>Si</i> l	<i>Seu</i> cett. U v
III 18,4. <i>Stracta</i> l	<i>Structa</i> O U v
IV 1,65. <i>asis si quis</i> l ( <i>asis</i> U, v mg) <i>si quis</i> V <sub>2</sub> mg	<i>quasis</i> FL <i>quisquis</i> N D V
8,69. <i>postratus</i> l U v	<i>protractus</i> O
10,18. <i>aprico</i> l U v F <sub>2</sub> V <sub>2</sub>	<i>a porco</i> D V <sub>1</sub> (L F <sub>1</sub> )

Ex quibus lectionibus Heukrath<sup>2)</sup> duas interpolatas esse concedit, I 8,19 et IV 8,69, de ceteris autem Koehlerum falso iudicasse contendit. Lectiones enim, quae exstent in II 1,51 et IV 1,65, casu ortas esse, in III 18,4 librarium erravisse,

1) cf. diss. pag. 17.

2) in dissert. pag. 59 sqq.

quartam ‚interpolationem‘ ex fonte Lusatici sumptam esse demonstrare conatur. Quae sententia mihi non omni parte recta esse videtur. Primum, quod attinet ad versum IV 8,69, etiam in U et v *postratus* legitur, ita ut hanc lectionem non ab eo, qui exaravit Lusaticum, inventam esse, sed iam in fonte codicum communi X, fortasse in Q ipso, exstitisse appareat. Eodem modo verbum *aprico*, quod Heukrath ex ‚x<sup>1</sup>‘ sumptum esse contendit, ex illo exemplari a librario Lusatici repetitum esse existimaverim. Tum, quod de origine lectionis, quae est in versu IV 1,65, *asis si quis* Heukrath iudicavit, non comprobo. Ille enim oculos librarii, cum in versu 125 verba *Scandentisque asis*, in vs. 65 *Scandentes si quis* inveniret, a versu 65, qui primus fuisset alterius paginae alicuius folii, in versum 125, unde sequentis folii pagina altera coepisset, ‚proprio motu folio ipso verso‘ aberrasse, sed, postquam vox *asis* in textum recepta esset, statim errore cognito eum punctis illud verbum delevisse recteque verbis *si quis* sqq. scripturam continuasse in diss. pag. 59 sq. docuit. Inde igitur tricenos versus singulis paginis eius exemplaris, ex quo I descriptus sit, tribuendos esse Heukrath concludit. Sed qua de causa Lusatici librarius, si a vs. 65 ad vs. 125 casu quo, miro scilicet, oculi eius conversi sunt, syllabam *que*, quae adhaeret illi alteri *scandentis*, omisit? Deinde, cum in Urbinatē quoque hoc loco *asis* nobis occurrat, alio modo lectionem *Scandentes asis si quis* ortam esse mihi persuasi. Equidem in illius exemplaris, quod X appellavimus, textu *Scandentes asis* fuisse, in mg. autem vel supra versum *si quis* ab aliquo viro corrigendi causa additum esse censeo. Librarius Urbinatis, quem, quae in fonte inveniebat, quasi depinxisse ostendi, solam lectionem *asis* quamvis ineptam repetivit. In Lusatici textum utraque lectio irrepsit, sed postea *asis* suppunktum est. Auctor Vaticani vel is, qui fontem eius exaravit, verba *si quis*, quae propius absunt a *quisquis*, textui inseruit, illud *asis* in mg. addidit. Quo autem modo in X vox *asis* orta sit, nec diiudicari potest nec cognosci necesse est<sup>1)</sup>.

1) cf. Koehler, diss. pag. 66.



Lectionem quoque *prostratus*, quae exstat in versu IV 8,69, ubi ceteri codices praebent *protractus*, cum non modo in l, sed etiam in U et v occurrat, non a librario Lusatici, sed iam antea inventam esse iis existimandum est, qui interpolationem eam esse sibi persuaserunt. Mihi quidem, cum in Neapolitano hoc loco idem legitur quod in classis y codicibus, non *prostratus*, sed illud *protractus* in O traditum genuinum esse videtur. De ceteris interpolationibus cf., quae Heukrath scripsit in dissertationis paginis 59 sequentibus.

Denique Koehler in diss. pag. 18 nonnullas lectiones, quas dubias appellat, affert primumque eos locos enumerat, ubi et in Lusatico et in ceteris libris inveniantur, quae comprobari possint, velut

II 9,27. <i>circumstaremus</i> l (U)	<i>circum staremus</i> O v
13,27. <i>sequaris</i> l	<i>sequeris</i> O U v, quod praefendum sit

IV 7,71. <i>moneris</i> l	<i>moueris</i> O U v
11,17. <i>innoxia</i> l	<i>non noxia</i> O U v

Quibus locis Koehler adiungit eos, ubi neque in O neque in l rectae lectiones exstent:

II 13,47. <i>Qui</i> l F <sub>2</sub> (quod propius absit a vero)	<i>Quis</i> O U v
--	-------------------

ibid. 31,5. <i>quidem</i> l	<i>equidem</i> N F L V <sub>2</sub> U v <i>eadem</i> D V <sub>1</sub> ; ubi, cum <i>quidam</i> flagitetur, in l vera scriptura lateat.
-----------------------------	--

IV 11,30. <i>Eranumantinos</i> l (F <sub>2</sub> V <sub>2</sub> mg) <i>Era numantinos</i> U v	<i>Et numantinos</i> L D V (F <sub>1</sub> N om.)
---	--

Videamus, quid de singulis eius modi lectionibus iudicandum sit. Primum illud *circumstaremus*, quod etiam in Urbinate legitur, non prorsus in hanc tabulam recipi debebat, cum, quod Koehler ipse commemoravit, idem valeat atque verba *circum staremus* in O et v tradita.

Quod autem pertinet ad versum II 13,27, lectio Lusatici non dubia, sed falsa nominanda est. Futuri enim indicativum

hoc loco a poeta positum esse cum ceteri codices quasi testantur tum ex eo cognoscimus, quod brevi post in vs. 29 Propertius *pones*, non *ponas* scripsit.

Etiam in IV 7,71. librarium Lusatici, quippe qui lectionem ab iis, quas O et U v praebent, diversam inseruerit, erravisse puto, quamquam vox *moneris* sententia hic non plane caret.

De quarto exemplo supra allato paulo accuratius mihi agendum esse arbitror, quod Koehler, cuius iudicium Heukrath<sup>1)</sup> quoque comprobatur, in diss. pag. 73 sq. lectionem Lusatici meliorem esse quam ceterorum codicum demonstrare conatus est. Ille enim sententiam Birtii<sup>2)</sup> secutus *non sanus, non certus, non firmus* similia pro *insanus, incertus, infirmus* similibusque verbis non nisi iis locis a poetis usurpata esse docet, ubi vocalis aut syllaba brevis — scilicet quae vocali sequenti corripitur — antecedit, exempla quoque ex Ovidii et Horatii carminibus sumpta affert, quibus haec res illustretur. Itaque, cum in versu illo Propertiano ante *innoxia* longa syllaba sine hiato legatur, *non noxia* a sermone poetarum abhorrire Lusaticique lectionem genuinam esse contendit. Re vera apud illos scriptores hanc legem observatam esse cognoscimus, sed non video, cur alienam provinciam, ut Lusatici lectionem defenderet, Koehler adierit. Propertius enim ipse solis iis locis, quibus vocalium concursus vitari oportebat, voce *non* pro *in* syllaba neganti usus est. Tria, ex quibus haec res apparet, exempla congecit Pfeiffer<sup>3)</sup>: primum quod exstat in I 1,26: *Quaerite non sani pectoris auxilia*, alterum in I 3,8: *Cynthia non certis nixa caput manibus*, tertium in III 15,8: *Candida non tecto pectore siqua sedet*. Accedunt hi versus, ubi Propertius illud praeceptum servare coactus erat, II 29,13: *Haec te non meritum totas exspectat in horas*, III 15,43: *At tu non meritam*

---

1) cf. diss. pag. 64.

2) Birt, De halieuticis. Berolini 1878, p. 25.

3) G. Pfeiffer, Quibus legibus Non et Haud particulae apud poetas Romanos . . . positae sint. Diss. Marburgi 1908, pag. 20.

*parcas vexare Lycinnam*. Etiam in versu III 22,37, qui est *Árboreúsque crucés Sinis ét non hóspita Grátis* solam ob eam causam rarior forma a Propertio posita est, quod, si verbum *inhospita* textui inseruisset, contra leges metricas commisisset. Ceteris autem omnibus locis, quibus *non* quoque hexametro includi potuit, vox privativa *in* nobis occurrit, velut in II 16,39: *Hunc insanus amor versis dare terga carinis*, II 27,1: *Et vos incertam, mortales, funeris horam*, in versu IV 3,69: *Incorrupta mei conserva foedera lecti*. Quae cum ita sint, mihi quidem persuasum est rectam esse sententiam eorum, qui Lusatici lectionem *innoxia* meliorem esse quam, quae in ceteris codicibus legantur, docent. Neque enim fuit, quod poeta adiectivum quasi cotidianum fugeret insolitamque dictionem adhiberet.

Postremo inspiciamus eos versus, in quibus et in O et in I plane rectam lectionem exstare Koehler negat! Certo, quod in vs. IV 11,30 Lusaticus praebet, propius abest a vero, quam quae in ceteris libris hoc loco inveniuntur. Nam illud *Afra Numantinos* a Scaligero coniectum, quod optime ad sensum quadrat, facile ex (*A*)*era n.* restitui potuit<sup>1)</sup>. Quod autem etiam in Urbinatē et Vaticano Lusatici lectio *Era numantinos* invenitur, iam in codice X *Aera* vel tale aliquid fuisse apparet; sed ne hoc quidem loco ad codices deteriores confugere oportet, cum et in F et in V a manu altera meliorem scripturam *Era* pro *Et* in mg. annotatam videamus.

Quod autem Koehler ea, quae in II 13,47 et II 31,5 Lusaticus praebet, propius a vero abesse quam ceterorum codicum lectiones docet, falsam eius sententiam esse censeo. Primum in II 13,47 Rothstein<sup>2)</sup>, cum exclamationem a poeta positam esse demonstraret, illud *quis minuisset* idem esse atque *utinam aliquis minuisset* contendit. Quae sententia si in isto versu latet, Lusatici quoque lectio *qui* defendi potest, quo adverbio idem hic illic significari ac voce Graeca πῶς

1) cf. Koehler, diss. pag. 72.

2) Die Elegien des S. Propertius; tom. I. Berolini 1898, p. 228.

apparet et ex versu illo Enniàno, quem apud Nonium<sup>1)</sup> legimus, *Qui illum di deaeque magno mactassint malo*, et ex Plaut. Men. 5,5,31: *Qui te Jupiter dique omnes perduint*. Sed quid sibi vellet hoc loco enuntiatio rhetorica? Immo Nestoris fatum a Propertio non nisi ea de causa commemoratur, quod inde evideat, quantum interdum bonum sit mors immatura. Neque verisimile est paulo post versus 43 sq., qui sunt *Atque utinam primis animam me ponere cunis iussisset quaevis de tribus una soror*, alteram exclamationem a poeta esse adiectam. Itaque alio modo illam sententiam explicemus! Jam Livineius coniecit in voce *Quis* verba *Cui si* latere, quae omnes fere, qui Propertii carmina ediderunt, in textum receperunt. At tamen non plane illi viri inter se consentiunt: Lachmann quidem et Hosius vocem *tam* in O traditam retinentes *longaevae* in *longae* mutaverunt. Butler autem, qui verbum *tam* ex textu removet, lectionem *longaevae* defendit, recte, ut mihi quidem videtur. Neque enim esse, cur in *longaevae senectae* offendamus, cognoscitur ex loco Vergiliano, qui exstat in Aen. V 715, *longaeosque senes ac fessas aequore matres* et ex versu, quem composuit Martialis<sup>2)</sup>, hoc: *Nec se miretur, Caesar, longaeva vetustas*. Propertius igitur scripsit

*Cui si longaevae minuisset fata senectae.*

Deinde scripturam *Cui si* in (*Cuis*) *Quis* depravatam esse puto. Tum, ut metrum sanaretur, ab aliquo viro *tam* additum esse mihi videtur. Ergo codicum O, non Lusaticus lectio propius abest a veritate, cum una in illis, in hoc duae litterae omissae sint.

Etiam in versu II 31,5 in O meliorem lectionem inveniri existimo quam in l. Lusaticus praebet *quidem*, NFLU v *equidem* habent, in DV<sub>1</sub> *eadem*, quod sensu caret, nobis occurrit. Quarum lectionum nullam rectam esse, sed *quidam*, quod ex Marklandi coniectura Lachmann textui inseruit, postulari Koehler contendit. Sed nonne illud *equidem* plurimis codicibus traditum optime

1) Vahlen, Ennianae poesis reliquiae ed. II. Lipsiae 1903. frgm. 333.

2) cf. Mart. epigr. lib. 5,3 (ed. Friedlaender t. I p. 146).

stat? Lachmann hac voce apud Vergilium, Ovidium reliquos illius saeculi poetas idem significari quod verbis *plane* aut *profecto* negat. At tamen, cum et apud eos scriptores, qui eodem saeculo atque Propertius vixerunt, et apud recentiores vocem *equidem* alicuius dicti confirmandi causa de omnibus personis usurpatam esse videamus — cf. Cic. ad Att. 13,26: *Equidem credibile non est, quantum scribam die*; Sall. Cat. 52,16: *Vanum equidem hoc consilium est*; Pers. sat. 5,45: *Non equidem hoc dubites* — sine ulla dubitatione iudicium Hosii aliorumque, qui illam in textum receperunt, sequor sententiamque Koehleri, qui Lusatici lectionem proxime abesse a vero dicit, falsam esse existimo.

Quae cum ita sint, ne his quidem locis Lusaticum adhiberi opus est. Aliae enim lectiones, quas ille codex solus praebet, multo peiores sunt quam ceterorum, aliae, quae rectae in l traditae sunt, vix ab O differunt, ita ut ab iis quoque, qui illius libri auxilio carent, coniciendo inveniri possint. Itaque idem iudicium, quod feci de Urbinatē<sup>1)</sup>, valet in Lusaticum: Codicem l non nisi iis locis, ubi Neapolitanus deficit, adhibendum esse existimo. Is autem, qui Urbinatis lectiones inspexerit, ne illic quidem ad Lusaticum confugiet. Nam plurima, quae leguntur in l, etiam in U inveniuntur. Velut in libri IV carminis undecimi versibus septimo decimo sequentibus, qui desunt in Neapolitano, semper fere illi codices inter se consentiunt, quod apparet ex tabulis in pag. 55 sqq. propositis. Dissentit alter ab altero, si neglegimus, quae ad rem orthographicam pertinent, his paucis locis

- |   |                                 |
|---|---------------------------------|
| IV 11,17. <i>innoxia</i> l (recte?)                     | <i>non noxia</i> O U v          |
| 29. <i>per avia</i> l (lectio errore librarii orta est) | <i>per avita</i> O U v (recte!) |
| 34. <i>vitta</i> l L D v (recte!)                       | <i>victa</i> F U.               |

De ceteris versibus, qui omissi aut mutilati sunt in Neapolitano, nihil hic dici opus est; nam cum in omnibus con-

---

1) cf. pag. 57/58.

spiret codex l cum U et v, ea, quae scripsi de Urbinatē in pag. 57, cadunt etiam in Lusaticum, cuius auctoritatem maiorem esse quam codicum U et v equidem negaverim.

### Conclusio.

Paucis, cum ad finem pervenerimus, comprehendam, quae de singulorum librorum origine docui. Primum illos tres codices ex eodem fonte, qui classi X tribuendus est, prodisse censeo. Quod autem hic illic U l v et inter se dissentiunt et a Neapolitano recedunt, et fontem et eos ipsos correctorum manus passos esse verisimile est. Hoc modo nonnullae lectiones, quae propriae sunt classis y, sive familiae (A) F L sive D V, in eorum textum irrepserunt; nonnullae ex fonte aliquo, qui nunc amissus est, sumptae, complures a librariis ipsis inventae sunt. Itaque, cum 'commixti codices' sint et Lusaticus et Vaticanus Urbinasque, non testes sinceri memoriae Propertianae, omnes auctoritate inferiores non solum Neapolitano, qui humanistarum interpolationibus prorsus caret, sed etiam libris, qui ad classem y pertinent, (A) F L D V, putandi sunt. Neque vero ad illa exemplaria nos confugere oportet, cum, ut Hosii<sup>1)</sup> verbis utar, nihil, quod proprii pretii videatur, praebeant singularesque eorum lectiones aut leves mutationes aut dubiae aut iam aliunde, etiamsi non nisi ex correctura codicis vel lectione varia, notae sint'.

---

1) cf. edit. praef. pag. X.

---

## Argumentum dissertationis.

	pag.
<b>A. Prooemium</b> . . . . .	5—6
<b>B. Tractatio</b> . . . . .	7 sqq.
Pars I. De codice Urbinate . . . . .	7—58
Caput I. Tabulae, quae Urbinatis lectiones continent . . . . .	8—26
" II. De codicis Urbinatis origine . . . . .	26—40
" III. De correcturis Urbinatis a m <sub>1</sub> factis . . . . .	40
" IV. De manu altera, quae in U <sub>1</sub> versata est . . . . .	40—47
" V. De lectionibus, Urbinatis a m <sub>1</sub> scriptis, quae non sunt in O. De Urbinatis auctoritate . . . . .	48—58
Pars II. De codicibus Lusatico et Vaticano . . . . .	58—93
Caput I. De origine Lusatici . . . . .	58—74
" II. De codice Vaticano 3273 . . . . .	74—81
" III. De Lusatici auctoritate . . . . .	81—93
<b>C. Conclusio</b> . . . . .	93.

## Vita.

---

Fridericus Adolphus Otto Neumann natus sum in Lusatiae inferioris vico, cui nomen est Zinnitz, Non. Jan. a. MDCCCXCII patre Ottone, matre Martha e gente Radochla, quibus valde gaudeo superstitibus. Civis Borussicus sum, fidem profiteor evangelicam. Elementis et pater, qui magistri munere fungitur, et Roggisch, divini verbi minister, me erudiverunt. Deinde ab anno MCMIII usque ad annum MCMX gymnasium regium Luccaviense frequentavi. Atque maturitatis testimonio instructus primum in universitate Friburgensi, tum Berolini studiis philologicis, historicis, philosophicis me dedidi. Vere anni MCMXI Friburgum redii, autumnno autem eiusdem anni Gottingam me contuli, ubi per unum semestre versatus sum. Mense Aprili anni MCMXII nomen meum relatum est in album universitatis Gryphiensis, cuius per quattuor semestria fui civis academicus.

Docuerunt me hi viri doctissimi:

Friburgenses: W. Aly, de Below, Kiëckers, Levy, Paufler, Reitzenstein, Rickert, B. Schmidt, E. Schwartz, Thurneysen, Wolf.

Berolinenses: Erdmann, Kirchner, Lasson, Morf, Mutschmann, Riehl, D. Schaefer, M. C. P. Schmidt, de Wilamowitz-Moellendorff.

Gottingenses: G. Körte, Leo †, Pohlenz, H. Schultz, Viertel †, Wendland.

Gryphienses: Haußleiter, Hosius, Koegel, Kunze, Lommatzsch, Mewaldt, Otto, Pernice, Rehmke, H. Schöne, V. Schultze, Thureau, Wiegand.

Proseminarii philologici Berolinensis per unum semestre sodalis fui moderantibus de Wilamowitz-Moellendorff, Mutschmann, Kirchner, M. C. P. Schmidt, proseminarii Friburgensis regente E. Schwartz per unum semestre, Gottingensis administrante H. Schultz per unum



semestre. Vere anni MCMXII receptus sum in inferiorem seminarii philologici Gryphiensis classem, cui tum praeerant H. Schöne et Mewaldt; sex mensibus post Hosius et Schöne benigne me assumpserunt in classem superiorein, cuius per unum annum sodalis fui. Praeterea ut per duo semestria exercitationibus archaeologicis, per unum theologicis interesssem, Pernice et Haußleiter mihi concesserunt.

Omnibus, qui me docuerunt, viris doctissimis gratias ago quam maximas, praecipue Carolo Hosius et Ernesto Lommatzsch, quorum alter non modo collationes, quas ipse instruxerat, Lusatici et Vaticani benigne mihi tradidit, sed etiam in hac dissertatione componenda semper consilio me adiuvit, alter in opere perficiendo optime mihi consuluit.

---